

COMPILE CLUB

地下版32号with69 表紙イラスト:セニョール河北

地下版



32

地下版32号with69

どすてい 丁稚部屋!!

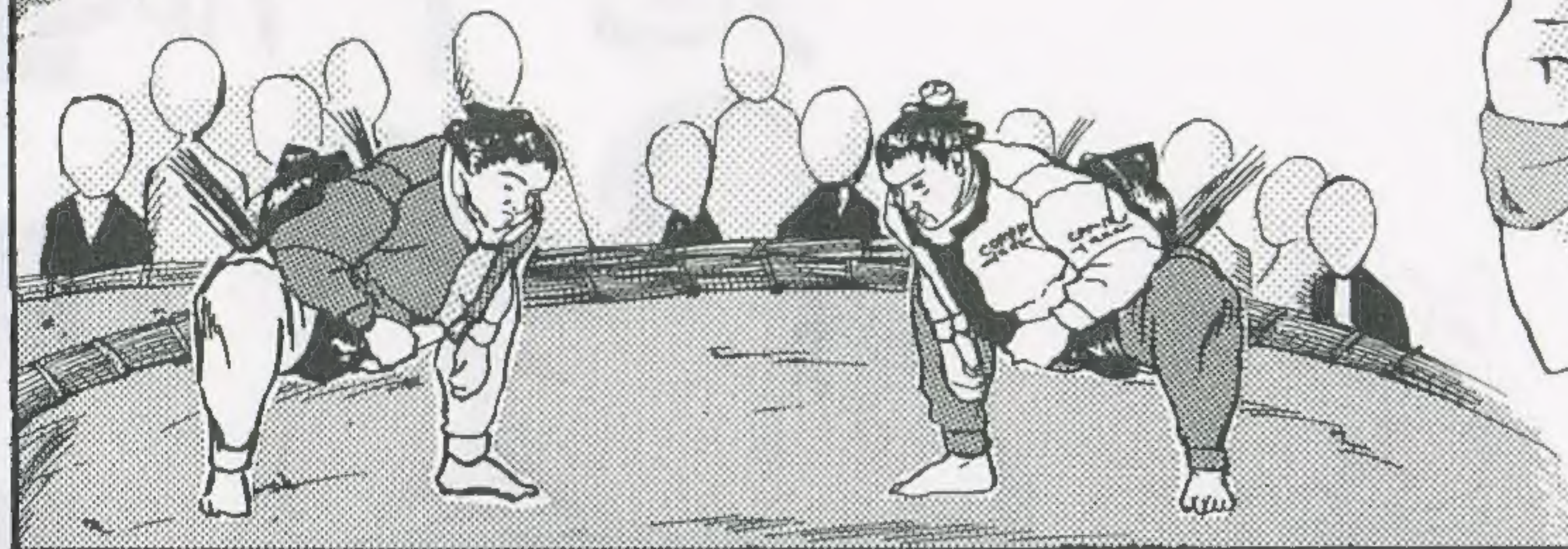
デザイン制作部編

今回'97式丁稚を紹介していく
新コーナーが
はじまります。

今回はデザイン制作部編
です。



描いた人 ヨウジ

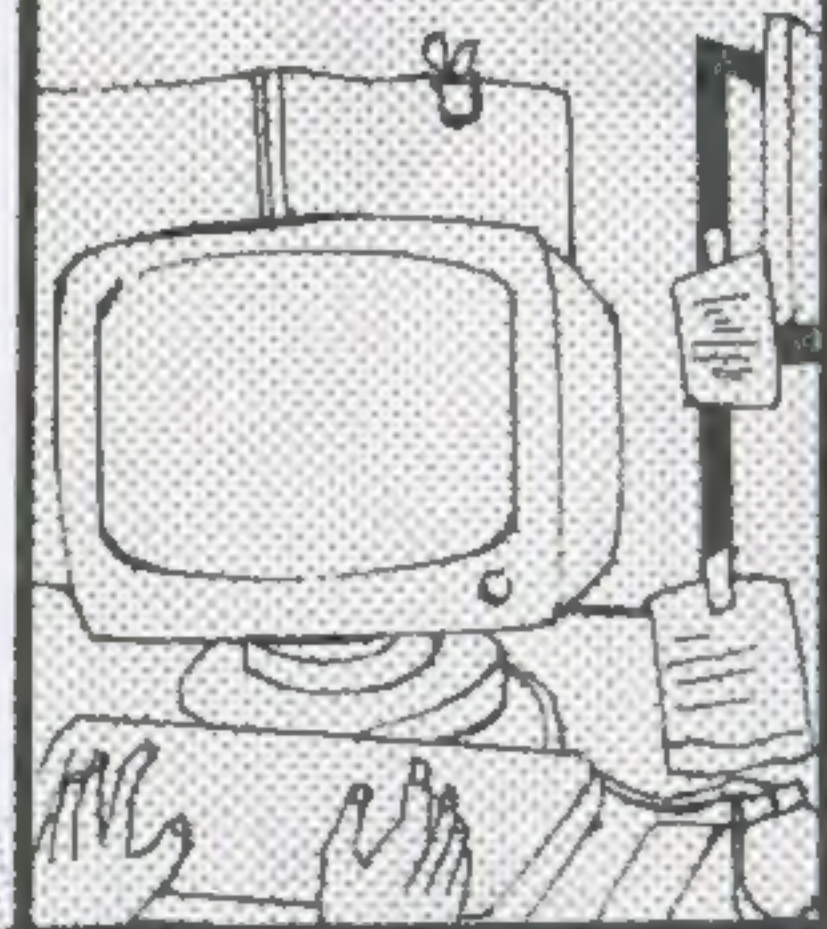


質問事項

- Q 1・もしコンパイルに就職していなかったら?
- Q 2・好きなタイプは?
- Q 3・お宝教えて!
- Q 4・今までで一番燃えたことは?
- Q 5・人生最大の汚点は?
- Q 6・何か一言



デザイン制作 '97式丁稚 8名



じもあ
サウツといふみよー



ばっちゃん

1974.5.8生 O型

- ① グランパスの球団職員。
- ② ヘ○るるるるるるう〜。
- ③ 松井(巨人)のプロ入り初、満塁アーチのテレカ。
- ④ アメリカW杯最終予選のドーハの悲劇…になる前までの試合展開。
- ⑤ へき○のコンサートに行っていないこと(でも、おそらくこれから先も行かないと思うぞよ)。
- ⑥ 最近「ごっつ○え感じ」が死ぬほどつまらなくて残念。

チャーリーって
言ったら殺ス。

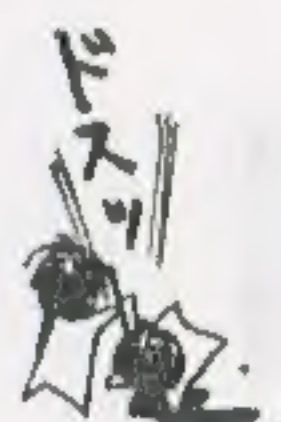


ばっちゃん

チャーリー
チャーリー
チャーリー



チャーリー



チャーリーに深い意味はないらしいス...



ヨウジ

1976.10.29生 O型

- ① たぶん家の裏山の木の上で寂しくオカリナを吹いている。
- ② 食べ物を与えてくれる人。
- ③ マ○リア消しゴム。
- ④ まだそのような出来事に遭遇していない。
- ⑤ 今の自分がいることさあ。
- ⑥ ……傷心だよ…ちきしょう。

ミヘヘ♡



c u e

1974.8.14生 O型

- ① パチンコ屋の事務員。
- ② ナードなお兄さん、シャープなお姉さん。
- ③ 無駄な知識の蓄積。
- ④ 燃える前に自分で冷水浴びせます。
- ⑤ 10年ぶりに会った友人に後ろ姿で見分けられた。
- ⑥ きゅー。

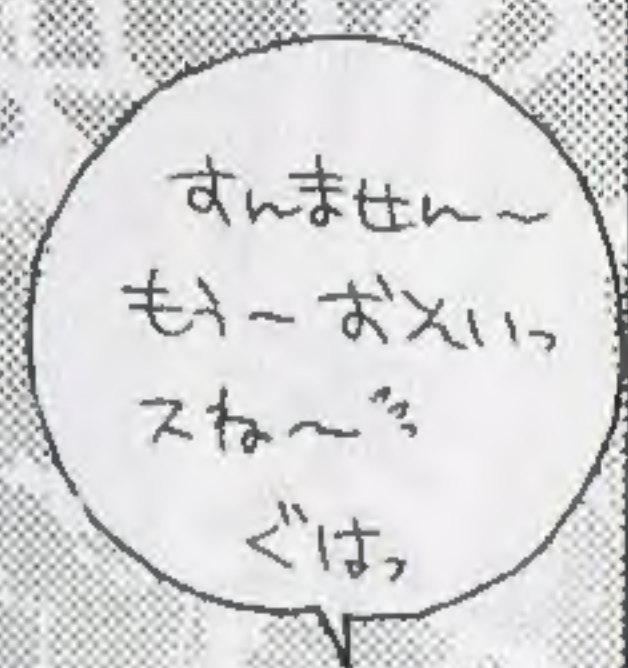


おいら

1977.3.18生 AB型

- ① 親の会社でダンプ乗りとか…。
- ② でこ広いお兄ちゃんとおっさん。
- ③ 友達にもらった物の数々。
- ④ パパパフォーマンス？
- ⑤ コリー犬に追われ友人宅の裏庭に逃げ込み、ちょうど洗濯物干してたおばあちゃんに救われたこと。
- ⑥ あわあわ。

今日のさらし者



櫻井 響

1976.4.23 生 O 型

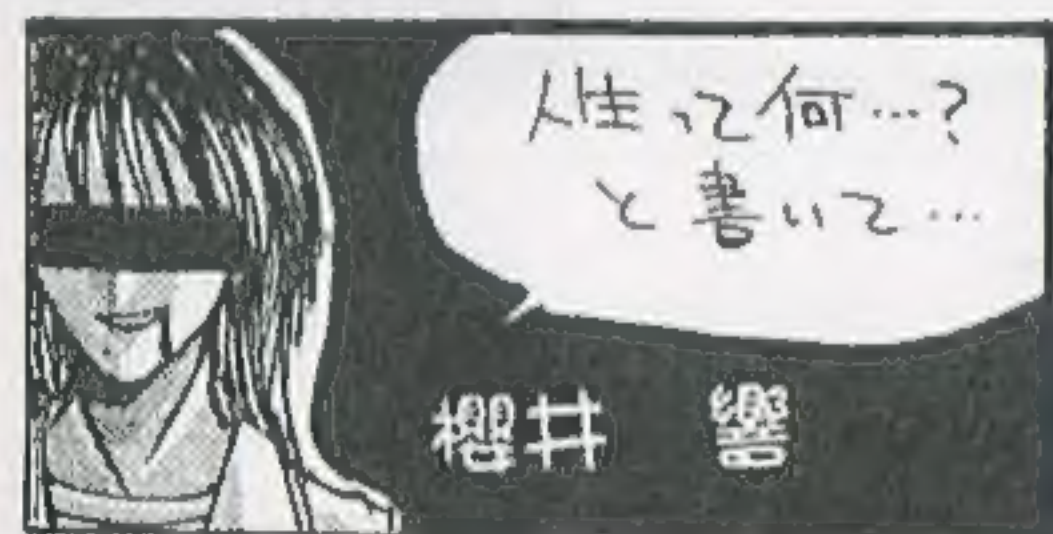
- ① 実家でステキな腐乱死体をさらけ出していること
でしょう。
- ② 目つきが鋭くて鎖骨がキ
レイで肩幅が広い人（も
ちろん年上）。
- ③ 9,800円で買った○オ
ジオCD(笑)。
- ④ い○りん。
- ⑤ なんかカッコよくみえて
つついっ買っちゃったF
Cのデ○スクシステム。
- ⑥ 人生って何？



かみか みか

1976.4.15生 O型

- ① 地元でよりいっそうひなびてる。それはもう、干し椎茸のように。
- ② ひねくれたキャラ(実在しない人だとね)がイーン。
- ③ 今、私のパソコンディスプレイの上でポーズをキメている人形。
- ④ バー〇ャ2 段位認定。
- ⑤ 自分の存在自体が汚点だによ。
- ⑥ ウィウィ、どうもメルシーね。



櫻井 總



ああ疲れた
と語る。

傷心



金魚のユビワと
ワマのぬいぐるみ
買いました♡

1111
 1111
 1111

↑ 工也77ニズ人

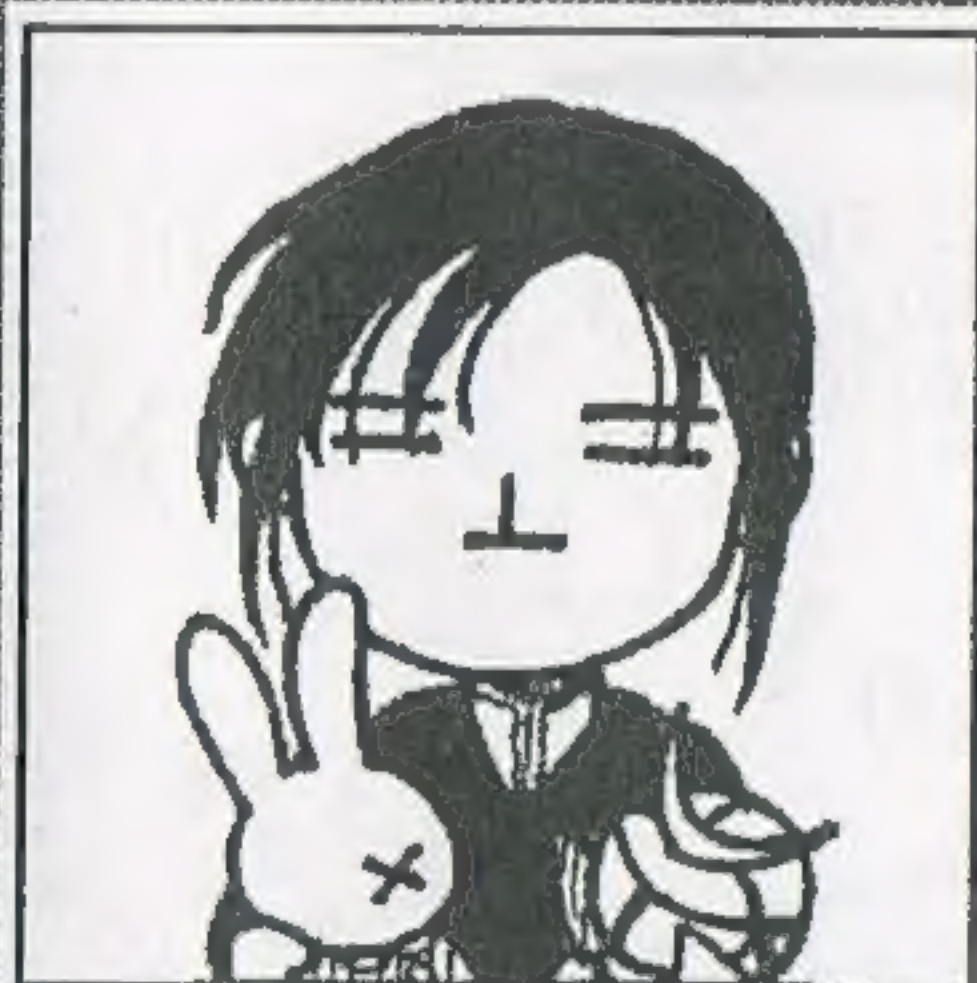
かみかみ



SEIKO

1976.12.14生 A型

- ① 服の売り子orかわいい小物のデザイナー。
- ② クマとかウサギ。老若男女O,K(かわいいければ)。
- ③ くまのヒロポン(ぬいぐるみ)。
- ④ UFOキャッチャーで、ご近所〇語のキャラ全部集めること。
- ⑤ 台風が通過するとき、熱がでる(とくに夜)。
- ⑥ かわいいものはいいいねえ



両替出来ない両替機

1977. 2. 5 生 B 型

- ① 山奥でお宮の清掃。
- ② 魚がさばける人。
- ③ ミッ〇イーちゃん。
- ④ 倍率あげずにドットを打つ。もちろん自爆したけどね。
- ⑤ 自転車こぎながら寝たことかなあ。
- ⑥ べけらっつらびい。



今回は
ここまで...

部署に潜入

次回



♡ 次は
どこの部署
かな？
おたのしみ



最近「サザン」はシールをはるイタズラが大バカ!!?
(一部)



④ 張本人の
ke'ke
たけ

コンパイル・ゲームをディープに知りたい!

第1弾

(第2弾があるのか?)

ジャンプヒーロー

「こんな資料も陽にあてたい!!」特集

未公開資料いっぱい!

『JUMP HERO』の特集するから、なんかくださーい!』といったワシに、ポンと手渡された没を含む資料の数々…。『こんなにたくさん、どないせえっちゃんじゃーいやー!』と、怪しげな広島弁をつぶやきながら膨大な紙の山に目を通すと…。『かっ…かわいこちゃん…。』そう! 没資料は陽の目を見ることができなかった美少女の宝庫だったのだー! 未公開設定資料もいっしょに、どーんと見せちゃうぞ!

「ジャンプヒーロー」って?

というヒトに

◆『JUMP HERO』は、主人公のビリー・ド・バビーン（通称ビリー）と楽しい仲間の活躍を描いたシリーズ。

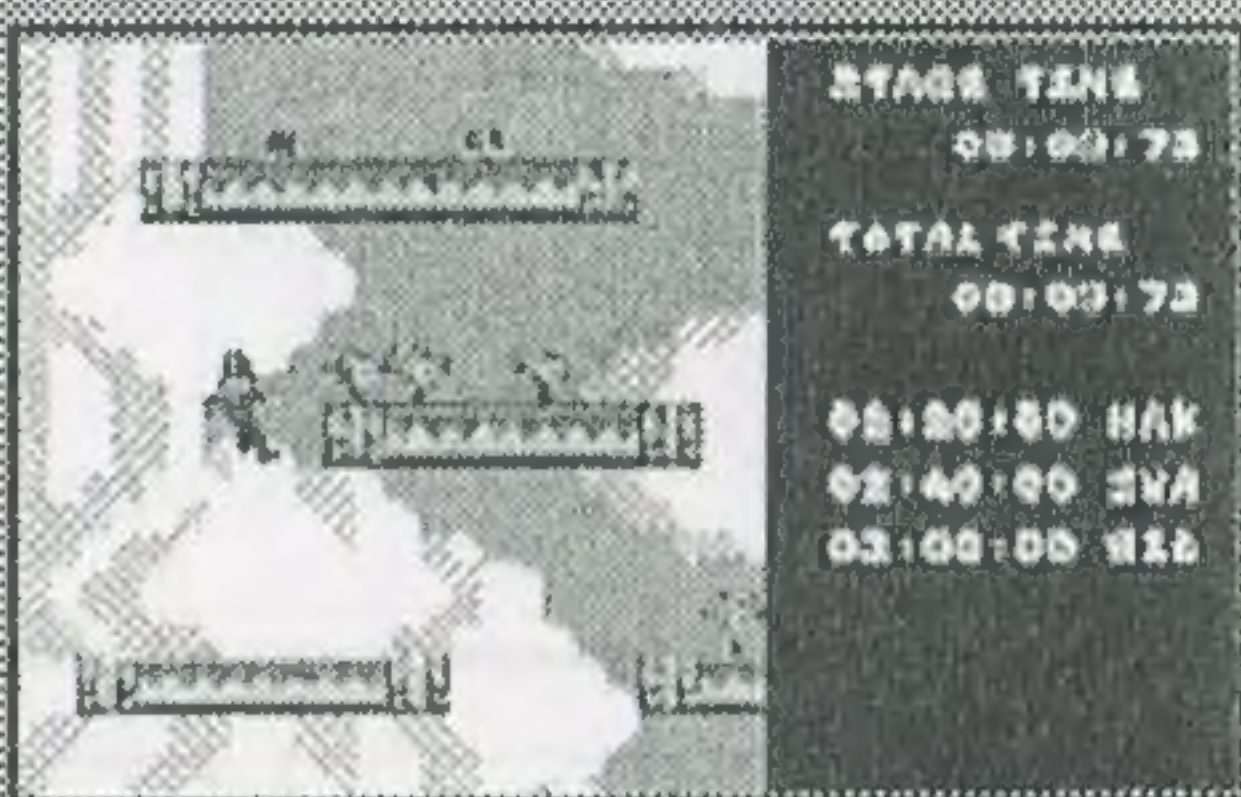
◆'94年、DSに第1作『JUMP HERO』がアクション・ゲームとして登場。そして『JUMP HERO外伝(SLG)』、『ボンバースルーGOGO! ~JUMP HERO外伝2~(ACT)』、『JUMP HERO外伝3~とびっきりアドベンチャー~(ADV)』を発表。

◆9月6日発売予定のDS16号では、メインキャラのひとり(1羽?) ペンギン帝国の王子・イヴァンが主人公の『GO!GO! IVAN(ACT)』を送り出す!!



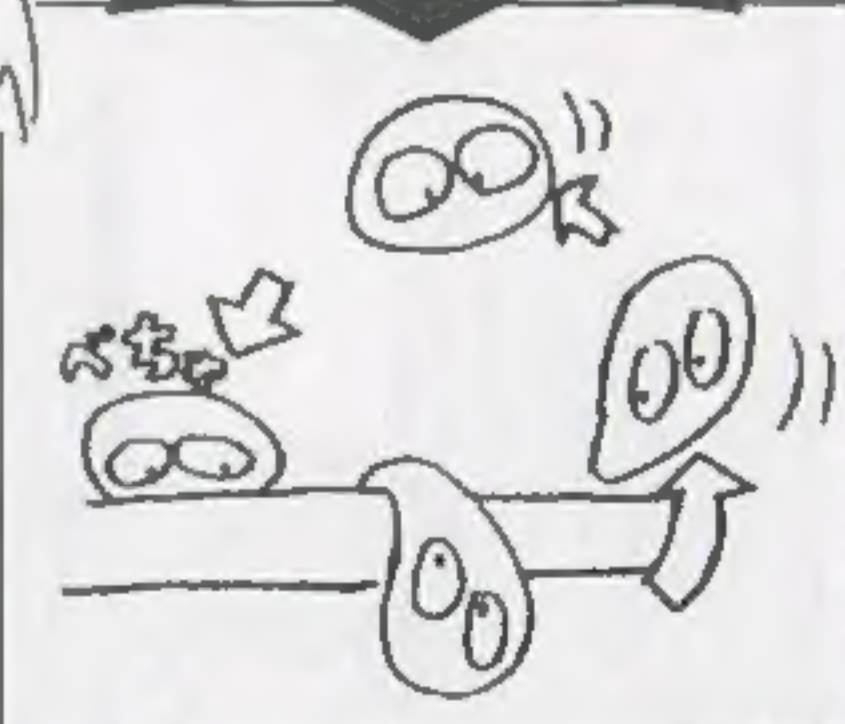
JUMP HERO

ビリーとイヴァンを使ってひたすら頂上を目指す、縦スクロール・アクション・ゲーム。とにかくタイムトライアルが命だ! このゲームの企画時点で、後のシリーズにつながるキャラクターの基本デザインができあがっていたのだ!



初期設定公開!

この作品ではセリフと画面などに登場するキャラクターの動きが設定されていた。



↑ぶよとカーくんも登場予定だった!



←なんと! イヴァンだよー! やせてるよー!



イメージは→正義のヒーロー
フランチエスカ=音藤



三丁目の鮓は→怪しいへびつかいに…!

キメッ!



ゲームモニターハギジンガー参上!

(AZUMI)

●ビリーはスピードとジャンプ力がウリで、イヴァンよりもバランスが取れているので操作は楽。ただトラップに対しての防御力は弱いので常に注意が必要だ。ここだけの話「ゴール寸前でトラップにひっかかってゲームオーバーになる」ということが何度かあってトホホ…。みんなも気をつけよう。

●ペンギンのイヴァンは一応鳥なだけに空を飛ぶ! それと、足のスケートのおかげでトラップをよせつけないから、ビリーに比べて防御力はとても高い!! それを生かすと、さくさくとゲームが進む。でも、スピードが遅いのと、操作に慣れるまで結構むずいのでかなり練習が必要。トレーニングモードがついているのはこのためか? 個人的にはイヴァンのすい〜っという動きが結構気に入っててスキです。

決定稿 キャプテン・ハニー

ご覧通りの海賊。だけど、悪者の船しか狙わない。この中のドクロ系が没キャラ。お姉様タイプが多い中に、ロリっぽいデザインもあったりして、うーん…ナイス♥

JUMP HERO外伝

アドベンチャーとシミュレーションが合体したなんともゼータクなゲーム。ジャンプヒーロー大会へ参加するため、開催地への旅に出たビリーが、仲間と出会ったり、悪者や変人と戦ったりする。多数の魅力的なキャラクターが登場！



メインキャラさんごめんなさい。
ちょーかわいーのがザックザク！

ゲームモニターハギジンガー参上！
(AZUMI)

- 前作の続きということで、どんなアクションゲームになっているのか楽しみにしていたら、シミュレーションゲームになっているじゃないですか。正直いってハギジンガー面喰らってしまっちゃってっつちんとんしゃん。
- 内容はビリーたちが「にわとり島」という島をめざして冒険をくりひろげるというもの。行く先々で仲間を増やしていくんだ。最大10人でパーティが組めるから、もう怖いもんなし！ 1ターンで5人が攻撃、5人が回復ってことにすれば、レベルが低くてもまず負けない。ハギジンガーは負けちゃったけど。とほほ…
- あと、アドベンチャー画面はこまめにクリックすること。物語の鍵になる物から小粋なジョークまでいろいろんものがかくれているぞ。うん、こりゃ面白い！



★ハニーとビビルマは分けてませーん！
どっちの設定がきえてみよー！
ハニーとビビルマ
初期設定群

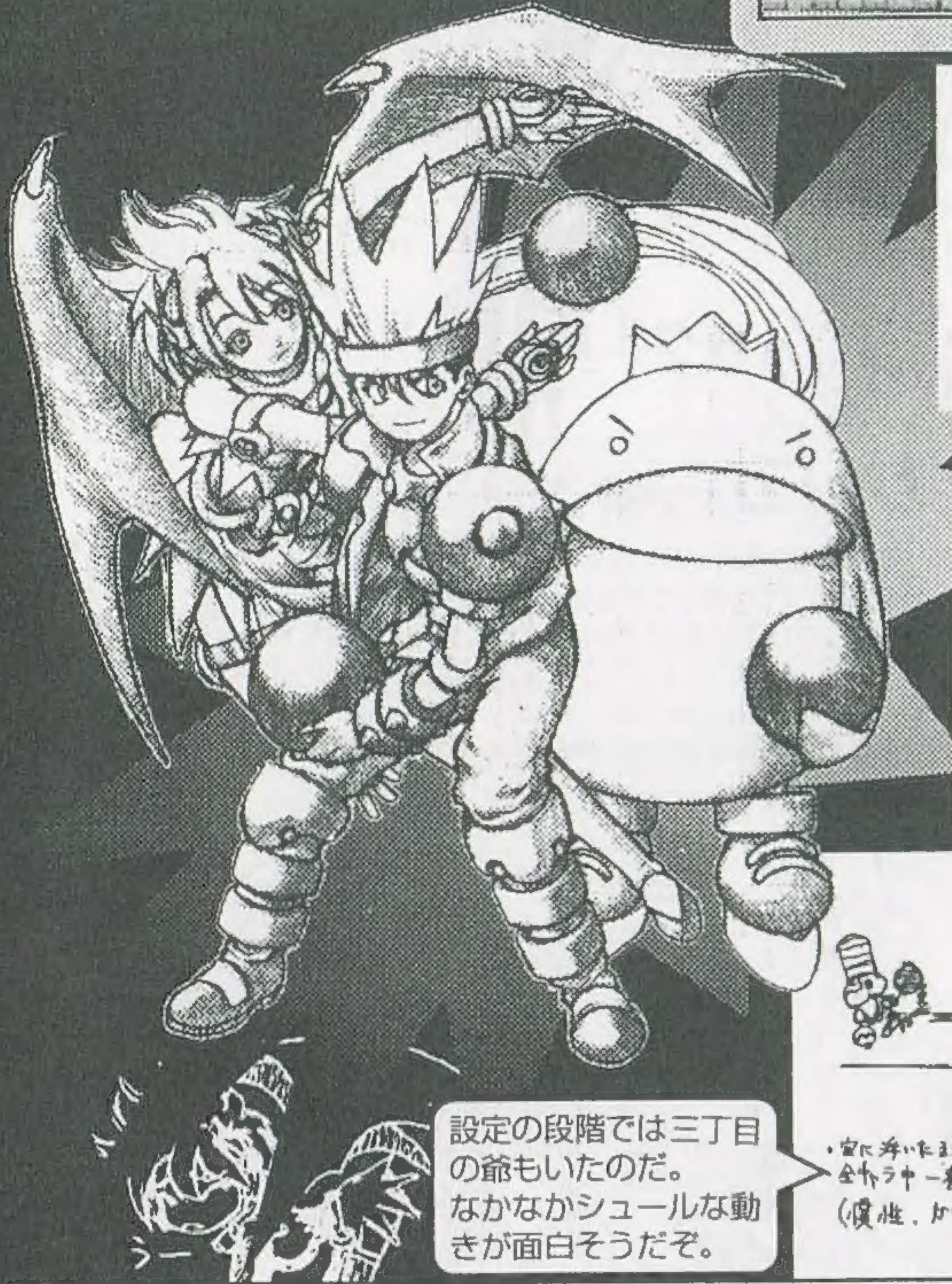
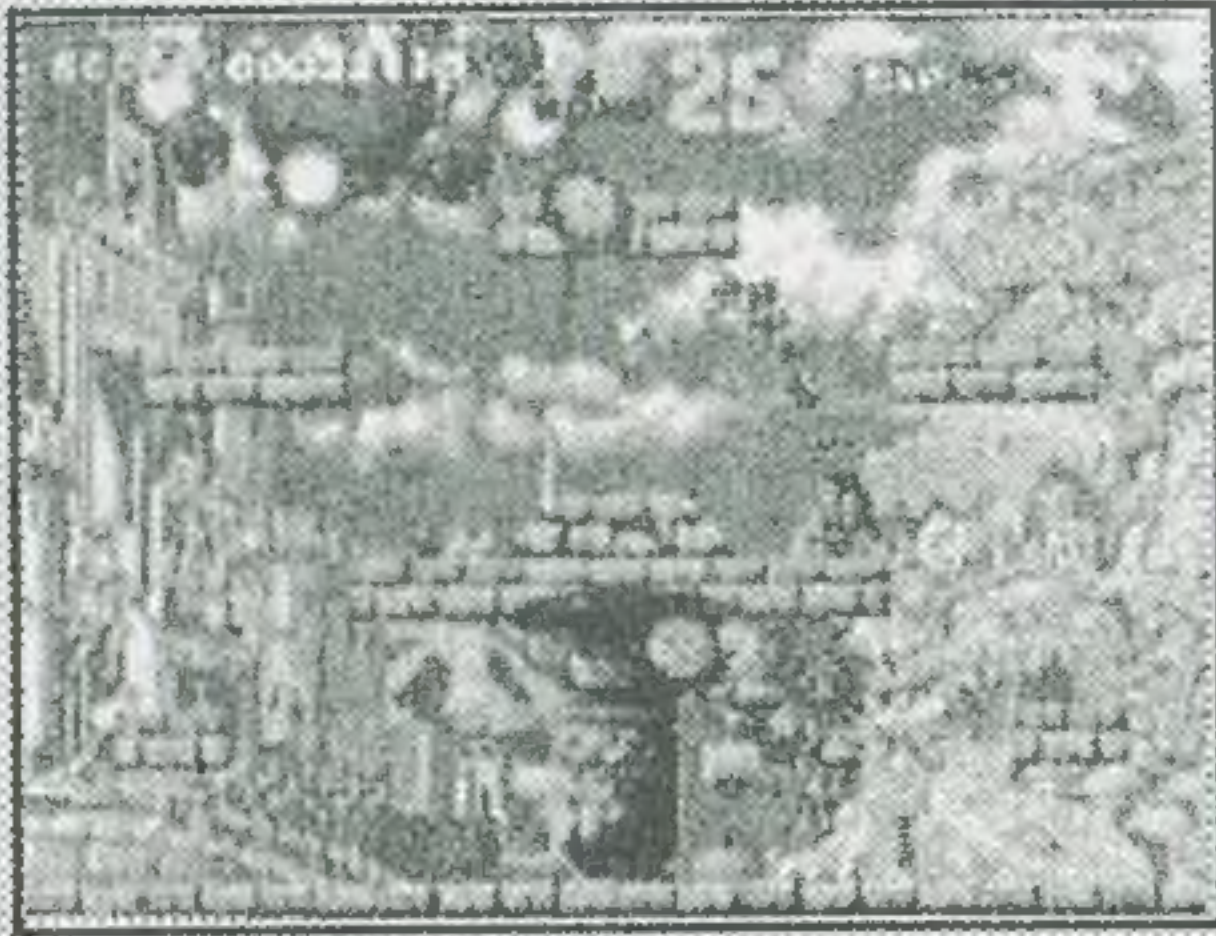


決定稿 ビビルマ・ババルマ

怪獣を召還できるという小生意気な少女。
うさぎ耳っぽいのがついたのは、みーんなこの娘の没キャラなのだ！

ボンバーズルーGOGO! ～JUMP HERO外伝2～

爆弾を投げて敵を倒すアクションゲーム。キャラ性能の異なるビリー、イヴァン、林田をセレクトできる。前作から数年後という設定のためか、ちょっと大人びたビリーや林田は必見!?



設定の段階では三丁目の爺もいたのだ。なかなかシュールな動きが面白そうぞ。

ビリー・ド・バビーン



・オーソドックスな走り (横性 ほとんどなし)

・ノーマルジャンプ

・おたま爆発してです

・キャ?

イヴァン・ベントロヴィッチ・ギンフスキー



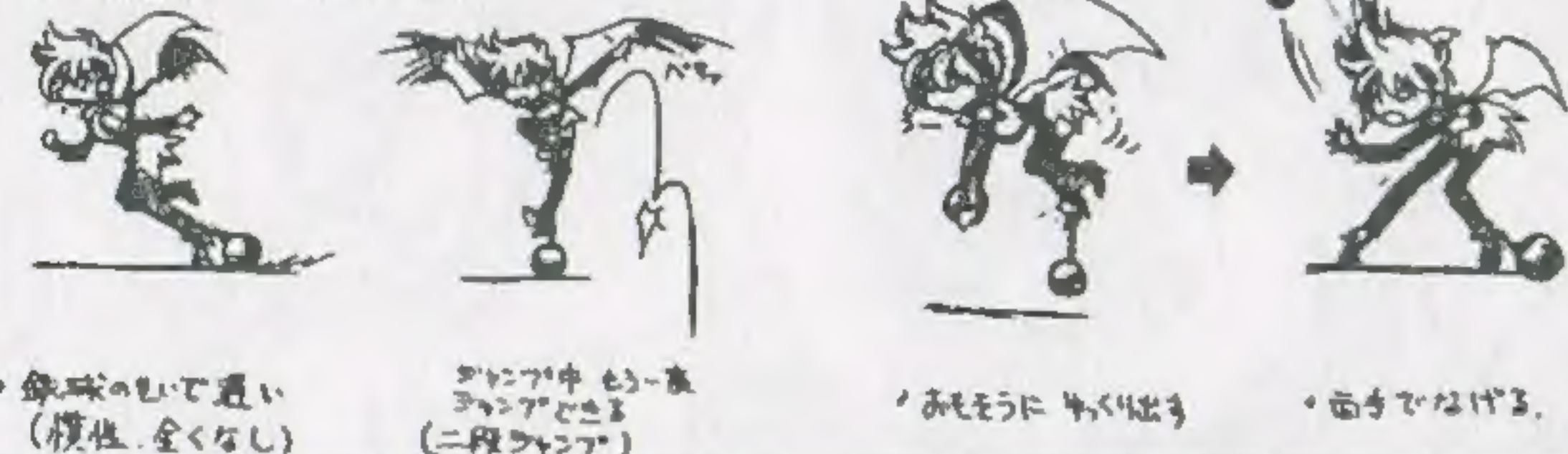
・スケートで走れる
・ビリーと同じ位の速度 (横性 多少あり)

・ジャンプ中 進行で飛べる

・玉手からとびだす

・口ですくいあげほこだす

マルガリータ林田



・録画のようで遅い (横性 全くなし)

・ジャンプ中 もう一度ジャンプできる (二段ジャンプ)

・おまそうに 飛び出す

・面手でなげる。

ゲームモニター ハギジンガー参上!

●操作できるキャラはビリーとイヴァンに加え、林田が加わり三人に。林田は、地上では三人の中で一番スピードが遅い代わりに、空を飛ぶスピードはイヴァンより速いので、空を飛んで移動する使い方をオススメ。

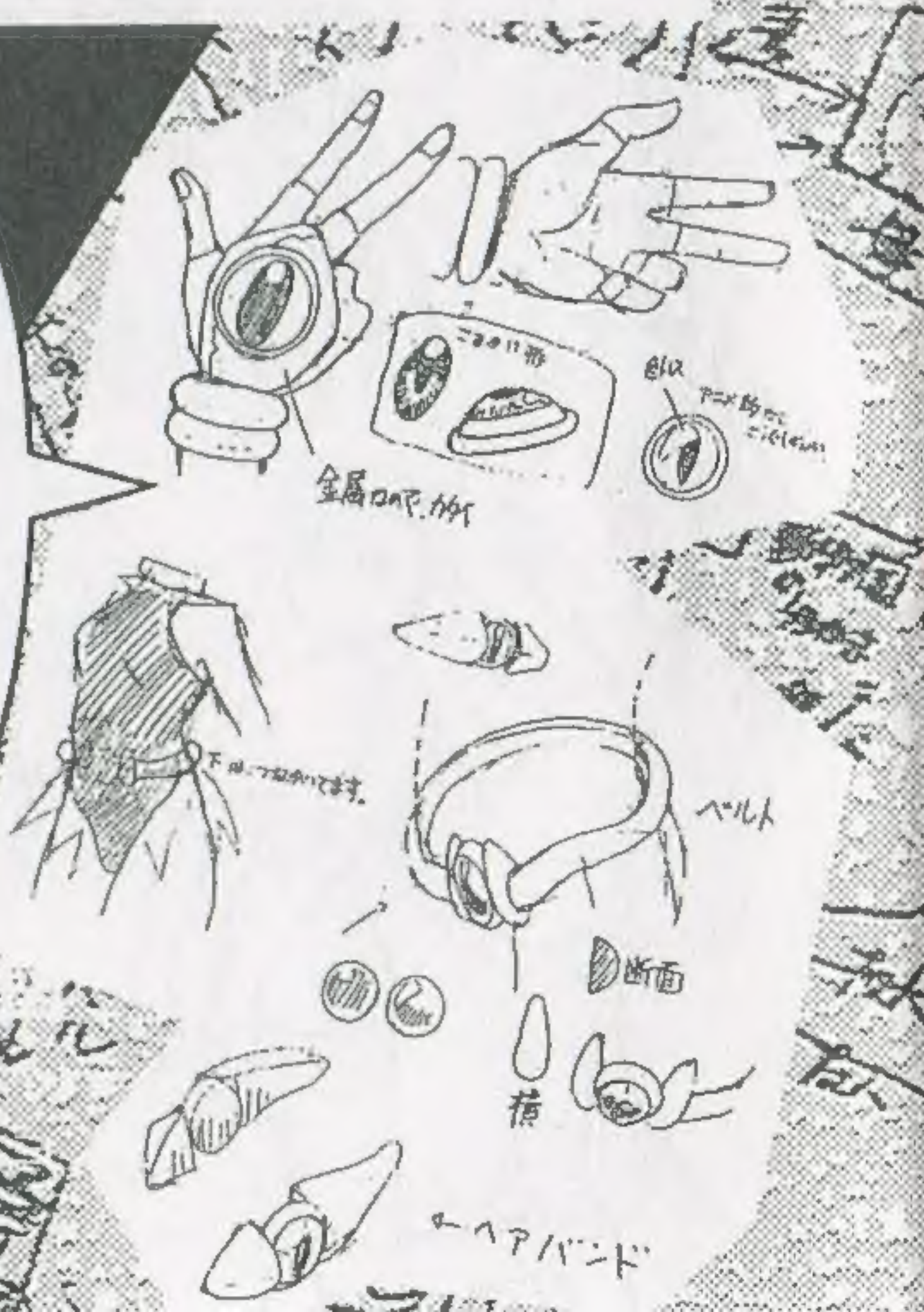
●敵はジェネレーターとよばれるゲートから出てくるので、早いうちに爆弾を使って壊しておこう。そうしないと敵がうじゃうじゃ出てきて取り囲まれるなんてことになるぞ。私自身、プレイ中に何度かそのような目にあったけど、あまり気持ちのいいものではありません。お好きな人はどうぞ。

●武器となる爆弾ですが基本は「蹴っ飛ばして敵にぶつける」。応用として「爆弾を5～6個仕掛けて誘爆させる」というのがある。これは大勢の敵に囲まれた時や、ボスキャラと戦う時などに有効だ。

●それで私はこのゲームをクリアしたのかという結局、大ボスに勝てず最後までクリアできませんでしたとさ。とほほ…。



林田のこおんな細部まで設定してあるのだ!



JUMP HERO外伝3

～トビッキリアドベンチャー～

出会った人々との会話で覚えたキーワードを、さらに別の人との会話で使用して話を進めていく、一風変わったアドベンチャーゲーム。もちろん、ビリー、林田、イヴァンのおなじみ3人組が登場。「外伝」の懐かしのキャラ達も出てくるぞ。クリアすると「中間タイトルの人」が主役の、ミニゲームが遊べるのだ!

↓新キャラ・シュガー(女の子)&オリゴ(人形)

初期設定



人形使いの女の子。腹話術で極悪海賊人形を演じ、キツイことをのたまう。



この箱が染定



「人形を大きくしろー!」とおたつしがあつた。

びょんこびんこはうさぎじゃないびん



イヴァンが観客を助けるため、大活躍!

おっと! 上手にまとめだね! (まるぼの)

9月6日発売予定のDisc Station Vol.16
サイドビュー・アクション・ゲーム

『GO!GO! IVAN』が登場!!

企画・編集●まるぼの
協力●弓弦之助 AZUMI

制服俱樂部

第3回

今回のテーマは「看護婦さん」

◆今回は、ちょっと難しかったみたいですね。うれしいことに私の妹が看護婦のタマゴなんで、私にはナースは日常のものなのです〜♥ そのうち医者と結婚してくれば、問題ないんだけどな。ちっ。
◆それはさておき。意外にも(?)女のコからの反響が大きくて嬉しいですよ。テーマのリクエストもお受けしますので投稿よろしくね。じゃ、ごゆるりとお楽しみくださいませ〜ん♥



今回のテーマは「看護婦さん」
「大分県 あるる裕紀」ちょこまか動いているナースちゃんがかわいい！ 羽根もついてておいしい！。こーして失敗しながら、一人前になっていくんだよね。



【神奈川県/みかさ】

どことなくウチの妹に似てるので、姉妹肉弾戦はできるだけ避けるようにしようと思います(苦笑)。



【神奈川県/鷹月水葵】

このタイプにありがちな「注射が下手なナース」ってのは、やっぱりお約束だとゆーコトで。



【新潟県/麻希ゆら】

これを見て、某社のメン〇〇ータムナースちゃんを思い浮かべたのは私だけ？ かわいくてGOOD!



【埼玉県/もえみーフラッシュ】

天使の笑顔ってきつとこんな感じなんじゃないかな。…って、いいじゃんか。妄想でも〜(号泣)。



【ガミラス星/はねよし様】

妄想、大歓迎ですじゃ！ どんなに気が強いコでも、こーゆー瞬間は女のコ、だよなっ♥
…誰か私にもお花ください(笑)。



福岡県/ひーどん



愛知県/端瀬冬子



神奈川県/はちみつぶら



東京都/ヨシツク



神奈川県/華月らみあ♥



東京都/藤島カイル

次回テーマは「プリザーの甘の口」7月30日までに投稿してねん★
※次回回はついに相違点特選のアシです(笑)。「マエイトレスさん」特集だ〜

THE 男の魅力



オッス!! みんな元気にやってるかーい!? 今回なんと、親父とショタのコーナーがついに独立したぜ!! コーナー名が男の魅力!! とってもナイスな名前だね。さあーみんなで男の魅力について語り合おうぜっ。ちなみに担当は新人丁稚のヨウジです。それでは、いってみよかー!! グハツ。

◆三重県／出口まる

ワイルドな中にもあやしい色香が(笑)。大都会の裏で暗躍してそう♡ 殺し屋とか、賞金稼ぎとかー。

◆宮城県／とべ子

俺もこんな親父大好きです。くわえタバコとヒゲは基本だね。これからも投稿よろしくです!!

◆和歌山県／覇王樹

殿、酒、女ってメチャわかりやすい(笑)。うーん、俺にも酌をしてくれよう♡ 殿がかわいいねー。



◆東京都／五月

猫ムスコ!! 猫の可愛さとショタの可愛さが合体すると無敵じゃのう。今度は犬ムスコも描いてくれよう。



◆山口県／久遠こうな
魔法使いショタ!! 師匠はクールな美形っすよね? 今度は両方描いてくれ〜。



◆東京都／睦月 鈴
ひゃっほう!! なーんかじゃれあってるよう(喜)。かわうい、かわうい。



◆東京都／藤島カイル
この顔の角度がたまらん。このキャラのマンガが読みたいなー。

...ということで「ウオーツ、ハガキ描きてえ」という気分になったよい子は、速攻描こうね! 特に締切はないよ! 宛先は「男の魅力」まで。まってるよー!! じゃ、また次号!!

El-Do-ra-do 設定資料

for DiscStation14号 パズルアクションゲーム 第2弾

こんにちはっ!! 1回ぶり(笑)ですねえ。今回も雪割うっちが担当させていただきます、エルドラド設定資料第2弾!! なに、第1弾を見てない? んん〜あきまへんなあ、このページをよーっく目エ開いてご覧になりなはれ。だから…投稿よろしくね(笑)。

舞台はバラレル・ワールド

華やかな都市…このゲームの舞台は、19世紀イギリスが元になっています。ただし現実の世界とは違う、ほぼ同一進化を遂げている「バラレル・ワールド」。現実の世界ではまだ存在しなかった電球までも、実用化されています。蒸気機関の研究など、かなり発達しているようです。しかしまだ高価なモノらしく、使用されているのはごく一部です。建物はレンガ製が主。ヨーロッパの街のように、景観が重視されている他、耐久性なども計算に入っています。

辺境の人々の生活…華やかな都市部分に比べて、辺境や田舎町と呼ばれる地域は、その文明を作り上げるために、限界の肉体労働を強いられ年収のほとんどを税金でとられてしまう、不運な弱小労働者達が住んでいます。彼らの主な労働は、日雇い炭坑夫。蒸気機関が

主流のこの世界では、石炭はいまだに「黒い宝石」と呼ばれ、供給が必要に追いつかない状況です。

また、彼らは非常に死亡率が高いのです。理由の1つは、不潔な環境であるということ。衛生環境は最悪で、食料だって清潔なものばかりとは限らないのです。もう1つは医療が自由に受けられないこと。現代の日本と同じく医療保健が存在しており、証明書を持っていないと診てもらえないか、べらぼうな金額を要求されるだけです。

信じたくはないことなのですが、19世紀イギリスでも、コレとほぼ同じ状況が展開されていました。まあ、すべてがすべて同じというわけではないのですが…。

主人公 ウィルのはなし

彼の父親は近隣でも有名な冒険家で、鳥人間コンテストでも優勝した人。そんな父親の夢はいつか幻の都と呼ばれる「エルドラド」、「アトランティス」、「ヴァルハラ」に行き、宮殿に自分の名前と家族の名前を刻むこと。ウィルが冒険好きなのは、そんな父親の背中を見て育ったからなのです。

母親は地方貴族の次女。非常におてんばで、父(19)に一目惚れした母(16)は勝手に家出して勝手に住みついてしまいました。初めの頃はうざったかった父でしたが、おてんばの中の優しさと、両親にあまり愛されなかった寂しさが愛しくなってしまう、そのまま結婚。ウィルは母親のそーゆーフットワークの良さと決断力をもらったのです。

そんな両親でしたが、ウィルが8歳の時に父が冒険中、消息不明に。10歳の時に、この国で黒死病が大流行、妹を失います。そして半年後、母親が過労のため病床に伏せてしまい、そのまま2ヶ月後、他界してしまいます。その後、いろいろな仕事をしたウィルですが、13歳の時に雇い主の商人に騙され、家と土地を奪われてしまいます(ふー)。

何もかも失った彼は、父親と同じく冒険に人生を費やすことを決意します。すべて失ったのは、天国の父親からの「自分の代わりにエルドラドをその手で発見してほしい」というメッセージであると受けとめたのです。そう考えたウィルは、まず父親の親友でもあり、有名なトレジャーハンターでもある人の元に修行に出ました。

実は超幸福だった人

どうやら、多くのキャラクターは暗い過去を持っているということが判明。例えば…

特殊任務部隊長レクス

※特殊任務部隊…国王直属のエリート部隊

彼の本名は、「ランブロス・ラグナロス」。南部でも指折りの貴族であるラグナロス家の長男であった彼は、貧しき人にその財を惜しみなく使う父、貧しき者であろうともやさしい言葉をかける母、いつでも海のような深い愛で見守ってくれていた姉に見守られて育ちます。このころの彼は、「神童」とさえ呼ばれた人当たりの良い少年でした。しかし13歳の秋、突然逮捕状が父親のもとに届きます。

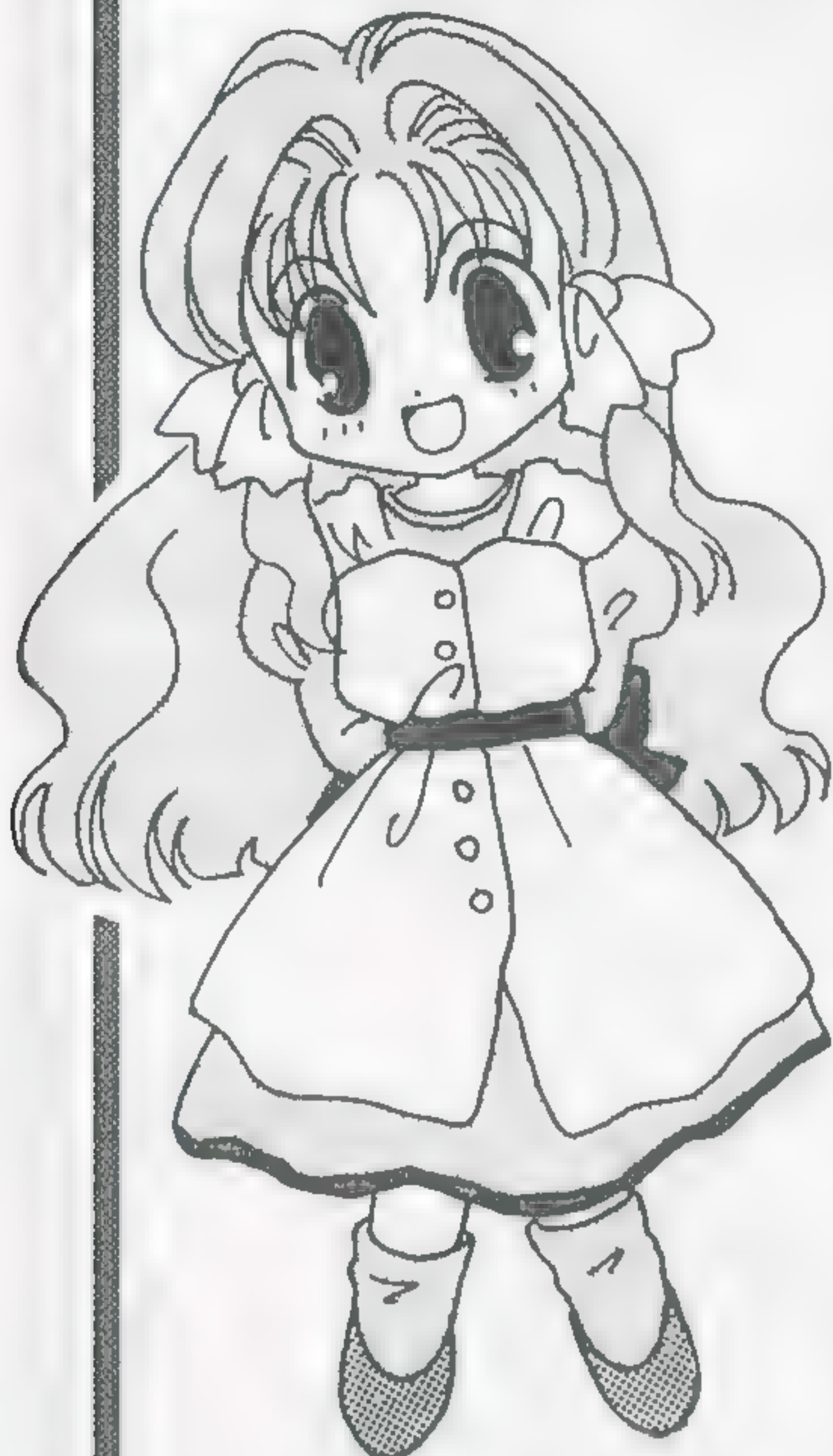


容疑は「国家反逆罪」。それは、他の貴族の陰謀でした。

父親は、汚い陰謀によって無実の罪で処刑されました。母親はショックで他界、ただ一人の肉親である姉は、ランブロスを養うために働きますが、夜の街で暴漢に刺されて死んでしまいます。

姉の死を知った彼の中で、何かが崩れていきました。そして名を「レクス(ラテン語で国王の意)」と改名、才能を遺憾なく発揮し、現在の地位まで昇り詰めました。彼は姉への愛、両親を殺した奴等への復讐を胸に、「エルドラド」へと動き始める…
…といったぐあいです。

ヒロイン アリアのはなし



アリアは山でおばあちゃんと一緒に住んでいました。実は「エルドラド」の先住民である天使の血を脈々と受け継ぐ、地上で唯一の一族です。常に左手の中指に黄金色の指輪をはめています。これは、エルドラドへの唯一の入り口「太陽の扉」を開くための鍵の一つで、名前を「連なり(チェーン)」というのです。アリアはそのことを知りません。おばあちゃんだけが知っているのです。

アリアの両親は、共に他界しています。母親は生まれつき病弱で、彼女を身ごもったとき医者には母子の命の保証はできないと宣言されていました。それにも関わらず、出産。しかしそのために、3週間後に他界してしまいます。父親は、春から秋は酪農、冬は都会に

出て行って働く、という「出稼ぎ」をしていましたが、アリアが12歳の時、街で機関車の脱線事故に巻き込まれ、死亡してしまいます。実はこのときすでに「特殊任務部隊による、伝説の民の搜索活動」は始まっていました。そして、この父親の死体解剖結果から、血脈の存在が確認され、本格的にプロジェクトが動き出したのです。

酪農をして静かに住んでいた彼女は、何が起きたかわからないまま、3人のトレジャーハンターに連れ去られそうになるのですが、そこへ主人公が通りかかります。ウィルに助けられた彼女は、知ることになるのです。自分の血脈のこと、黄金郷のこと、そして、黄金郷の真実の姿を…。

なやみがかいけつあるはなし。

だれもが1度はつまってしまうところでのヒントをちょびっと紹介!!

「やさしきハートを右に、かがやくダイヤモンドを左に、スベードの上、復活の光をかがげよ。そして、すべての中心に立ち、光を受けた剣を、姫にささげよ」例の言葉の解答ですが、ここで重要なポイントは、「姫の方を向いて、使用する」ということです。中心の模様の上でウィルを「姫」に向けて、「ナイフ」を使用してみてください。次の場面への扉が開きます。

これだけで、わかるかな～? あと、いろいろためしてみてね～。

なやみか 四コマ

秘密のエルドラド。

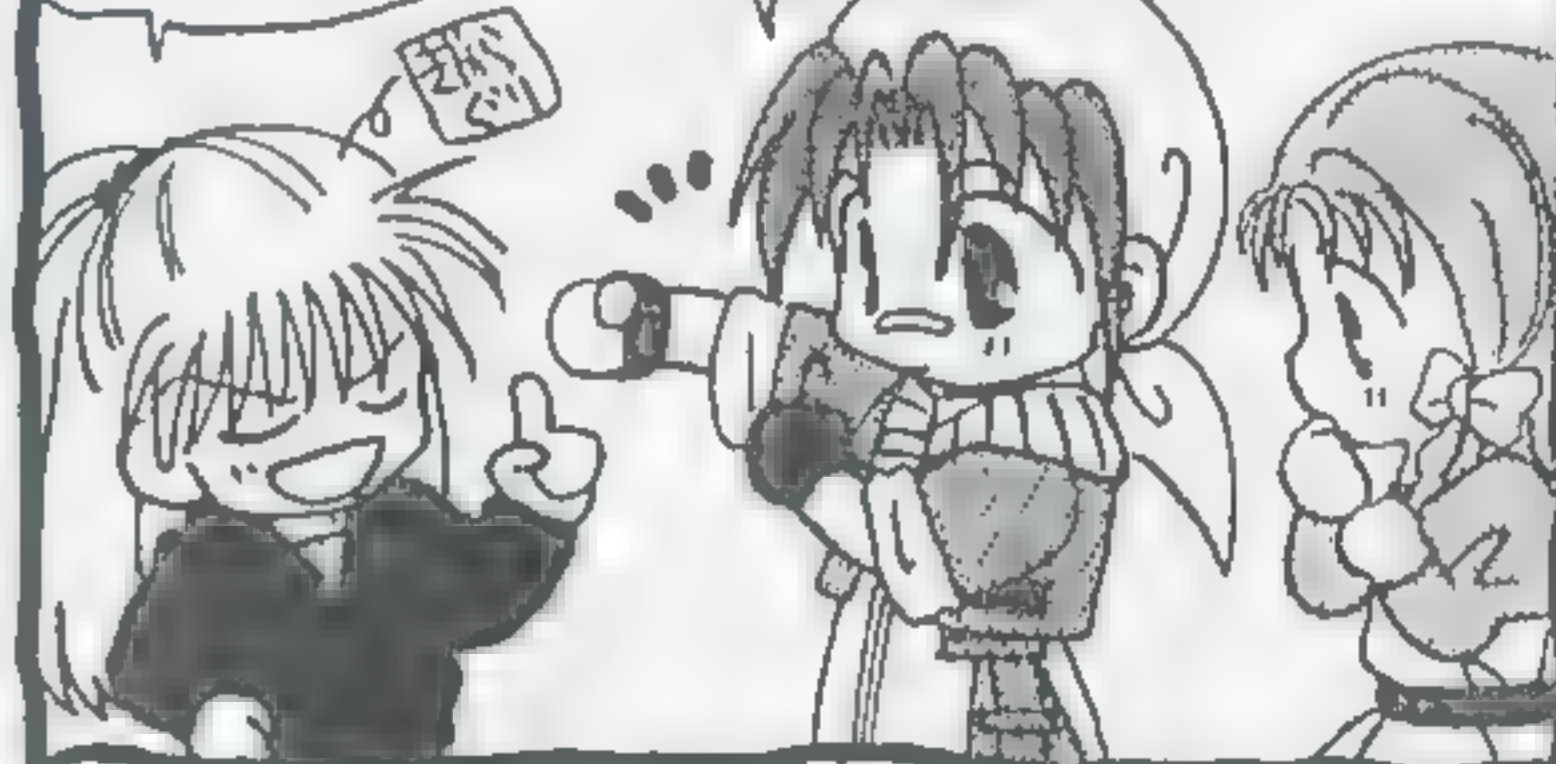
ウィルは初期設定での
コス42-4は、
そでない上着(ベスト)
でした。



SO DE
NA
SHI。

ふいふい。
そではね。

なに リンが
ついたんだ?



本人に聞くとところによると、実話だそうです。他の部分のほとんどを塗り終わった時だったんだって。…もしがして、ウィルはソデが白かったかもかもしれない!? …うーん(笑)。

おわりに

■いかがでしたか? エルドラド設定資料集2回にわたってお送りしてきましたが、これによってDSをより身近に感じていただければ光栄です。さて、思惑通りになるでしょうか(笑)。

■ぜひ、このゲームをまだプレイしていない方は、この機会にどうぞ!!

商人戦隊
5GIRL'S

第4話 祈り
BY RIU

前回までのあらすじ
サタン捕獲計画に失敗し
ふりかかるダーリン達の
危機に超戦闘モードに
突入したFUFUFULADY。
しかし、敵戦闘司令官
たら男もまたモードチェ
ンジをはたしこれに対抗
する。かくして…

ほめてやろう

正直ここまで
やるとは思って
なかった

あまりなめて
もらっては
困ります

わが一族に
敗北の2文字は
ありませんわ

そうか…
だがまだまだ
甘いな

!?

貴様

どこまで卑怯な
手を使えば気が
すむ!!

あ…
ああ

これも戦略
やはり戦力は有効に
使わなければな

お姉様っ

しもべその3
ミノ・タウ子

お姉様
お姉様

キョーアの背景なしマンガ

あっ……

……
ダーリンが
泣いてますわ

ダーリンも
なのお

ダーリンが哀しん
でるのお
きとお姉様達に
何かあったんですのぉ

早く行か
ないと

お姉様と
ダーリンの
もとへ

ええ……
早く

シリーズ最大の危機！
はたして彼女たちに
勝利はあるのかっ
次回クライマックス！！

そしてこの人の出番は

新リレーマンが
撲殺拳

ドラコちゃん

第7回

描いた人・ガシン

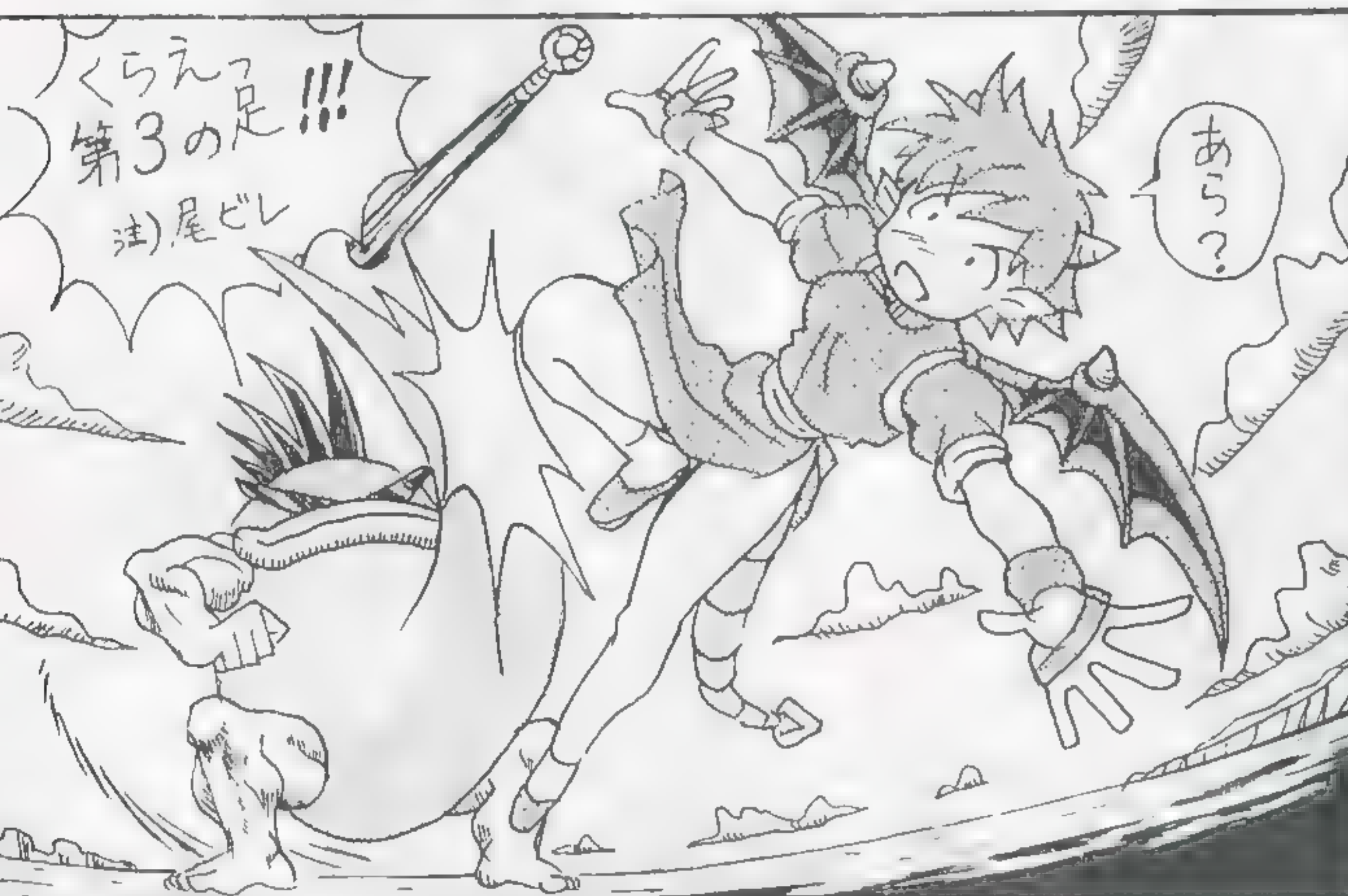
前回までのあらすじ
友人さそりまんの死に
怒りに燃えて現れた
すけとうだら。
しかし5か月も前のことを
ドラコちゃんが憶えている
はずがなかった。

もちろん勝負は
受けるんだろ
うなっ!!

なんだか知らないけど
受けてたといじゃない!!

でも
バイトで買った
武器をそーびお
まで待ちなさい!!





■ 真夏のサニタ ■



「たまには お忍びの遠出もいいわね」「冗談じゃありませんよ またく！」便利魔のうぎは大きなバスケットを抱え、今にも泣き出しそうです。「お嬢さまは由緒ある二ツツウ家の後継者でいらしゃるんですよ！それがこんな…」うぎの必死の叫びを無視して魔法のほうきは一気にスピードをあげました。ネーロウ、砂漠、そして数えきれない位の山々を越え、やっとうきは止まりました。丁度 朝日が昇る頃でした。「この丘から見る朝日が最高なの」お嬢さまはバスケットからとうきょうのりんごを2つ取り出しました。「今日が何の日かわかる？—— おたんのうらひおめえと、うぎ」朝日が西に照らして行きました。うぎは又、泣き出しそうになってしまいました。

アルルちゃんと

フェキズム

部屋中の壁、
全部真っ赤だわ…

私の名は「キキーモラ」
服と同じ赤い色が大好き
な清掃美少女よ

万物を美しい赤で染め
あげることが私の唯一
絶対の信念なの

今日は依頼をうけて
アルルちゃんの家へ清掃に
来たのだけど…

なんて美しいのかしら…
あら？
よく見ると人の血で
染めあげてあるのね

おまえの血も
この部屋の染料
となるのだ

師匠と
呼ばせてください!!

なんで気づかな
かったのかしら
私以外の生物なんて
ゴミ同然だし

みんなブツ殺して
世界中、血で
染めあげれば
よかったんだわ

血の赤くない奴は
血の赤い奴の食料
にするからいいとして

あとは肌の色が
赤くない奴から順に
ブツ殺す!!
肌の色で差別化する
のは基本よね!!

わしは青い地球が
大っきらいなん…

人殺しはいいけど
差別はいけないよね

おわり。

※このマンガはあくまでフィクションです。

ベクトルの 彼方

デザイナーによる
イラストコーナー



“お、世界がかたまってきて、
ごちゃごちゃしてしまいました。も
精進しますです。
構想1人、作業26人(死)

BY. ゆず”

コンパイルキャラな人々

盛場拳佑さんの巻

昔話に花が咲く〜(けだわかんね)

停学明けの盛場拳佑が久しぶりに登校してみると、学園は校帝が率いる生徒会一派と地下抵抗組織が争う戦場と化していた、とこんな感じで始まる3D-RPGが「吉田学園戦記(きちだぐえんせんき)」だ。1992年発売のDS98#9~10に掲載。

吉田学園ご一行様〜!

——では自己紹介せよ。
「盛場拳佑(さかりば・けんすけ)だ。高校2年を4年ほどやっている。武器は日本刀。ちなみに必殺技はタメ系だ」
——タメって、お前、格ゲーじゃないんだから……
「ふふふっ……はははっ……はーっはっはっはっはっは!」
——な、ななななんだア?!
「我こそは吉田学園の真の支配者“校帝”虎丞丸武仁(こじょうまる・たけひと)だ。待たせたね、盛場くん」
——こ、虎丞丸?! なんでラスボスがいきなり出てくんだよ……
「それから購買部のアイドル、由姫ちゃんもいまーす」
——は、端役の売店のねーちゃんまでどうして?
「なにイ? このゲームのヒロインのわたしをつかまえて端役ウ?! あーったまきたわッ! どらららア!!」
——ぶべらア!! ……ぐ、ぐふっ。……お、音速の拳、にぶっちゃいないようだな。
「昼休みに修羅と化した生徒たちを1分間に50人さばく、わたしの早業。忘れてもらっちゃ困るわね」
——や、厄介なおまけがついてきたが、まアいい。わかった、お前らもまげてやる。いまからは、誰の発言かわかるように頭に頭文字つけとくように。

——あ……
盛「鼻血、止まったか?」
——な、なんとか。
虎「由姫さん、パワー全開でパンチをくり出していたからね」
由「そりゃもう、スター〇ラチナがあたしかってゆうくらいだもん。手数じゃ負けないよ」
盛「体育会系の猛者どもと渡り合ったこの俺でも、由姫ねーさん相手じゃ、ちとキビしいかもな」
虎「有力クラブを買収するよりも、由姫さんひとりを味方につけたほうが 戦力になるのか……この次はコレでいこう」
盛「お前、また懲りずに生徒会を乗っ取る気か?」
虎「当たり前だ。私はまだあきらめていないよ。ふふ、ふふふ……」
盛「ううッ。いやーなことを思い出しちゃったぜ」
——とま、ここまではゲームを遊んだ人でないとわからんネタだな。

酒と学ランと…♥

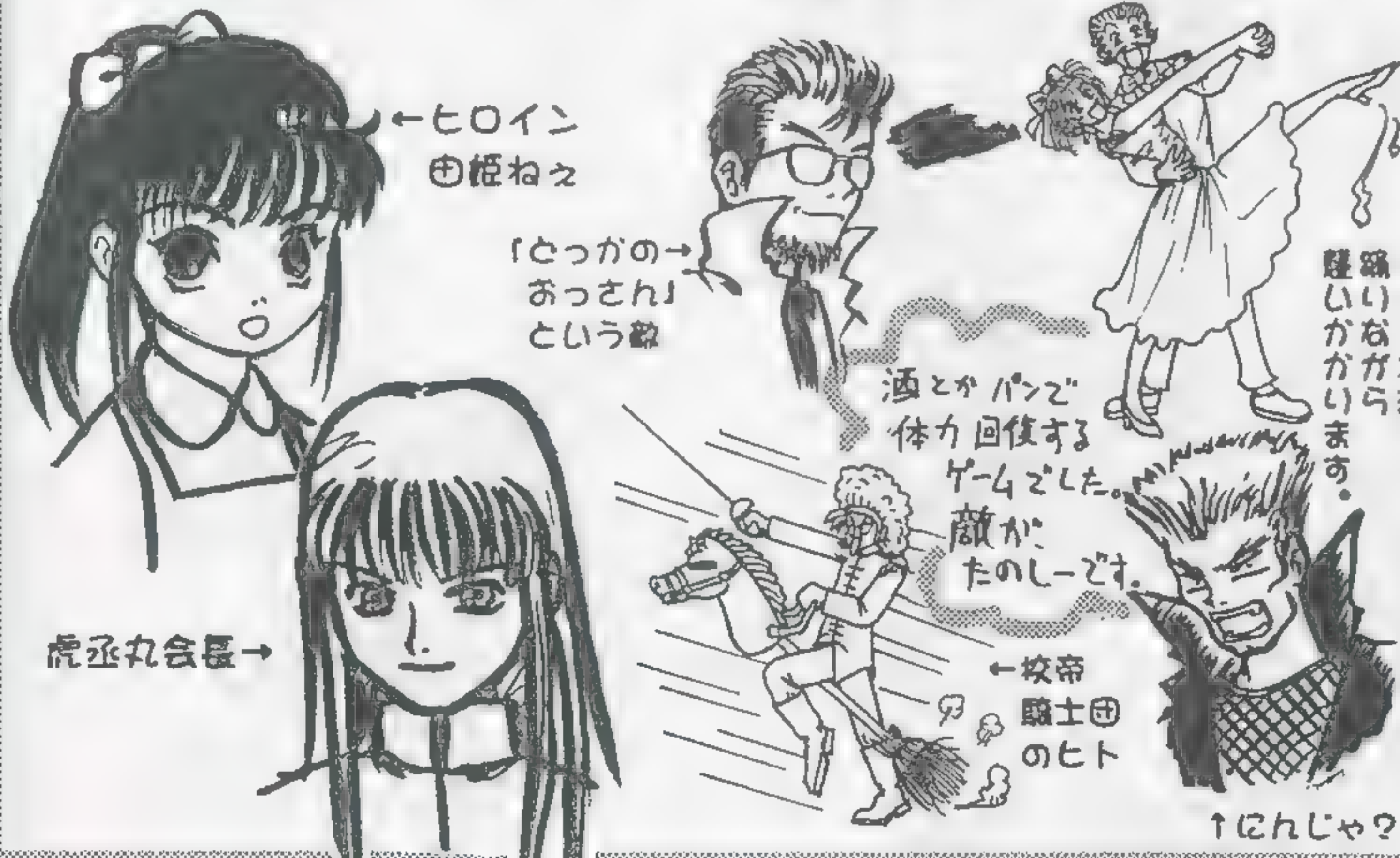
由「拳ちゃんはずっと2年生だけど、進級する気ないの?」
盛「俺が好きこのんでこの年齢で学ラン着てるとしてんの?」
虎「では、どうして」
——俺がなんとなく高校2年ってのが好きなのと、アイテムに出てくる酒を呑むことができる年齢じゃなきゃならないってのが最大の理由だ。
盛「酒! おお、我が心の友よ。そういうことなら留年も上等だぜ」



由「またこのコは……酒乱のくせに」
虎「確か彼が停学になったのは、酒に酔って人を斬ったからでは」
盛「いやア」
由「こんな危ないのに刃物を持たせておくなんて、いったいどんな学校なのよ」
——だーって、どーしても学園モノが作りたかったんだもーん。おまけに当時のDS98は月刊だから、いろいろ考える時間もなかったんだもーん。
虎「そういえばそうだったな」
——ちなみにこのゲームは構想3日だ。
由「み、短い……」
——つーわけだからお前らの細かい設定など考えてるわけがなーい。
盛「ま、いいじゃねエか。俺は酒が呑めるってことで万事OKだぜ」
虎「ホントにこの男は……でもそんなところがまた……」
盛「ううッ。急に悪寒が……」

FOREVER 吉田学園

——んじゃ、そろそろ終わるぞ。
盛「ああ?! もうかよ」
由「つまんなーい」
——はいはい。文句いわないの。
虎「まだわたしの学園征服計画第2弾について話してないぞ」
——また今度な。
虎「待て待て。この5年の間に考えた完璧な計画だぞ。まずはいまの能なし生徒会長を拉致してだな……」
——だからいいって。
盛「じゃ、俺の愛刀“うわばみ”を手に入れたときの話をしよう。あれは剣のお師匠が殺されたときだから、3年前の……」
——お前もするなって。
由「実はわたし、こないだお見合いを…」
——だーッ! お前らとっさと帰れ!!



←ヒロイン
由姫ねえ

「とっかの
あっさん」
という敵

酒とかパンで
体力回復する
ゲームでした。
敵が
たのしーぞ。

←校帝
騎士団
のヒト

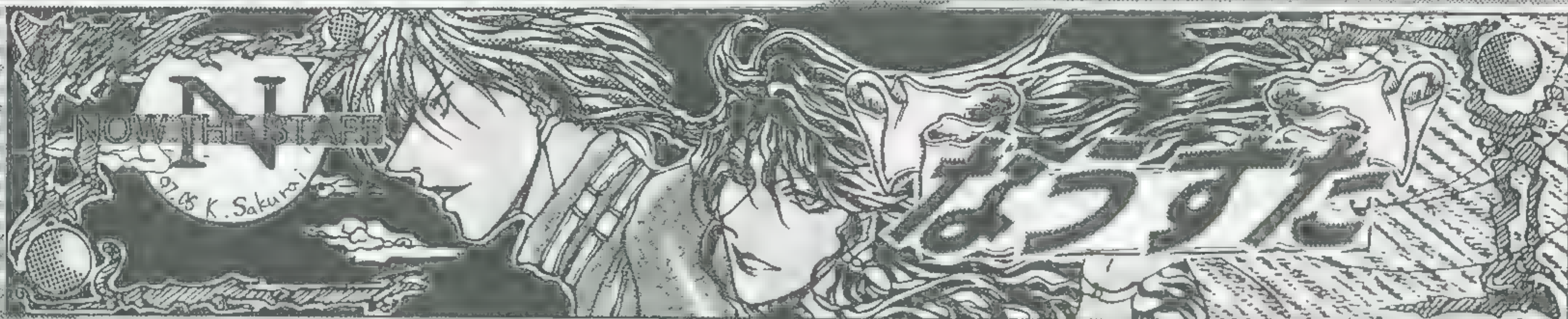
←タンゴ部
らしい。
騒い
なが
りま
す。

↑にんじゃ?

虎丞丸会長→

毎度、たくさんのお手紙ありがとう。今回は青森県のY.Kさんのリクエストにおこたえしたぞ。このコーナーでは読者ちゃんからのリクエストを募集している。「あのゲームに出たこれこれこういうキャラのプロファイルが知りてエんだよ!」てな具合に書いて「CT 32.コンキャラな人々」まで送ってちょうだい。

文責/うゑみぞ 協力/ねこにゃん



SPECIAL EDITION
 出ました。

スクリーンで見ると
 このがまた良い！
 20年前の作品とは思えないです。
 LEDボックス欲し
 になりました(笑)。
 ミレオム・ファルコン
 の手頃なビークルも
 欲しいです。
 どこかに売ってない
 かなー

6/7 JUN 4月 あり



わんこ。 ポンはがしや入って
 ↓ いうの？
 さいさん がチャガチャ
 にハマってます。
 欲しいものって
 なかなか出なくて
 大変ですね。
 でも、楽しいよ。

セバさん クマモイ けと
 4月4日と8月5日
 SEIKO

最近、引っ越しをしました。

いやはや、大変ですなあ。
 まあ、おかげで楽に
 になりましたよ。
 もうすぐ、
 宴会場になっ
 しまいそうだけど。
 セクシー大帝

434
 以前は対戦格闘でならしていた俺だったがじ
 ばらくやってなかったのだからなりへばかった
 でも今は、ちよつとだけ復活しつつある
 ということは財布が心配。

★先日、片づけをしてた
 ら、押し入れの奥から、
 私が中高生時代に描い
 たスケッチやらプロット
 やらが大量に出て参り
 ました。もお、顔が全焼
 するくらい恥ずかしかった
 んですが、あの頃は真剣だ
 ったんですね。現在目指し
 てるのとは違うベクトルなお話
 だったので、まるで他人の作品を
 見ているようでいて、なんだか懐
 かしい、ヘンな感じ。たまには原
 点に戻ってみるの もイイですね。

はるか

ーそのプロットの中から発見したキャラ。
 いま描くとやっぱ全然違いますわー。

アルシード

う何か入社前は
 全然考えなかった
 3DCGもあるはくし
 デス。私も志村先生
 にも隠サミたく
 マンガ描いてみせ
 たい




とうとうばよえ〜んワア〜
 はじまてしまったのわんこ。
 僕は北からまわて
 くの、北の人は
 会えたらいいね。
 CSA隊員の方は
 サポートたのむぜ

今は
 「あまえ
 (のサポート)が
 ほしい!!」
 村尾さわ

営業本部
 えき
 大倉
 しえぞ
 うぐ...
 にこら...

SS 魔物物語 が 冬 に 出 る ぞう な の
て と て も う れ い
で す。 と し な
RPG に
な る の で
し ょ う か ?



ほく
ア
ル
ー!

P.N
にっしー



●九字輝章
最近この店にも当たり前のようになっているのはプリのついで、今度SSとPSに移植されるのを祝おうと思っている姿で楽しくて曲もい
いゲームはプリのついで、カリメロの彼女はプリ
○フ。まざらわしいですね。



●やっほー!! と いう 声
で PS=PD2 が 出
る こと に な り ま し た な ー !!
ニハハ ちやうど かんがえ
の ぞー ぞー と、 11 月 2 日
1997 年 版 も 出 る ぞう だ
かー 00 11-01 だ。 11-01
は い け ー ぞう だ ね。 えい
えい 版 は 出 る ぞう だ ね。

1997.6
おはき 妹



by イルカ
の 子
どっかに
イルカ
の コスプレ し た
女 の 子、 て い な い ?
(絶対 い な い ぞ!!)

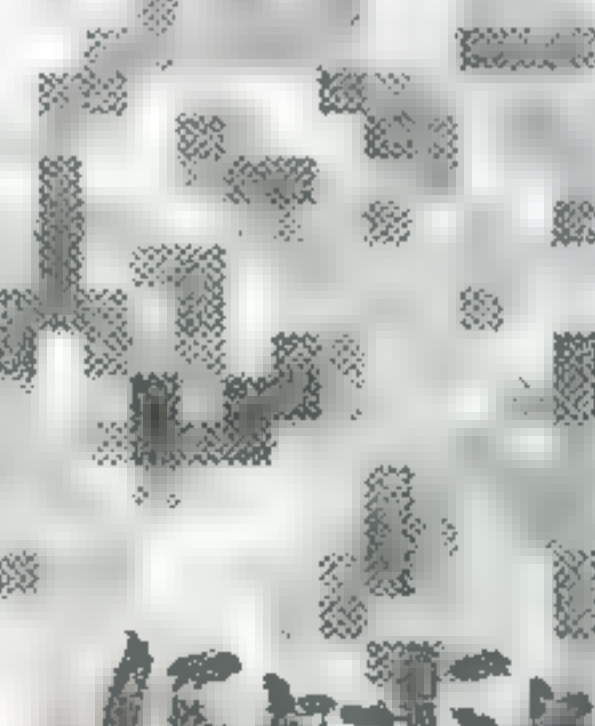


イルカ
の 子
どっかに
イルカ
の コスプレ し た
女 の 子、 て い な い ?
(絶対 い な い ぞ!!)

さ と る の
俺 の 日 常 97
会 社 に 入 っ て 2 年。
え び び ス ト レ ス ー ちやうど
ちやうど ちやうど ちやうど
仕事 だ た ま は ちやうど
ない ぞう だ ね。 ちやうど
行 っ て ス ト レ ス ー ちやうど
日 に ちやうど。 何 し っ
て 人 だ ね。 ちやうど
ちやうど ちやうど ちやうど
毎 週 ちやうど ちやうど
ま ず。 ちやうど ちやうど
ちやうど ちやうど ちやうど



アトリエ や っ て
ア レ も 思 い 出 す
小 人 と ホウキ は
な ン か や っ て
レ ン ト 大 宝 庫
に っ し ー



ちやうど ちやうど ちやうど ⑫

◆最近社外に知り合いが増えてとてもいい感じです。内にこもらず、外に目を向けるのはとてもいいことだと思うのですよ。というわけで、早速暑中見舞いの葉書でも出そうかと思ひます。

◆某白熊なエアコン購入で抽選でもらえるというデディベアがめっちゃくちゃ欲しいです。何とか手に入らないものかなあ。

キムタシのドラマロケ現場を目撃しちゃいました

リッキー推進委員会

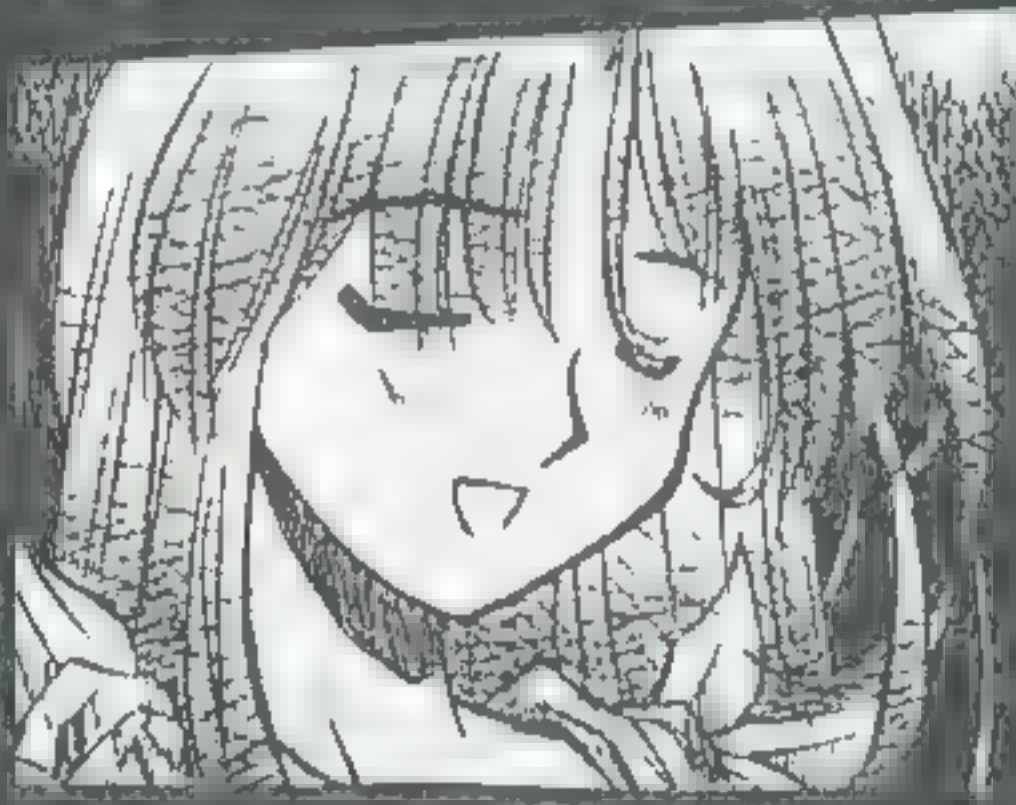
KOJI HARIMARU



学生時代は、毎週のようにみ
ていたこともある タカラヅカ。
この間久々にみに行き、給料
日直後とやーのに早にお財布
BY: にっしー



なんか、こんな漫画描こうかなあ。なんて思ってます。そんなフタで、以前プレゼントに出した「いつか作る同人誌」は、まだ作ってません。ごめんなさい。でも、なすれたと思ってる人にはまだチャンスがあるかもです。悪い訳になってませんね。てへ。



えーとですね。前に抱いたベクトルの彼方以来、ずっと絶不調です。スランプです。でも、ブアンQイアセOヴァーは絶好調だったりします。やっぱり地球は丸いな。と思いました。

南十字星

涙にマワりたい!!

猫でも良し!
だっこして、ぐりぐりして
まわしたいっ!!
超マリーにろう(あ♡うっ!!)
でもこればかりの可愛い人だ!!



by. WE.

◎体かなまりが5なう?

朝、階段を昇、ておねいて
いま(10F)。2"も最近。
見えて、くじけそう...

97式T推ッ
松村うさぎ



なかなか女●転生のりすからきけらんなくて、人に70Lステあずけました。これでやっと人間の生活に...って思ったけど、今度はたま、てしまったVHSとMDの整理に追われ...
...なんで、やっぱりまだこんな感じもスげろ



昔のオオ井村。いつか描いてあげたい...
KAZUTO-HISOKU 99 = カンとみく = 上ノ...



●ありりん

今、私の中では「OアンバイアセOバー」の対戦が熱い!! 中でもバレッOちゃんは最高だ。「キヤーツ」「イヤーン」「どっせいつ!!」かわいーっ!! でも最近、リOスに浮気してる自分がいたりする今日この頃。



NOW THE STAFF

少し前、部屋の電気がきれた。まあ、帰っても寝るだけだったのでもとくに困らなかった。

By
あ鏡



暗闇でガCDのスターブOードをやった

私の愛車。

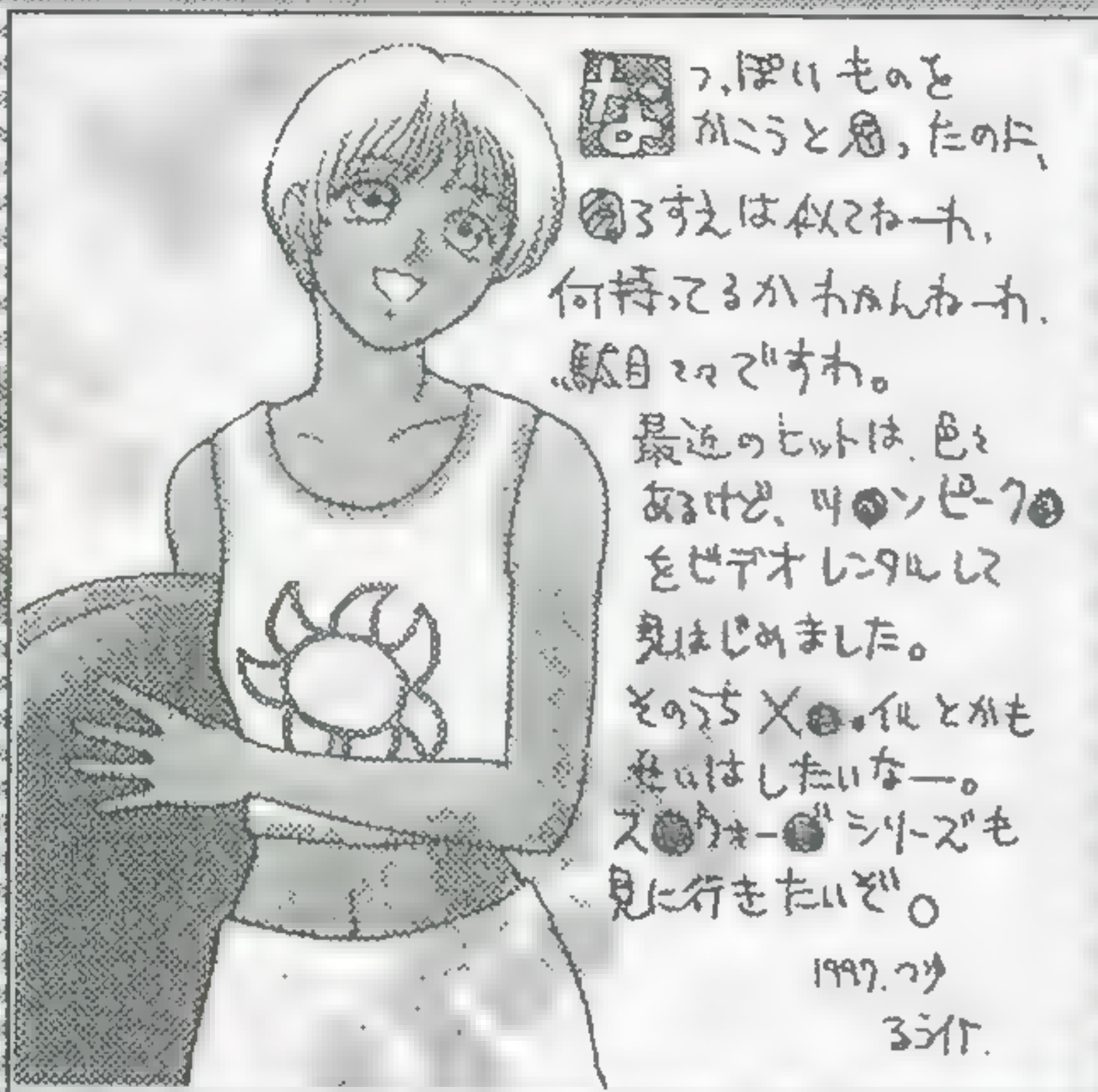
...は、24インチの小さなママチャリ。銀色なので名前を

シェゾ1号(笑)

新品なのに、ブレーキをかける時、キーンとすごい音がします。通勤には使ってません。...買い物専用!

97式
N美ね





●ほえほえ
たった1ヶ月の間に、社長室→インフラR&D→総務部と2回も
部署移動を経験してしまい、忙しい毎日を送っているほえほえです。
関係ないが、煙草を1本吸うと25mgのビタミンCが失われ
るので、注意すること。

●哀川 泉
魔術の勉強をはじめました。奥が深くてなかなかおもしろいです。
まあ、実際に使ったりはしませんけど。単なる教養ですよ、
フフフ。

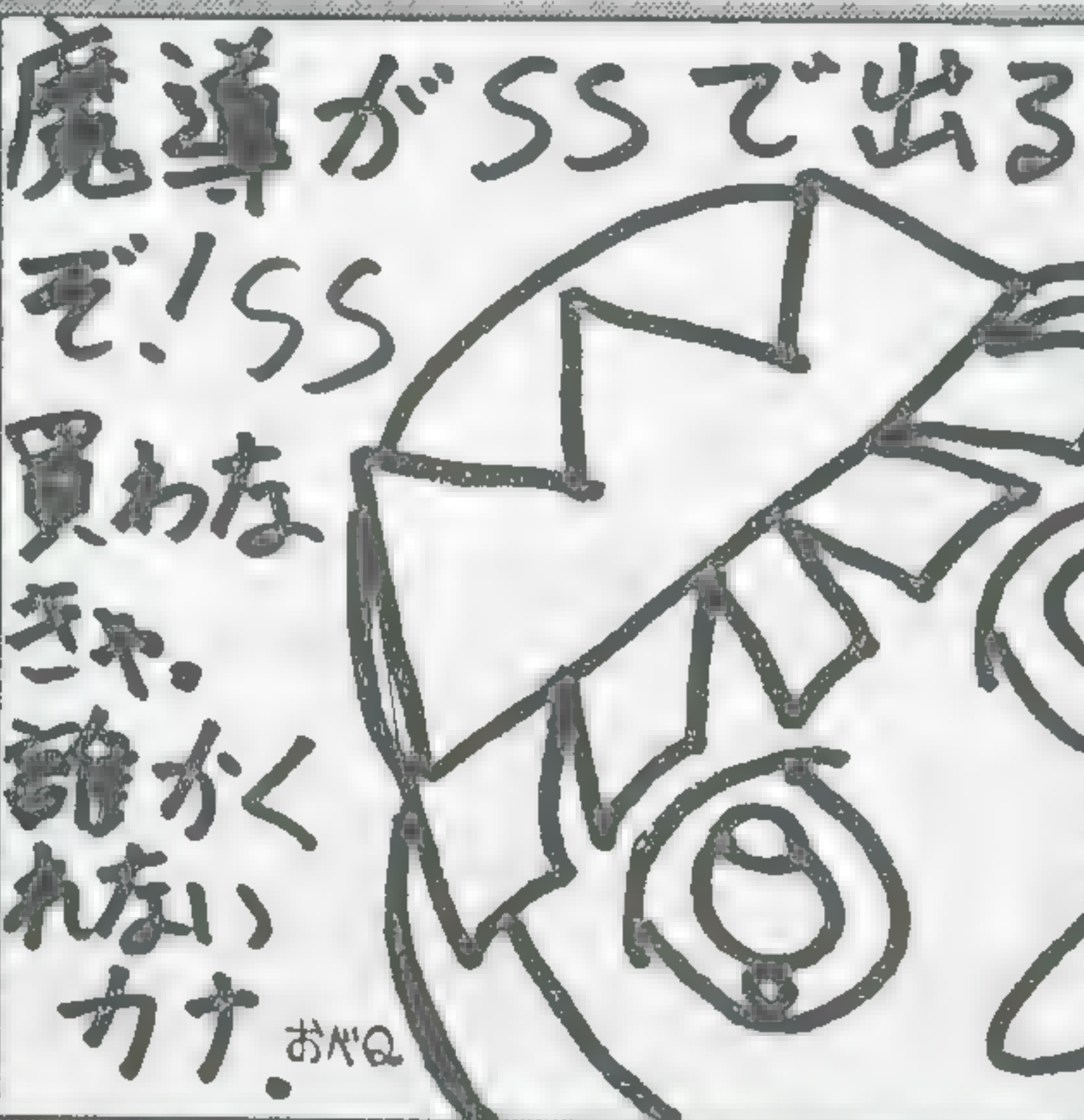
1997.7月
3日

Ke'Ke
BY
EASY
INFLUENCED
BY
OTHER
PEOPLE
& OPINIONS



Where did you go during the summer vacation?

こんにちは、けいけです
長崎に帰って来た
町に入りの車内販売が
ある、今年はお客さん
の多い、お祭りだ
ー、お祭りだー
その時、お祭りだー
お祭りだー



魔導がSSで出る
ぞ!SS
買わな
きゃ。
誰か
れない
かな。おやQ



●ヨウジ
うう…。吐き気がする。早く帰って寝たいよう。
あー、そういえば買ったCD聴かんとー。マン
ガも読まんとー。どうしようー。まー、なんとか
なるんかなあ。みんなも夜更かしせず、早く寝よう。



NOW THE STAFF

★ビババー人暮らし★

・今までに家に来たモノ
・新聞の勧誘、ふとん売り、換気せん
カバー売り、変なビデオのチラシ、etc..
...あとは、泉教と消火器売り
と、ゴムひも売りが来れば
完璧だ!! (..来んかな?)



はよえんが始まる
一ヶ月間、マキオが録りな
くなる。しよがなめて
LDで集めること
にします。
by はよえん

先日、28回目の誕生日をむかえました。

もう誕生日を よろこぶような年ではないと思わなくていいが、

子供の頃とはまた違った喜びを近年

感じています。私は、

周囲の人たちから

色々おこた

ちえもらって、日々

成長しているのを

改めて感じるのが

誕生日のような

気がする。

その成長の

喜びがあの

誕生日に感じる喜び

です。ただ、ただまわりの

みなさんに大感謝する日です。
(読者さん)



14回
たのびやうに
ゆびをのびて

●白龍鳳 霞

近ごろ、180SX(マイナーチェンジ後のホワイト)をよく見かける。ファンとしてはうれしいが、自分と同じ車ばかりを見るのもちよっとなあ。シルバーがよかったかもと少し後悔している最近の霞であつた。

●ドクターK美

もうすぐ暑い季節ね。青空は大好きだけど、蒸し暑さだけは「助けてえー」ってかんじだわっ。水分をとりすぎないようにしなくちゃ。みんなもねっ。



●アフロマン
朝の通勤時、駅のホームで見知らぬ人に男か女か尋ねられた。女だと答えたなら驚いた風に去っていった。男だったら何の用だったんだか、ナ



97.06.16 Sakurai

◆夏といえは「アイスクリーム」が
おいしい季節。やっぱり
ハーゲンダッツのチョコチップ
バーは最高やね。

◆夏といえは「とろろ」
がおいしい季節。
やっぱり三杯酢が
最高やね。

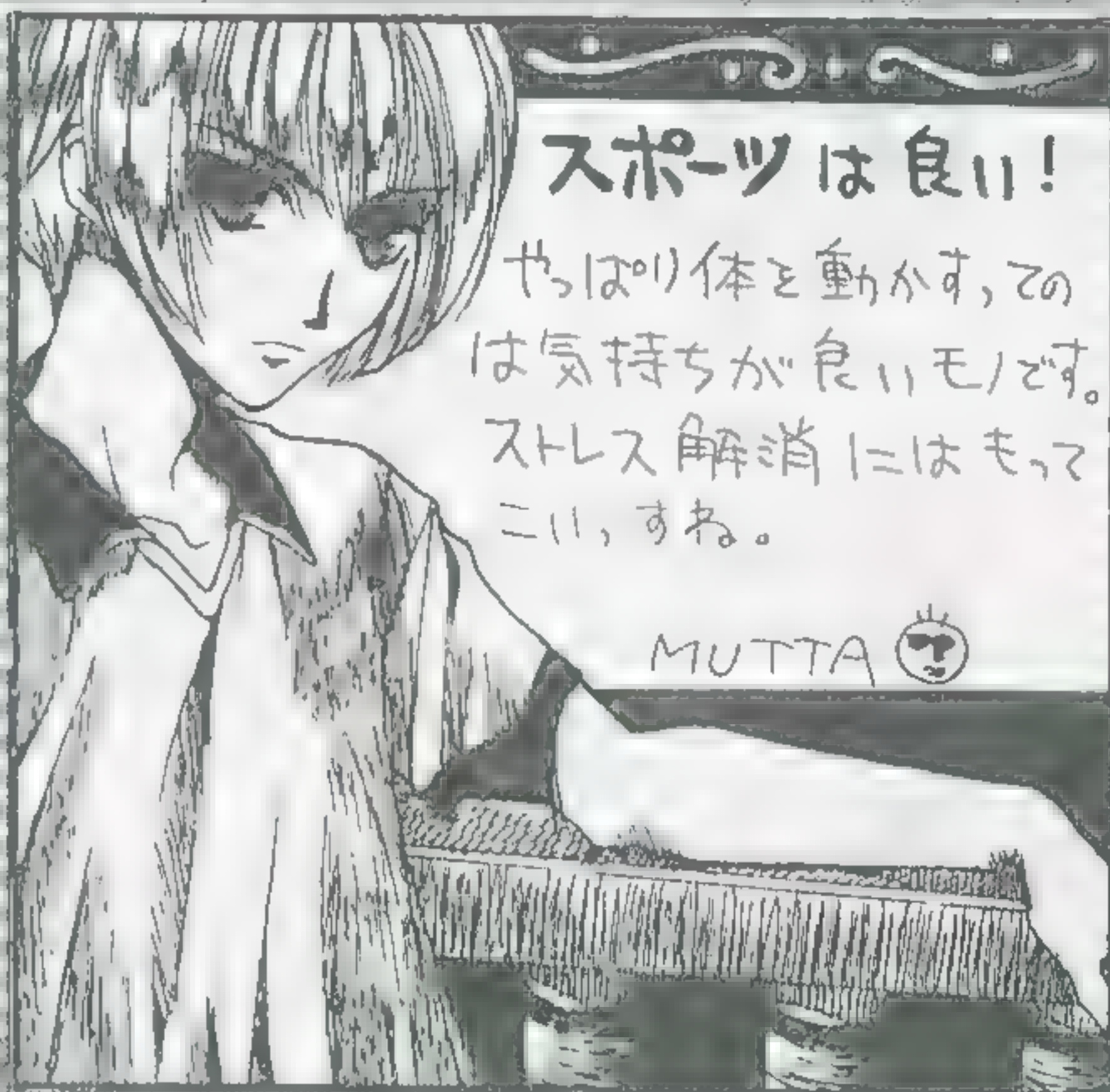
◆夏といえは、中村由
利子のCDが聞きたく
なる季節。やっぱり
ヒメノ曲は最高やね。
今田ひろま



スポーツは良い!

やっぱり体を動かす、この
は気持ちが良いモノです。
ストレス解消にはもって
こい、ですね。

MUTTA



なんだか
キーンです。

でも
ミ・フィーちゃんの方が
愛は上です。...



猿娘はいずこ

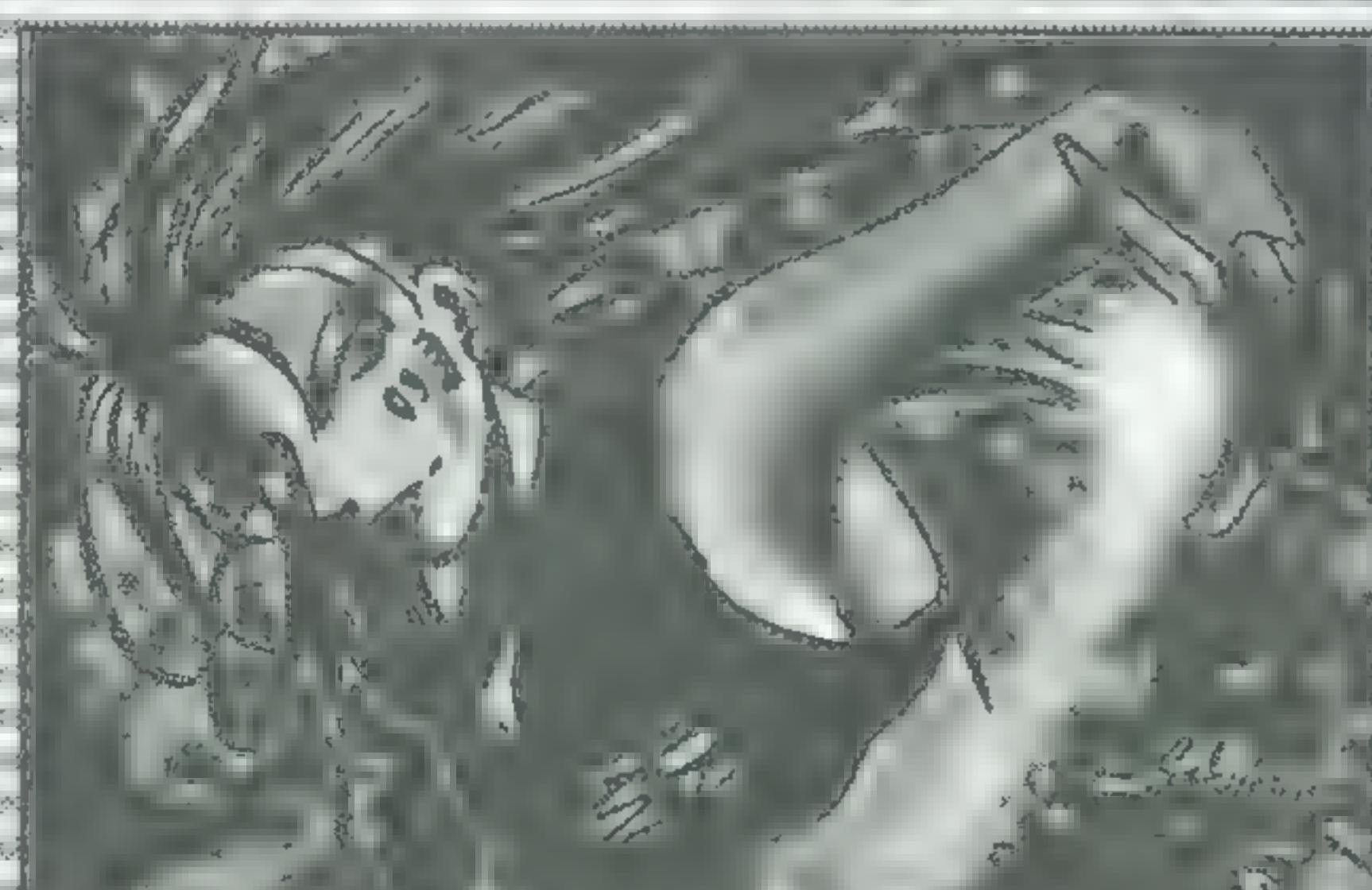
猫も鳥も
ヤリになる
ご時世なのに
猿共はだけ
見かけんのう。

ちゅーワケで
しぐれ煮氏に
おたづねるんだが
描いてくれる気配は
なし。自分どかくしか(死)

最介.ガキモノ 天狗A



コンパイルに入ってから約2ヶ月が
過ぎました。初めての一人暮らし
いさとなれば人間何とか生きて
いけるなあ と思いつつ、 97.06.16
日々過ごしてます。 970530 櫻井 雪



最近、実家から車をきてのりまわして
います。広島は町を少し離れると信号が
少なく、気づくとすぐに30kmとか
走っている。でも燃費がよい。

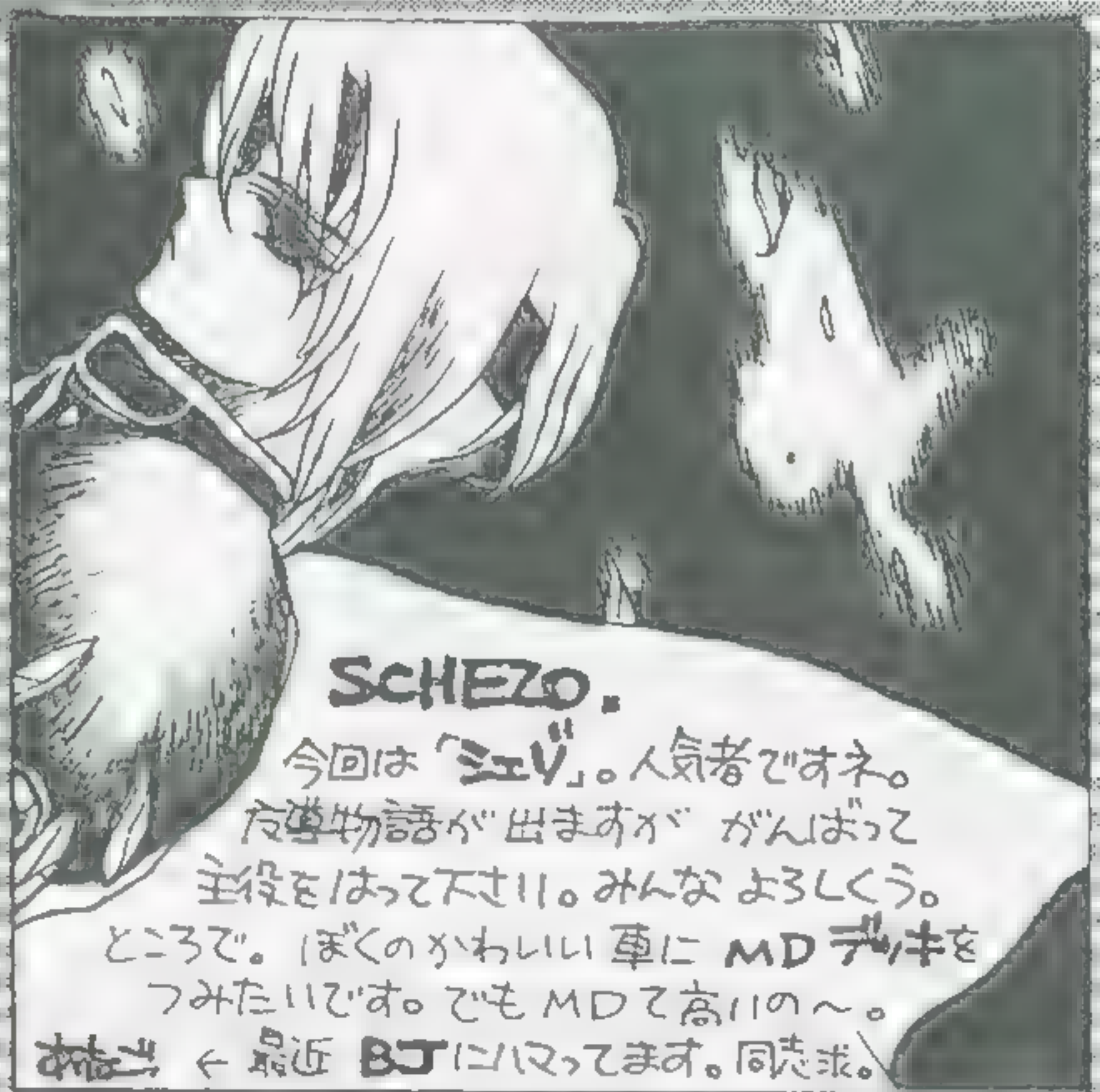
あとは助手席にのってくれる人も
さかすだけだ。

絵、て難しい。 かあくん

by
あくましんかん



●南野是式
あーひさびさの休みだった。たまには洗濯でも
しようか。おつ、丁稚殿に洋服模様があらわ
な。なかなかイカス。じゃなくでカビだこ
りやーってなカンジで休みの日にも何かが
ある。洗濯はこまめにね。



SCHEZO.

今回は「シェゾ」。人気者でおネ。
夜夢物語が「出ます」が「がんばって
主役をはって下さい。みんなよろしく。
ところで。ぼくのかわいい車に MD デッキを
つきたいです。でも MD が高いの〜。
あー ← 最近 BJ にハマってます。同志求。

タヌキじり、て、おいしいのでしょうか。



チンポコリン♪

三家本礼

たべてみたい。あと ひさしぶりにワジラも。



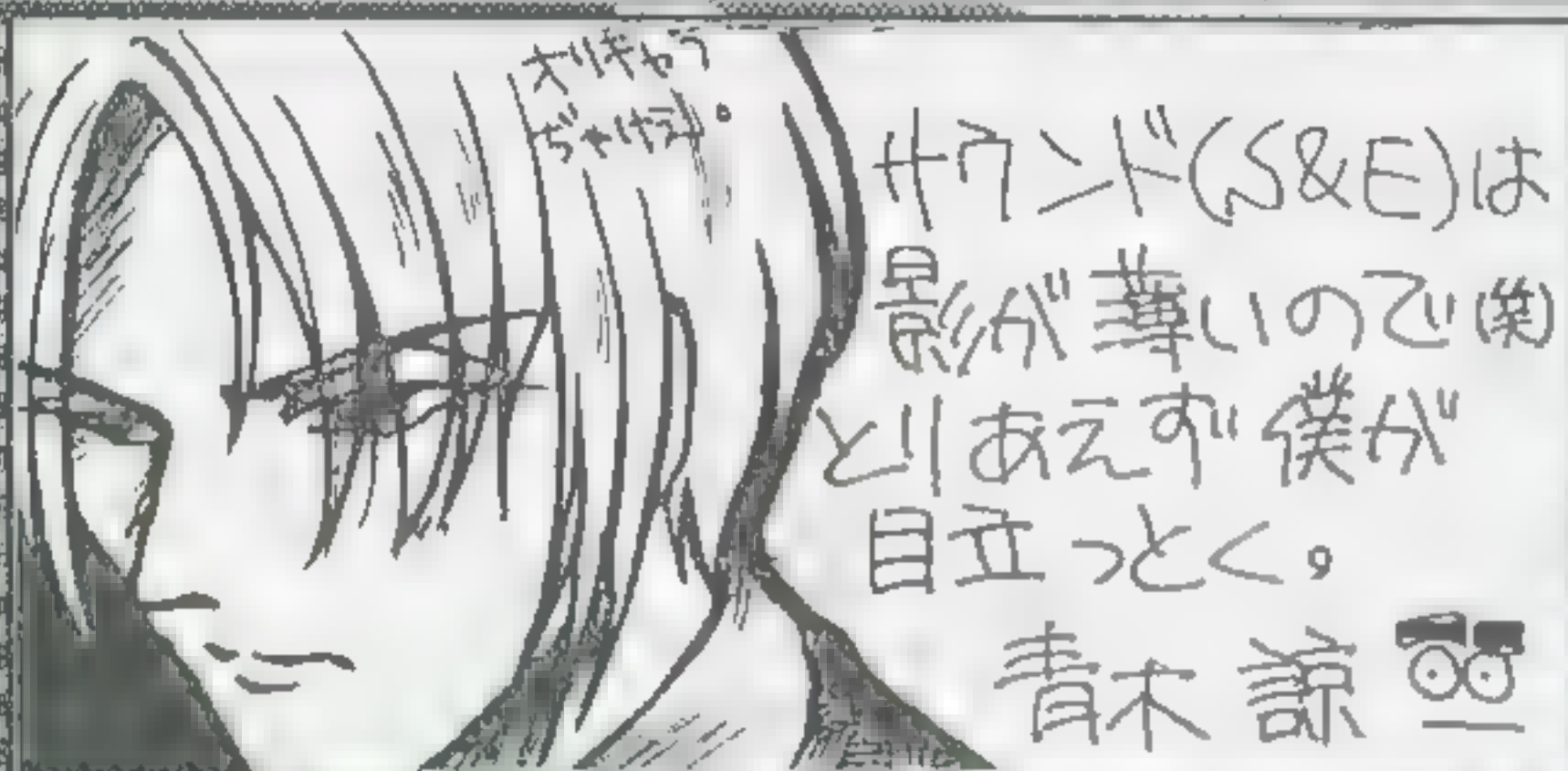
電話料金が恐いっす。

自分からかけているのを忘
れてつい長電話をしてしま
い、請求書がくるのが恐ろ
しいです。

助けてポロ〜イ

それはいいとして、
麦茶がおいしい季節
です。でも冷蔵庫に
入れ忘れると、
それはそれは大変
です。色々だね。
麦茶に限らず
ですが。

97丁稚
みかみか



オリキョウ
ちゃん

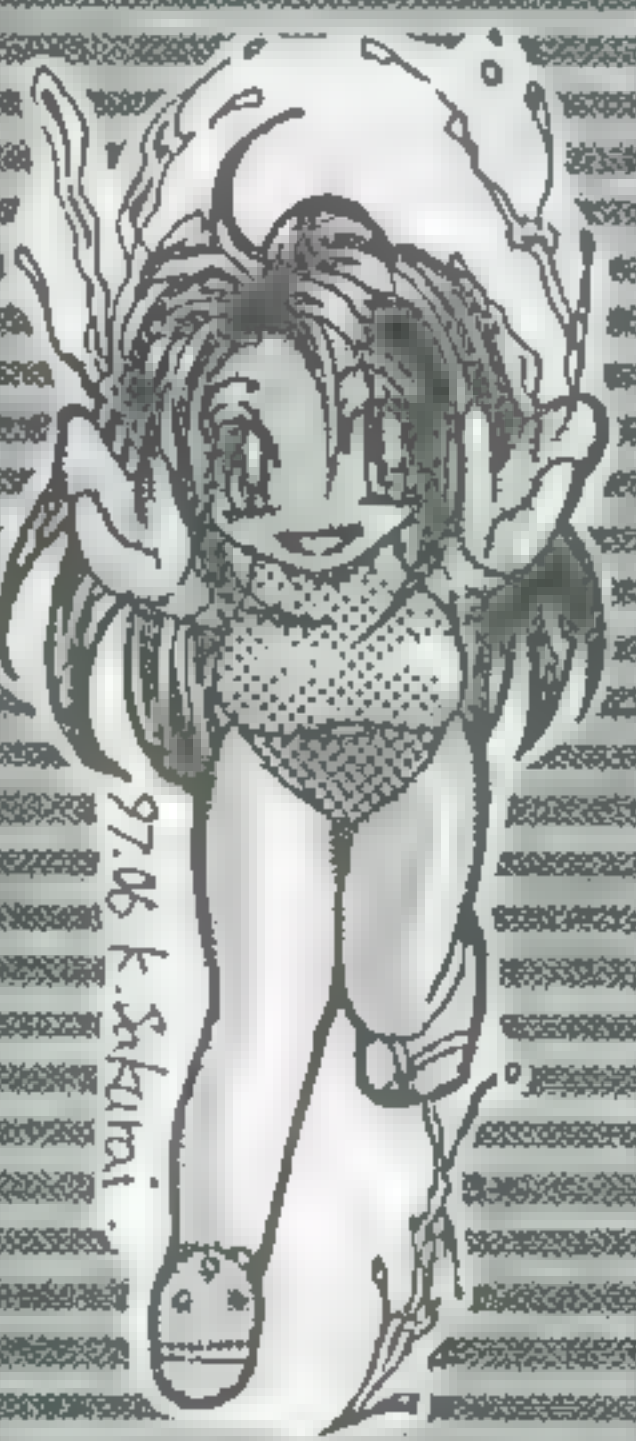
サウンド(S&E)は
影が薄いので(笑)
と、いえず、僕が
目立つとく、

青木 諒

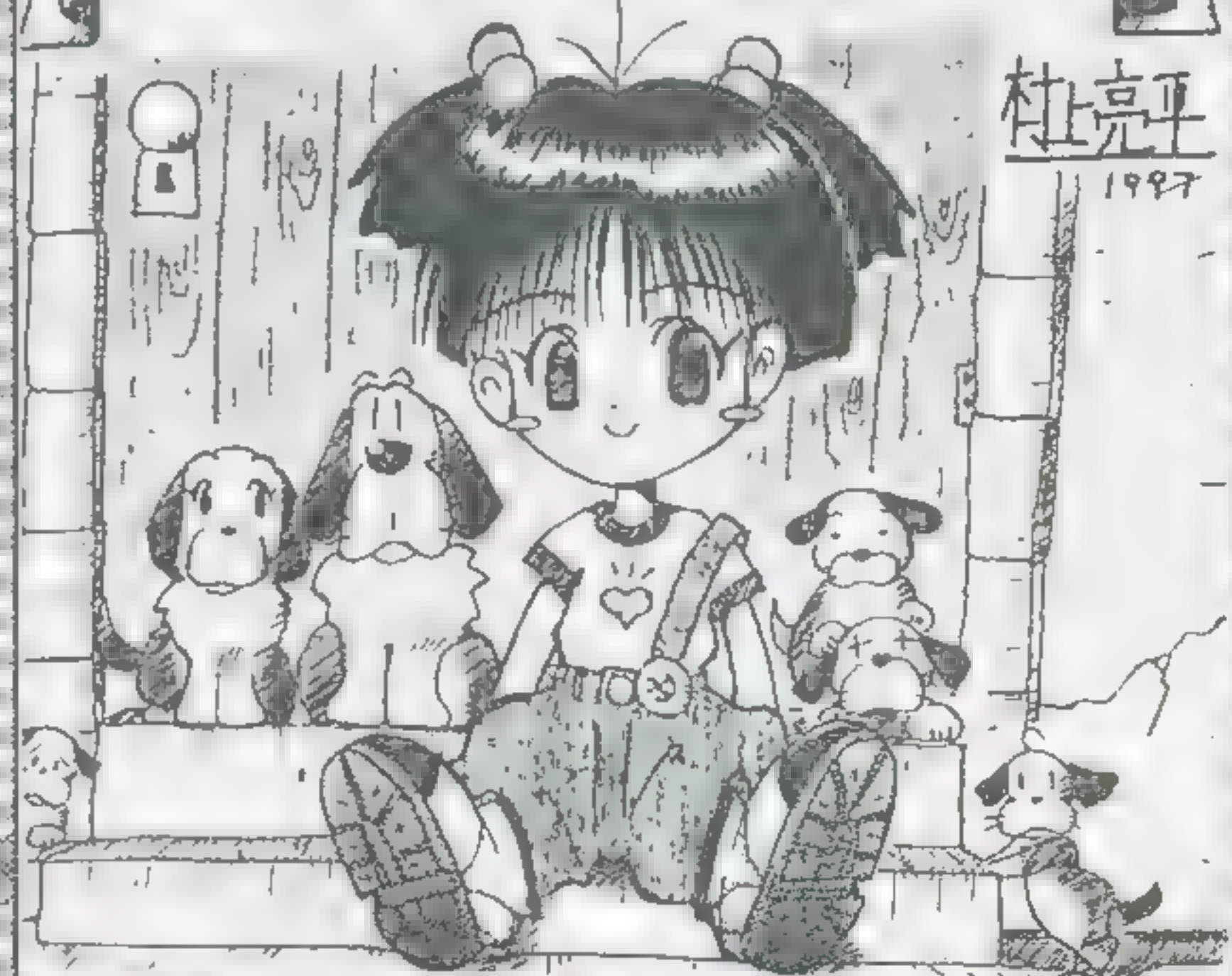
最近のオイラ

。先輩方と「サバゲー」をやった。
広島は山が多くていいね。
地形的にも変化があって
面白かった。ス。
。元コミニケーショントの鬼
として、自分の案にノット
を設置してしまいました。
いい感じに埋まってる
ので、お見せしめせず
「ニヤリ」。

カミヤ
UMA ゆんま(笑)



最近、グループ内でぬいぐるみが激増中。また窮地にたたされて
ぬいぐるみを抱きしめたりなでたりする人も激増中。
CGグループはクールな集団である(笑)



杜亮平
1997

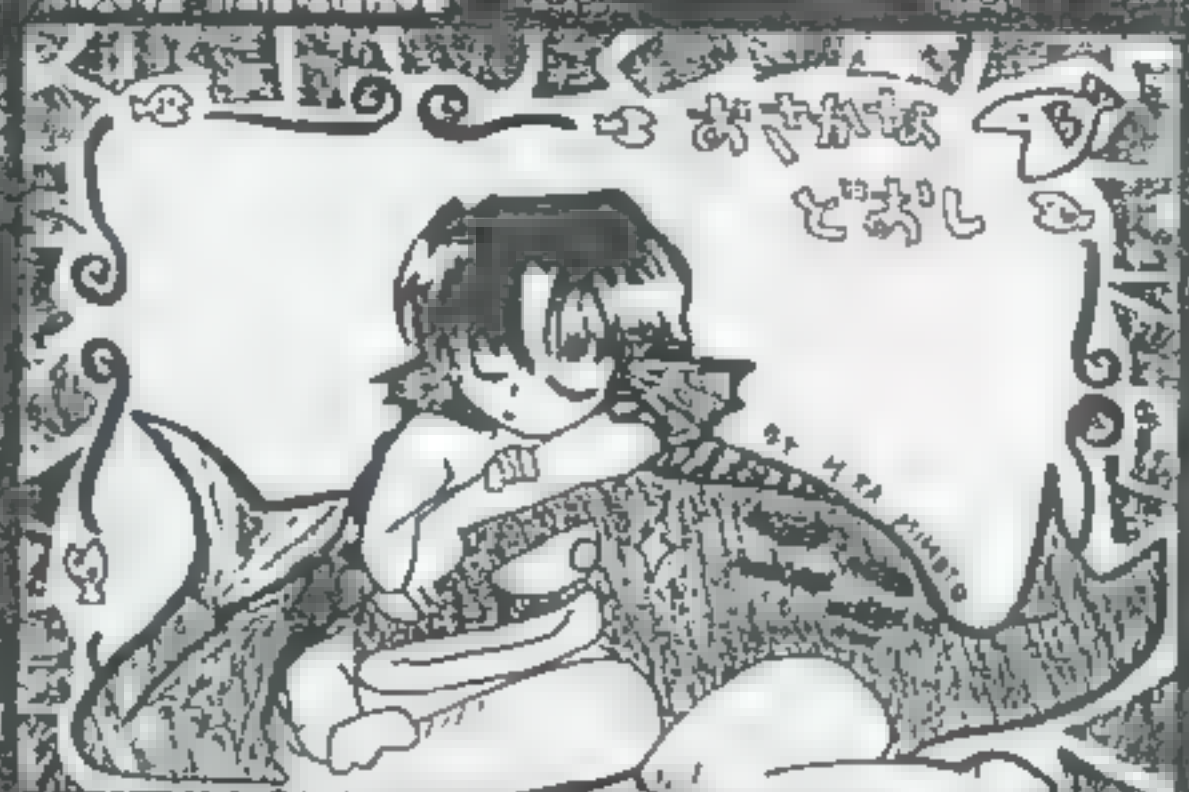
RIU様の 邪教の館

何を描いてもミョーにえっちになってしまうという、大変すばらしい才能の持ち主、RIU様とともに、絡みイラストの奥義を極めるコーナーだ。

見事100点満点を取った作品には、RIU様から、絡みイラスト入りの色紙をプレゼント。さあ君も、レッツ・チャレンジ！！

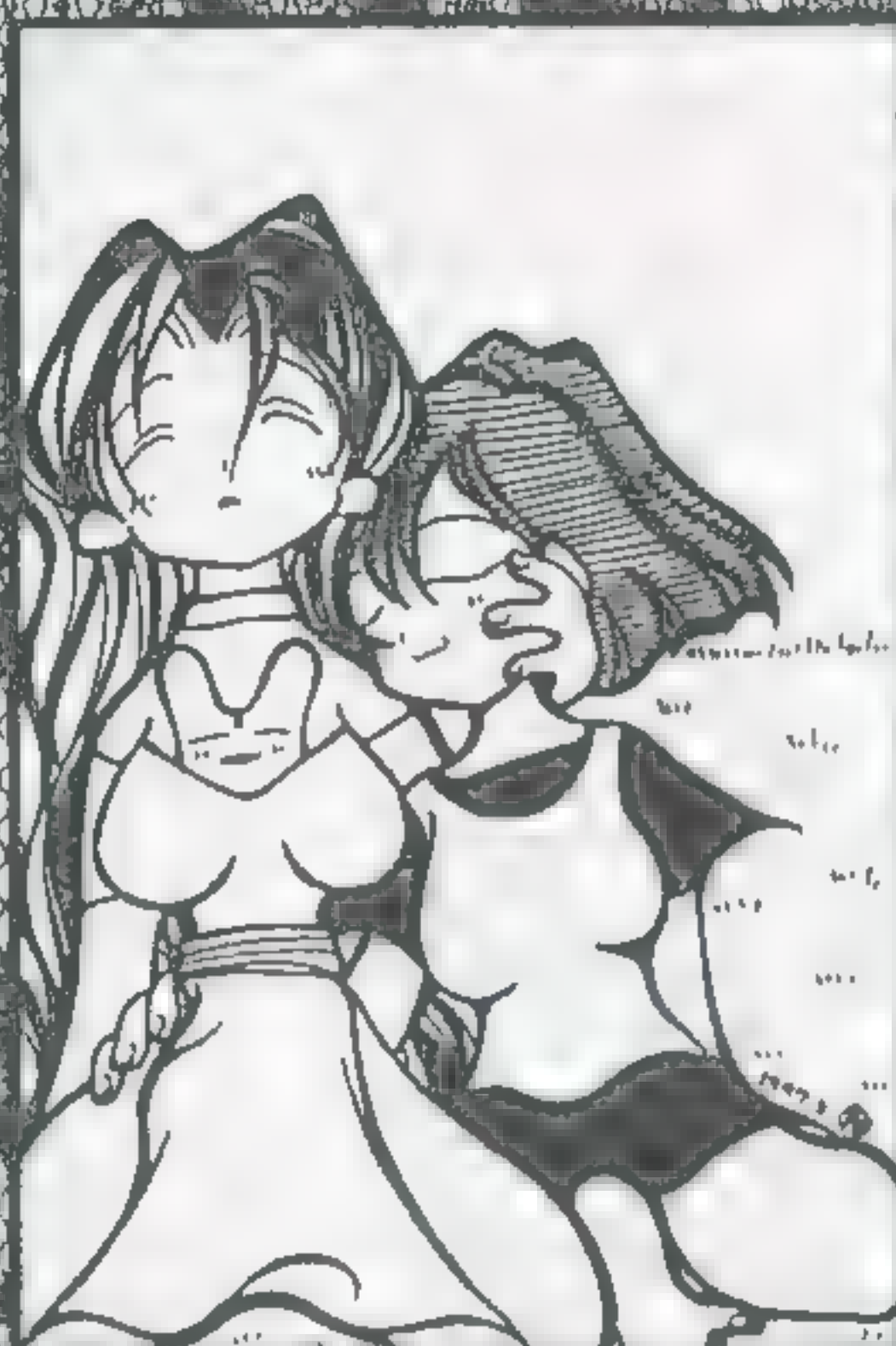
(茨城県 カーブ) 90てん

(RIU) RIU好みなしちゅえーしょんを、どうもありがとう。



(愛知県 実本みら) 60てん

(RIU) 何かたくらんでいそ一なこのタラがいいっす。



(滋賀県 梅昆布)

80てん

(RIU) もう常連さんですね。ポイントはカー公か…。

(志茂田) ルルーの胸、たれてますけど…。



(神奈川県 みかさ)

80てん

(RIU) このセリフが◎。いい味出してます。

(志茂田) 腐っててもいいのか？ どっちも死体だけど。



(茨城県 荻沼カブリ)

60てん

(RIU) ぱっと見よくわかんなくて、じっくり見てもよくわかんなくて、でも、なぜか引かれるので…。

(志茂田) それは、たらだからでしょ(笑)？



(福岡県 はまだまり)

60てん

(RIU) 変態街道まっしぐらなウィッチィ。これは彼女が勝手にふとんにもぐり込んだとみたっ。

(志茂田) アレの後で疲れて寝てるトコにしか見えませんが(笑)。



(宮城県 どべ子)

70てん

(RIU) わっはっはっ。オリジナルってわけじゃないけど、一応自分でアレンジしたキャラをこーゆー風に扱われるのって、むずがゆいわー。



(福井県 獅子王要)

70てん

(RIU) たまには魔導キャラ以外のからみもどうぞ。髪の毛に力入ってまんない。



(大阪府 OYOYO)

60てん

(RIU) ほのぼのをどうぞ。ウィッチィもねむそうなのがかわいい。



(広島県 あみゆりかい子)

60てん

(RIU) 何ていうのか…、うーん。このばかばかしさを買。

館主：RIU
下僕：志茂田マーキュリー

3年B組 コニー先生

(東京都 是光さや)

93点

上方へ抜けていくベクトルと空がいいかんじ。卵というキーアイテムも効いてます。グー。

最終回！

単気筒先生（通称コニー）のために、羽根の生えた、肌が褐色でツリ目のえっちいおねーちゃんを描こうというコーナーなのだ。

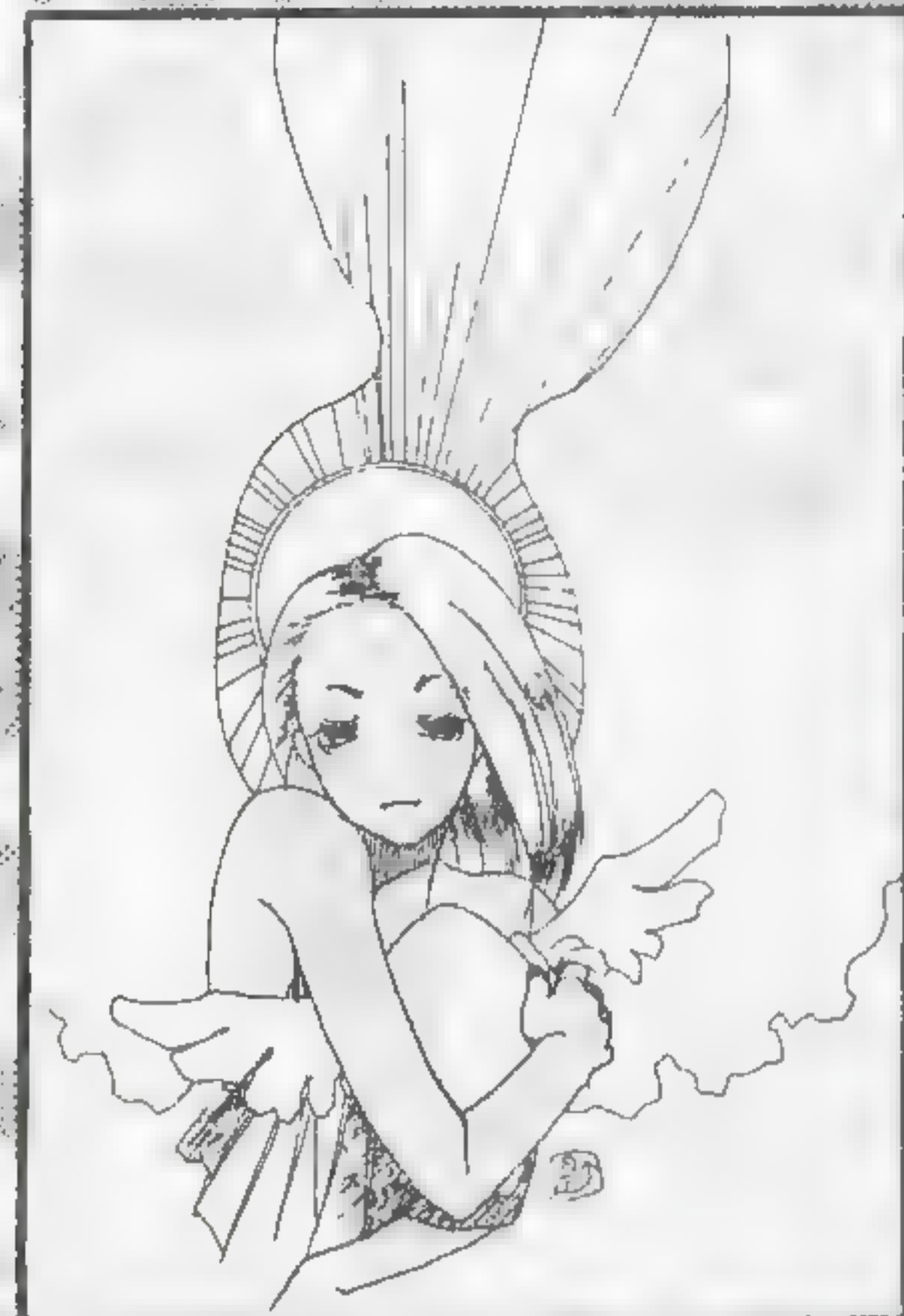
コニー先生の気に入ったイラストの作者には、直筆色紙をプレゼント。いつ届くかわからないけど（笑）、色紙めざしてがんばろう…などといいつつ、今回が最終回。みんな長い間ありがとうね。



(神奈川県 バンレイ)

90点

京劇かなんかかと思いました（笑）。目がねー、いい感じっすねー、バンレイ女史の絵は。



(埼玉県 Tomato)

85点

おっ元気系。うしろの台詞もいいかんじ。ハガキナイズされた構図だけど、今度は違うのが見てみたいっす。



(東京都 ゆみなたくと)

88点

好き好きー（笑）。ドールチックな服装と涙目がソソリます。しかし、印刷でるかなア？



(福岡県 とみくす)

85点

「あめのさいしょ」!! この語感! イカす! 絵は白いんだけどさ（笑）、いろいろ想像して補完かけちゃうっす。



(大分県 まつおか恭己)

90点

小さなアクセサリーの使い方が、あいかわらずうまいのオ。これからもガンガン描いちゃってくださいー。



(福岡県 獅子王要)

83点

細かいところ、いろいろ遊んでるなア。ラインもおもしろい、もっと送ってきてほしーんだけど、今回でおわりなのよね（笑）。この地下版が出るころには「FFタ〇ティ〇ス」にどっぷりハマっているハズの（その前は「下〇生」（笑）だった）コニー先生に、励ましの「〇級生」グッズを送ろう!



(埼玉県 む)

83点

うっひゃア（笑）、寒いほど静か。タバコの煙が時間を感じさせてくれます。



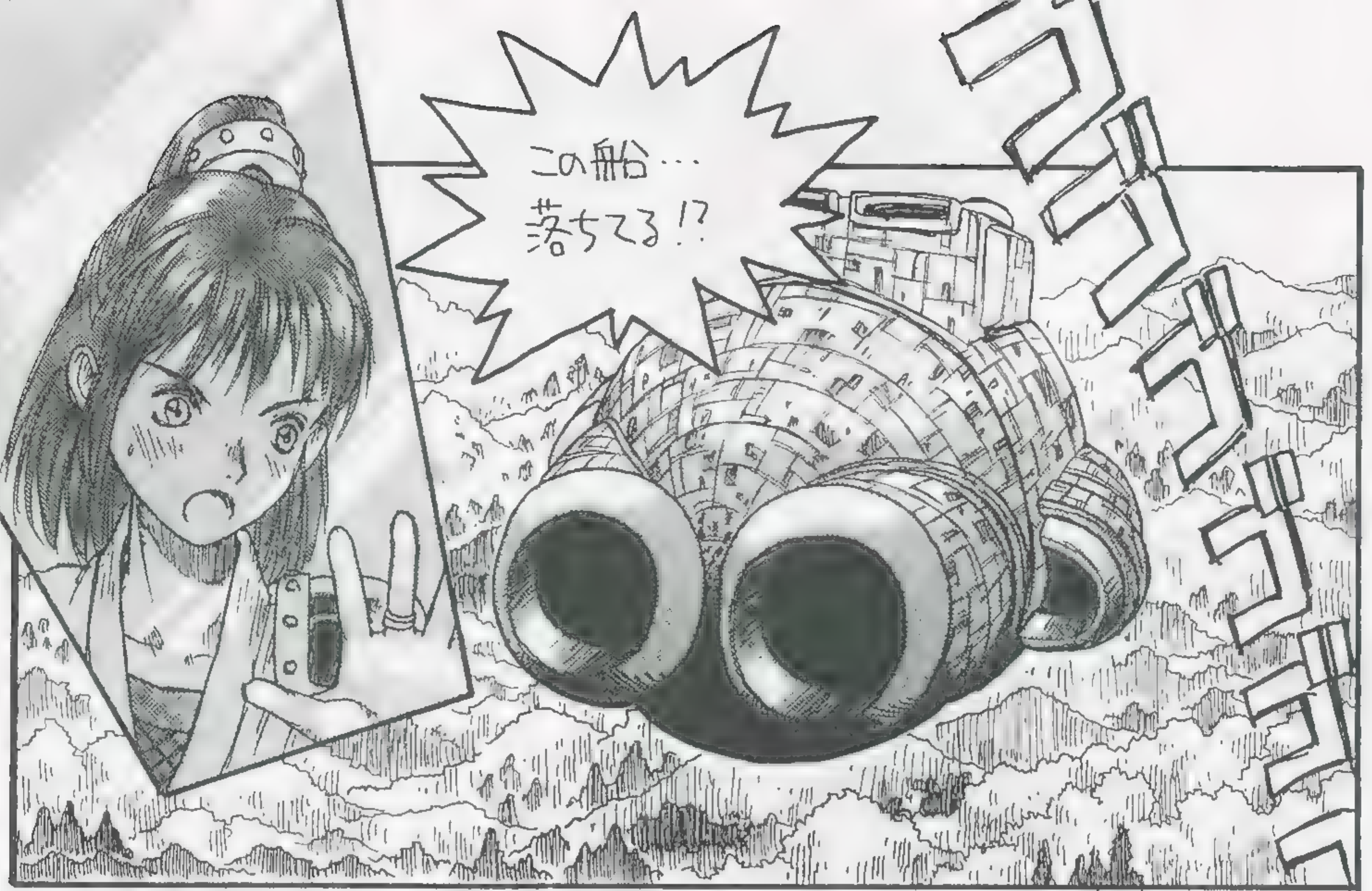
(東京都 五月) 89点

雲上の天使すらも奇跡に支配されているのである!! ってな感じか（笑）。これから動き始めるっつー静かさがグーっす。



奇跡が起きる夜

St. Knight



この船台…
落ちてる!!

俺リレーまんが

或流忍清帖

前回のあらすじ

鬼角覚の空中要塞“散”に潜入したくぬい^{アル}と浮巻^{ウヰキ}は、散もろとも始末しようとしていた…

第六話 志茂田マーキュリー



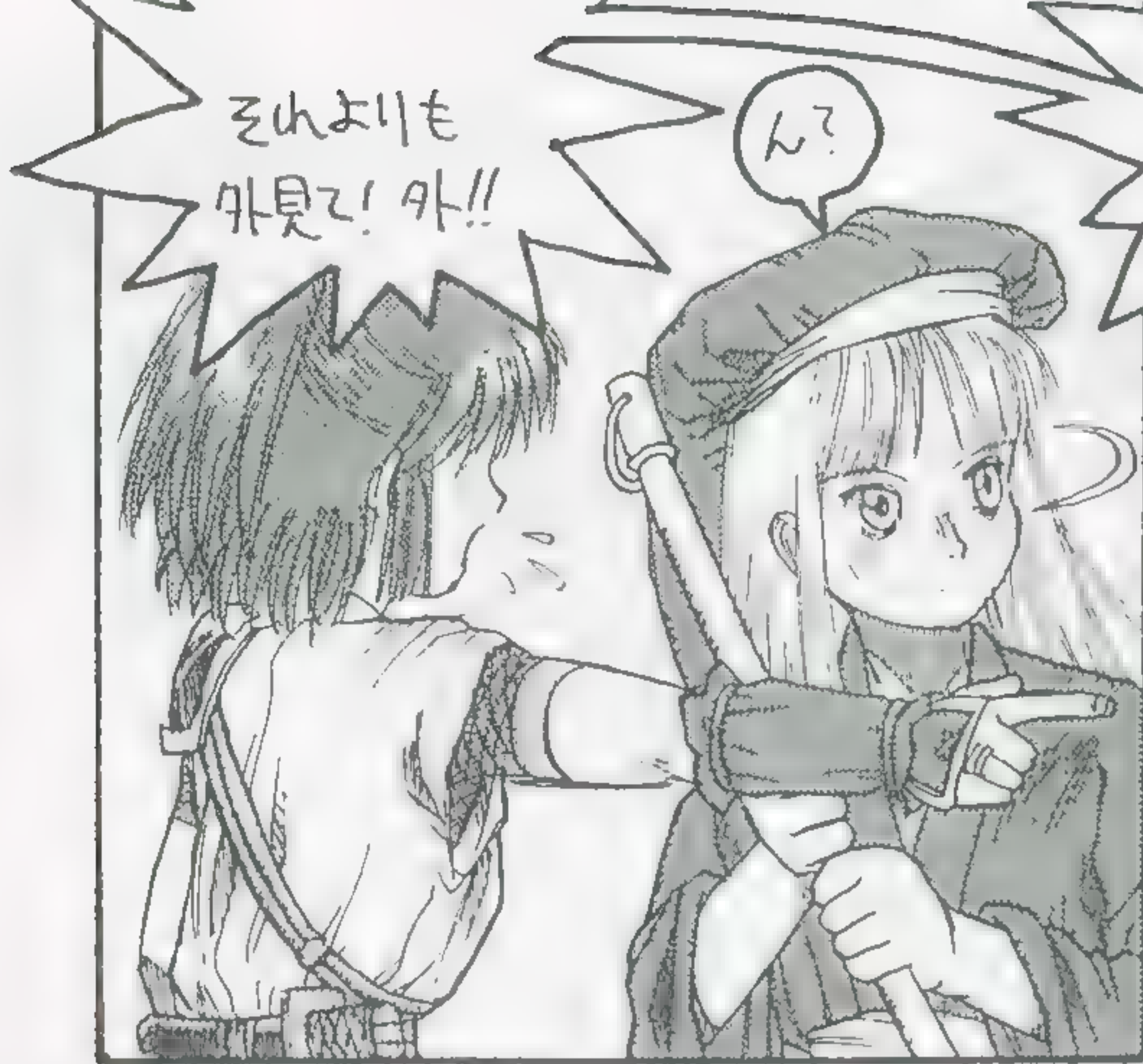
アルレーっ!!

わーっ!!
カー君 どうしよう!

はいはい
ごめんねー

こいつ 千〇〇イに
なってる時の事は
憶えてないからなー

どーして置いて
いくのよーっ!!
11つの間にか
まわりには
死体の山が
できてるし…

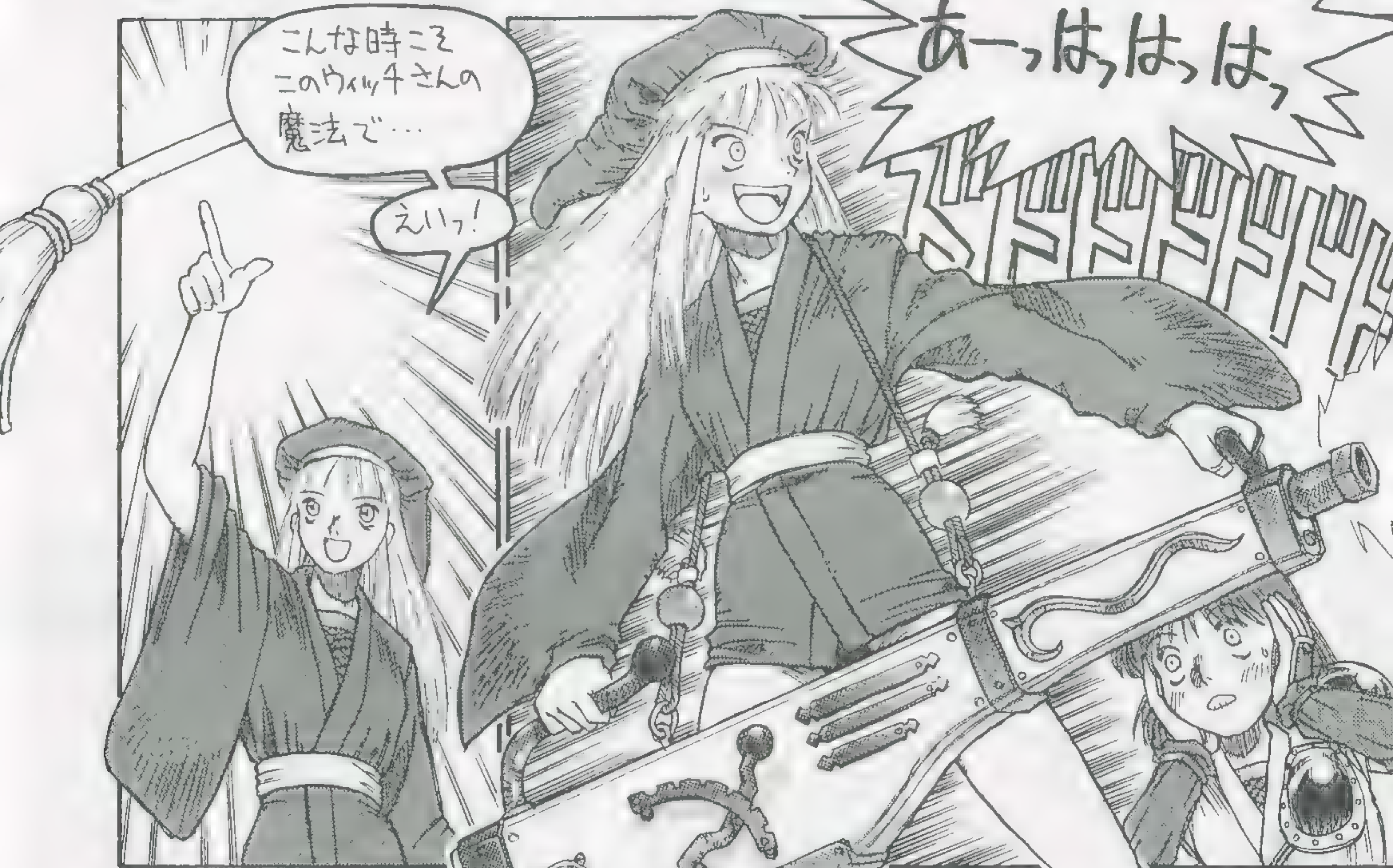


そこよりも
外見て! 外!!

ん?

わーっ!! もう
ダメだあーっ!!

炸裂炸裂炸裂



こんな時に
このウルフさんの
魔法で...

えいっ!

あーっはははは



あーっはははは

辛くも窮地から
脱する事のできた
アルシとウルフ
ますます影のうすくなる
アルシは 主役の座を
守り切れるのか!?

以下
次号

闘将降臨・闘技会 ～最終回～

と、ゆーわけで今回なんと最終回なのです。時が流れるのは早いですねえ…(しみじみ)。まあそういうわけでハガキの掲載数をどんと増やし、ベスト16まで残った方のハガキを全部載せました。コメントなくなっちゃいましたけどね(笑)。それでは、今回もさっそく集計報告からいっきまーす。今回の参加者数は279人で、うち戦士系63人、盗賊系67人、術師系62人、祈祷師系87人でした。やっぱり対戦相手を選ばないのは魅力か？ 祈祷師系が一番多いですねえ。ところで、最後なのでこの辺で裏話。質問が多かった、このコーナーの予選方法ですが、実はハガキを16組に分け、それぞれでトーナメント戦をさせてました。ただし、予選では必殺技の効果をもみな同じにしてましたが(この枚数でそれぞれの効果を適用すると、処理しきれないので…)。それでは最後のベスト16発表で一す。キミのキャラクターは勝ち残ったかな？

愛知県/
只野コウ

神奈川県/
森川蜜柑

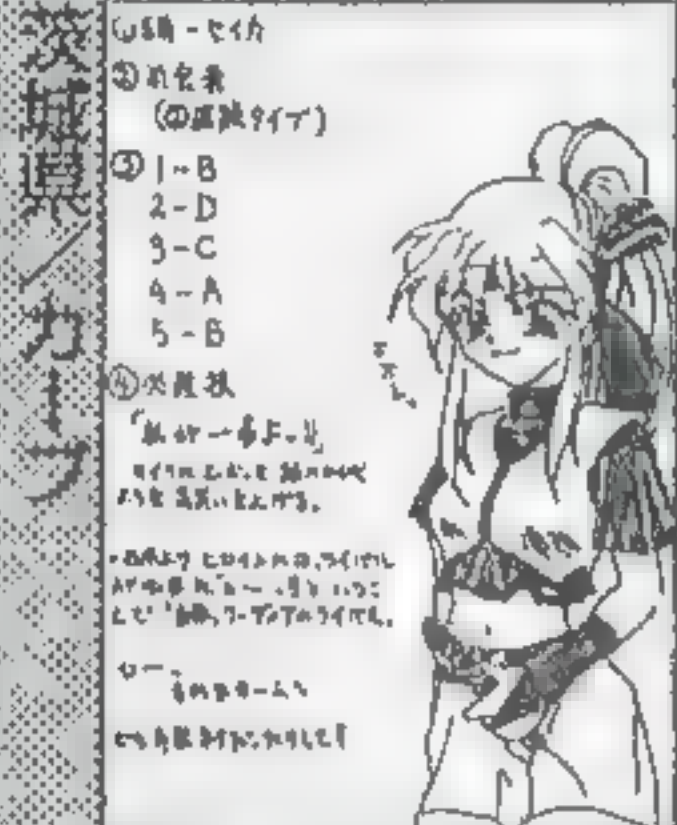
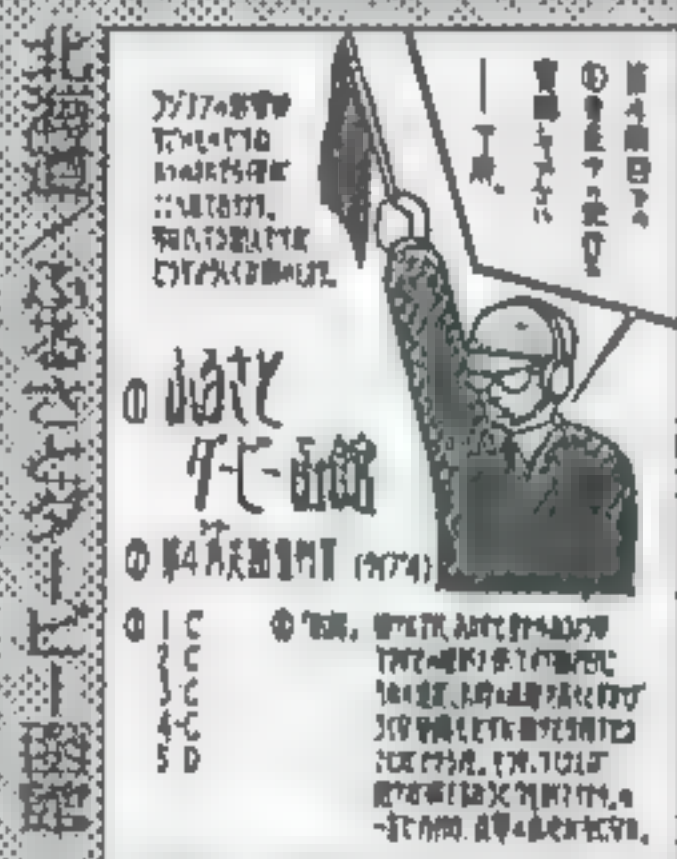
東京都/
杉崎しるふ



埼玉県/こまめ

どーもークーディアです。今回最終回なので、みなさんの描いてくれた私を一挙に紹介。とっってもかわいいのから、味のあるものまで、いろんな人が描いてくれて多謝♡多謝♡でした。それじゃ最後までハリきってこーね。

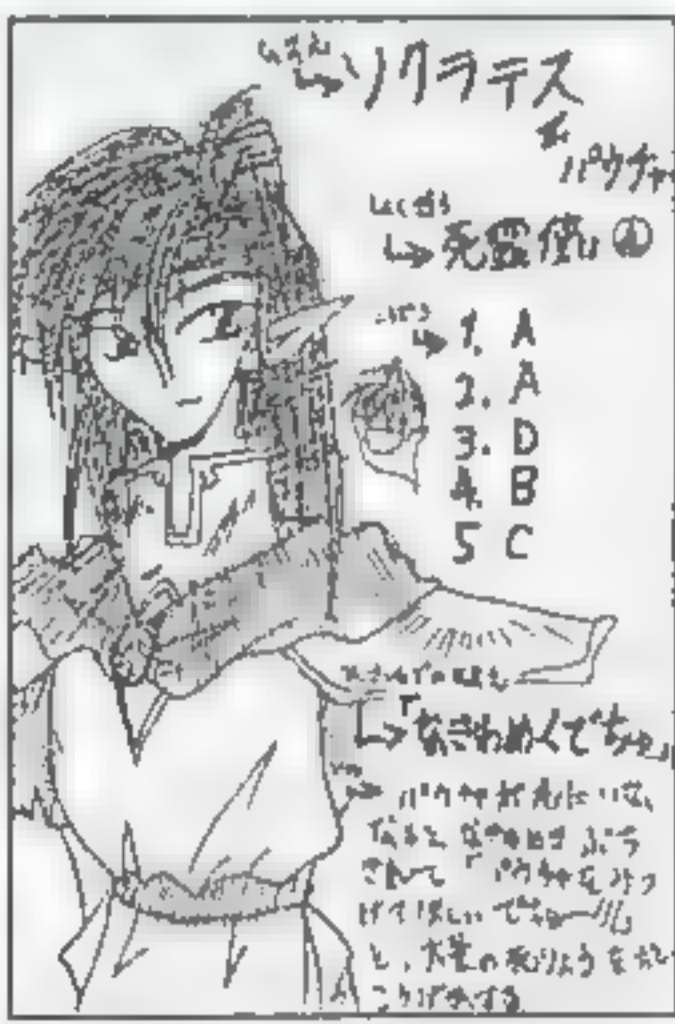
敗者のお部屋



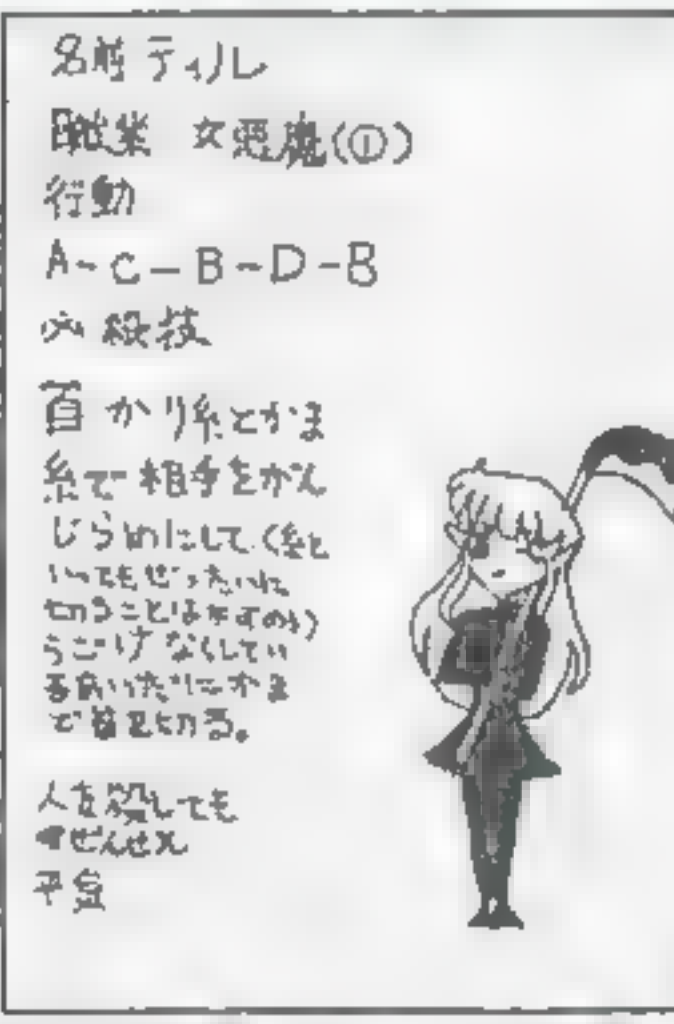
キャラクター	職業(タイプ)	プレイヤー
ラルク	幻惑師<3>	神奈川県 MAMIRIN
ディナ・グレイ	エスパー少女<4>	岩手県 鈴蘭
シャイド	魔法使い<4>	群馬県 松本八月
かぶ	かぶ<1>	東京都 TURNIP
せいめい	陰陽師<4>	兵庫県 天城 亮
ナルディア	みならい魔法使い<3>	宮城県 桃山みのん
通行人A	通行人の類<1>	大阪府 紫燕秋月
アニー・K・ノースリバー	バイトのスパイ<4>	広島県 はるにれM
ラース	シリアルハンター<3>	京都府 飛龍かなめ
芦屋久々	愛の伝導師<4>	東京都 沙妖華凶
エスケ・ヤイ	魔導自衛官<3>	千葉県 小坂 那弥
ソクラテス	死霊使い<4>	広島県 のざいかのや
テレヴェル	第十一代風神<4>	長崎県 時風樹
静香	演歌歌手<4>	大阪府 揚子江さくら
水菜	水の剣士<2>	東京都 虚空
ティル	女悪魔<1>	神奈川県 ルルー2号

芦屋久々

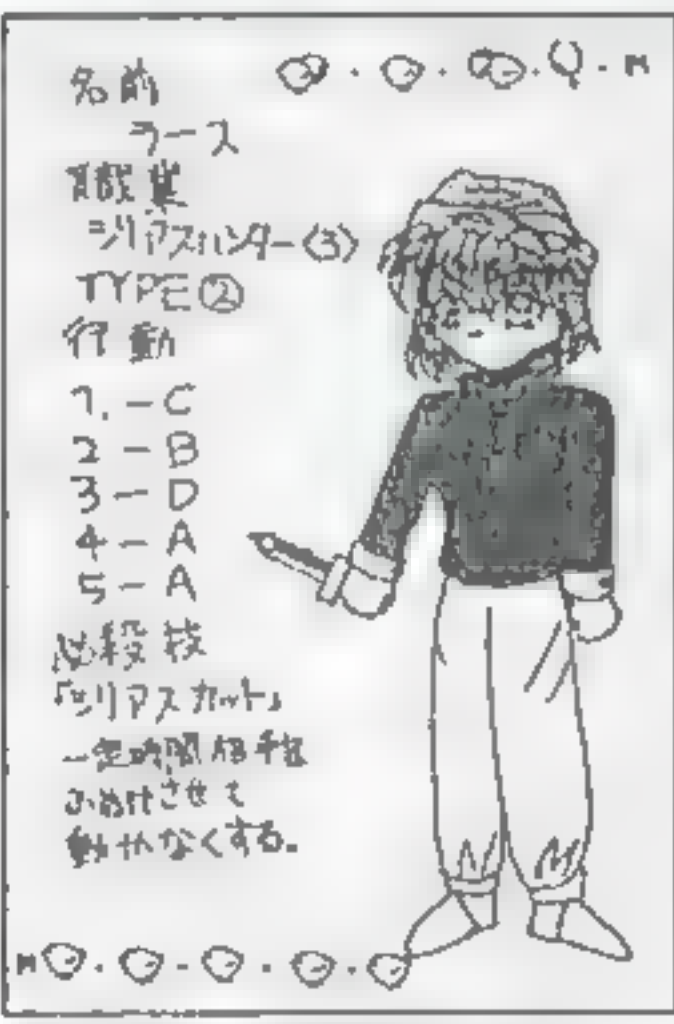
これが最初で最後のベスト16ハガキ



広島県/のざいかのや



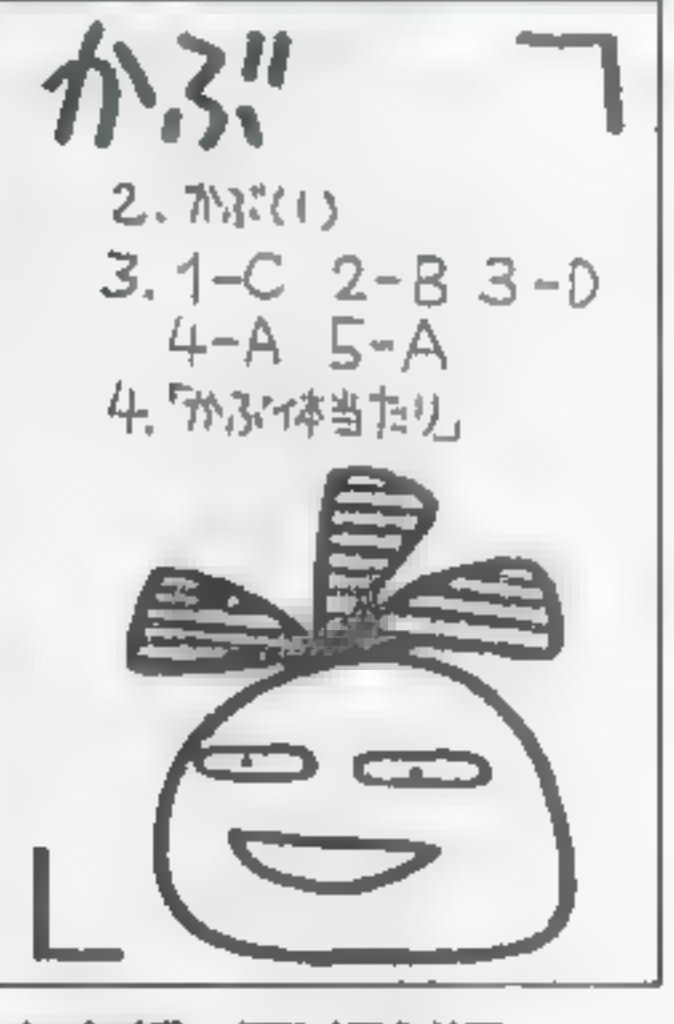
神奈川県/ルルー2号



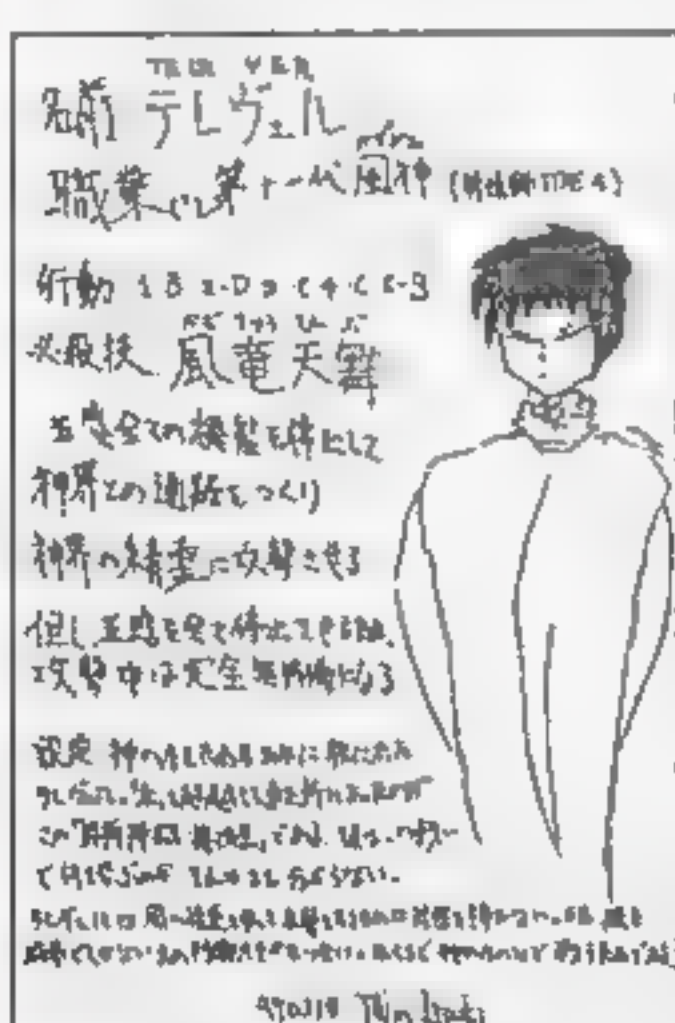
東京都/飛龍かなめ



広島県/はるにれM



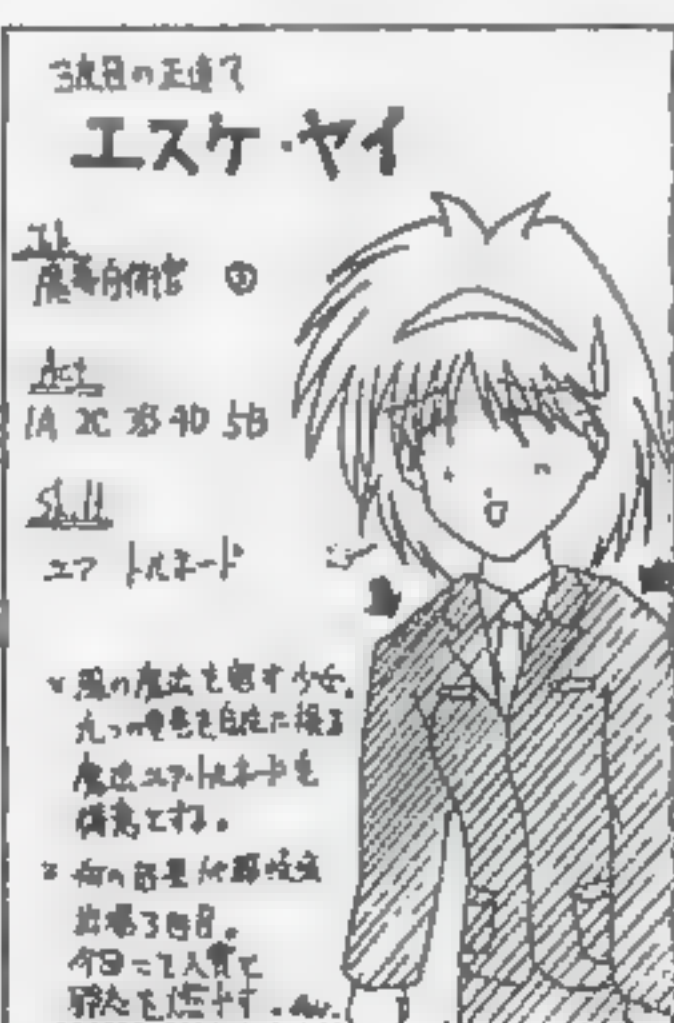
東京都/TURNIP



長崎県/時風樹



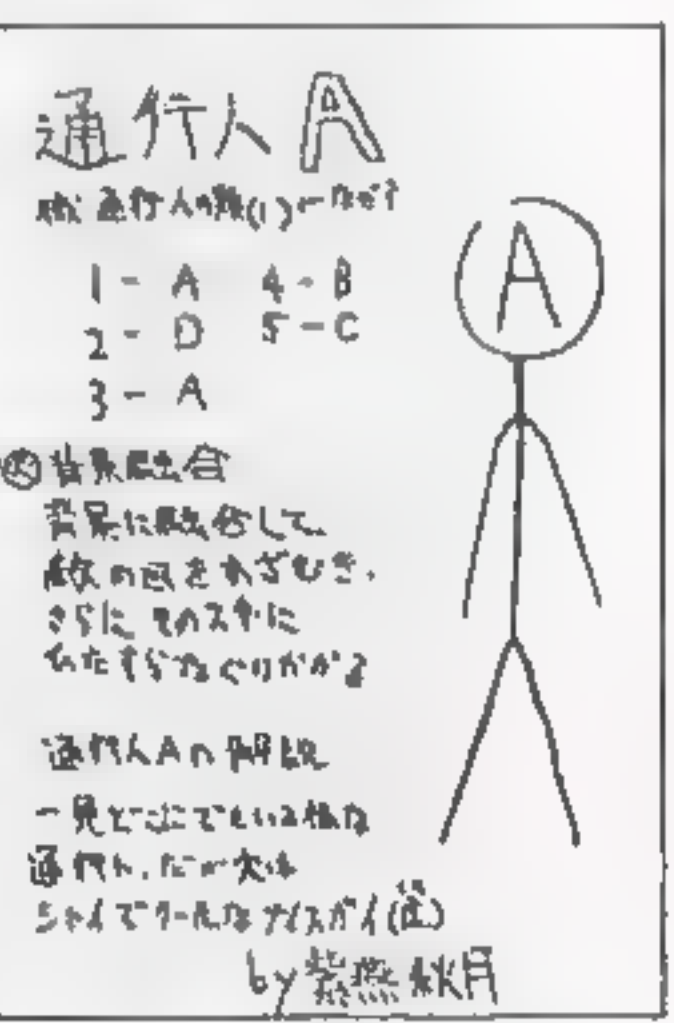
東京都/虚空



千葉県/小坂那弥



神奈川県/MAMIRIN



大阪府/紫燕秋月

超(聴?)能力対決

それでは、いつもの通り、3位決定戦から行います! ここまで勝ち残ったのは、「静香」と「ディナ・グレイ」さんです。まずは、静香さんがディナさんの攻撃を返し、そこへ必殺、「私はバッテラ」を放ちましたが、これが不発! その直後の通常攻撃は命中しましたが、必殺の「スーパーサイコネシス」を命中させ、勢いにのったディナさんが、見事に逆転勝利を飾りました。


ディナ・グレイ
エスパークス
(タイプ④)

行動
1-A 4-D
2-C 5-B
3-C

必殺技
スーパーサイコネシス

そのにあるものを
みてもみても
相手にぶつかって

お人好しで知識
なん。16さいらしい。



岩手県/鈴蘭

1. 名前
静香
しずか

2. 職業
演歌歌手
(④新講師TYPE)

3. 行動
1-B
2-D
3-A
4-C
5-A

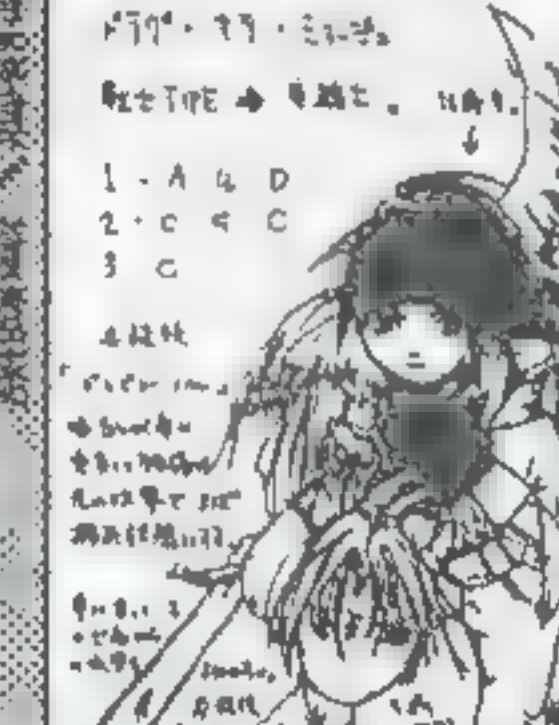
4 必殺技
オリジナル新曲
「私はバッテラ」

相手を回転寿司のバッテラ
のようにひからひかせ、
体力の半分以上を吸いとり
てしまう。そして自分の体力とする。
(ヒットした時)
マイクを落とすしめしめ 環眼
が「んぐなり、一瞬 スキ」ができる。




大阪府/揚子江さくら

名前: 静香
職業: 演歌歌手
行動: 1-A 4-D, 2-C 5-B, 3-C



名前: ディナ・グレイ
職業: エスパークス
行動: 1-A 4-D, 2-C 5-B, 3-C



名前 **芦屋 久々(48)**
あしや ひさびさ

職業 愛の伝導師 (TYPE④)

行動
1-D
2-B
3-B
4-B
5-B

必殺技
「ぶらっくまじっく」

説明
黒くて女々的なオーラを放し、
空間を凍結。ゆがませ、真の愛
へと導く。



東京都/沙妖華凶

① ナルディア ② みほろい
魔法使い (③)

③ 1-B・2-A・3-D・4-C・5-B

④ 「しっばいしちゃった♡」 本人はマジメ
にやめます。でもいつか 失敗は必し。
しかし! 失敗は成功したとき
「いりやく」が太主いのだぞ!!



宮城県/桃山みのん

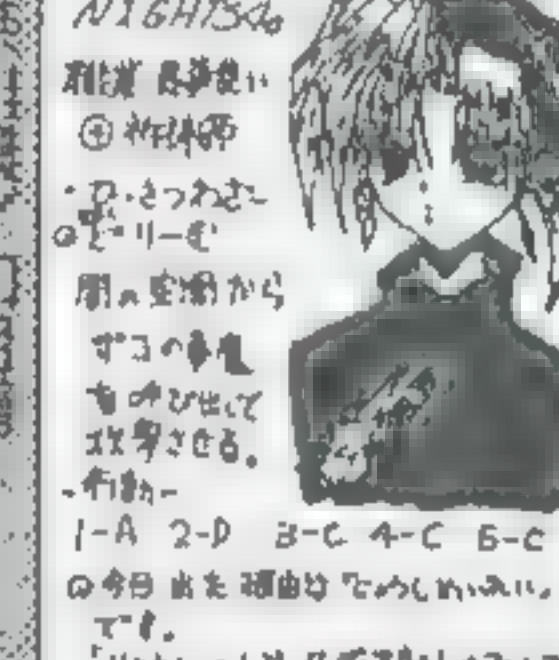
ラストバトル

さあいよいよ、決勝戦です! この最後の戦いを飾るのは、愛の伝導師「芦屋久々」さん、みならい魔法使い「ナルディア」さんです。まずは芦屋さん先制の「ぶらっくまじっく♡」! 会場内になにやら妖しいオーラが立ちこめます! ナルディアさんも負けじと必殺の「しっばいしちゃった♡」を出しますが、なんとこれが成功し(笑)、ダメージは今一つのです。結局最初に致命傷を与えた芦屋さんがこの試合を押し切りました!

名前: ティア・マジェスティ
職業: 魔法使い
行動: 1-A 4-D, 2-C 5-B, 3-C




名前: ナルディア
職業: 魔法使い
行動: 1-A 2-D 3-C 4-C 5-C



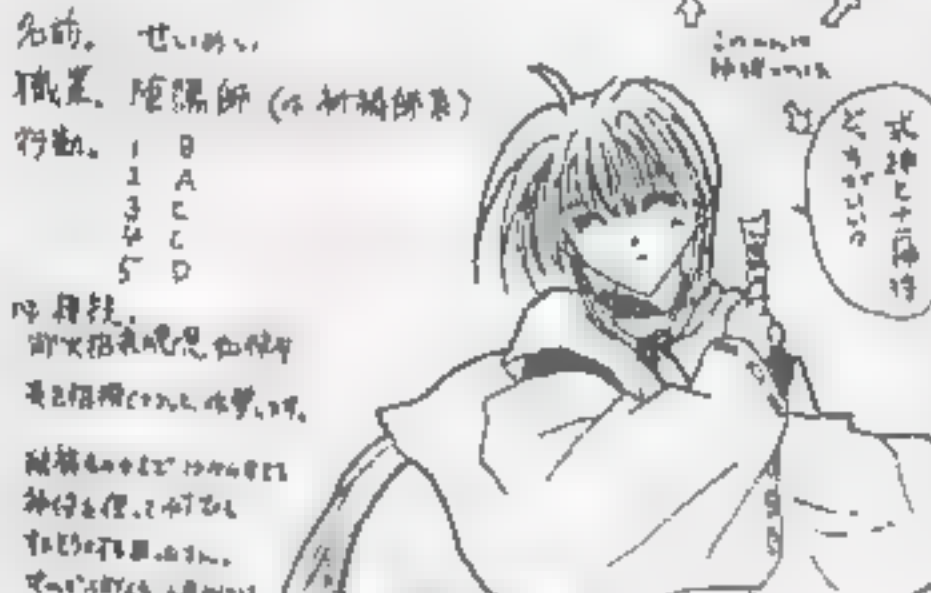
一覧だっ!

名前: 静香
職業: 演歌歌手
行動: 1-B, 2-B, 3-B, 4-D, 5-B



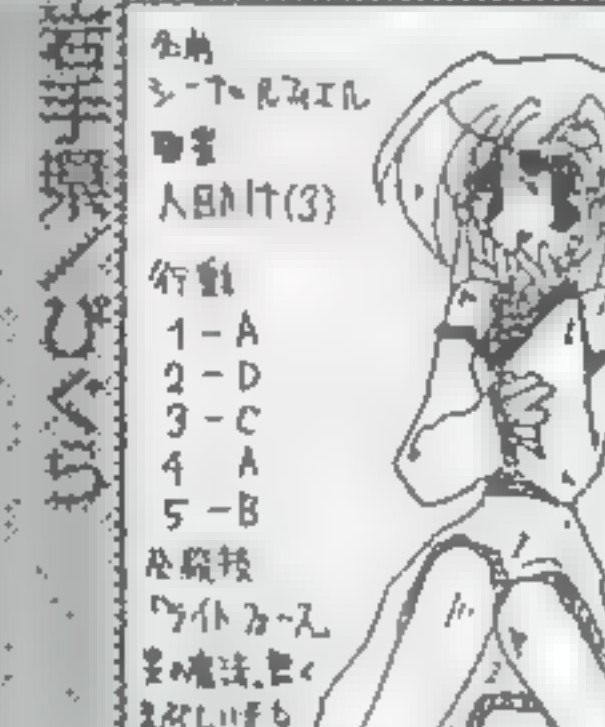
群馬県/松本八月

名前: 天城亮
職業: 伝導師 (④新講師型)

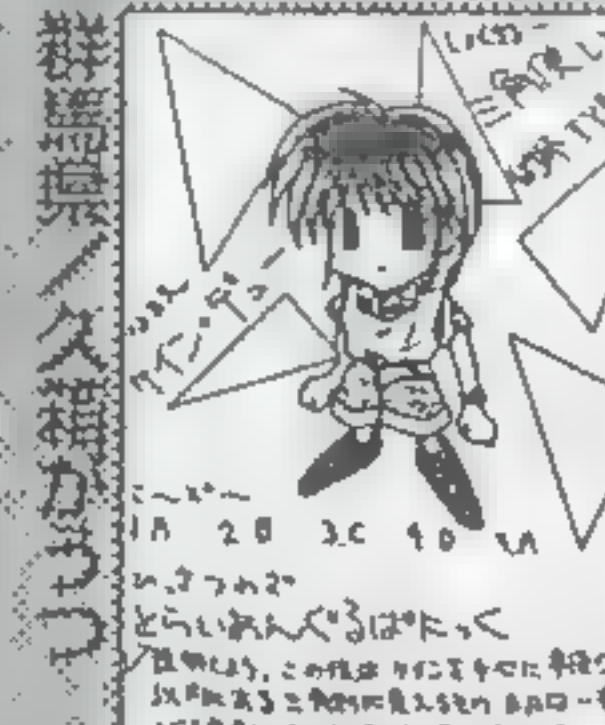


兵庫県/天城亮

名前: シン・エル
職業: 人形師 (3)




名前: 久瀬かづ
職業: 伝導師 (④新講師型)



群馬県/久瀬かづ

名前: アンズ・エル
職業: 人形師 (3)

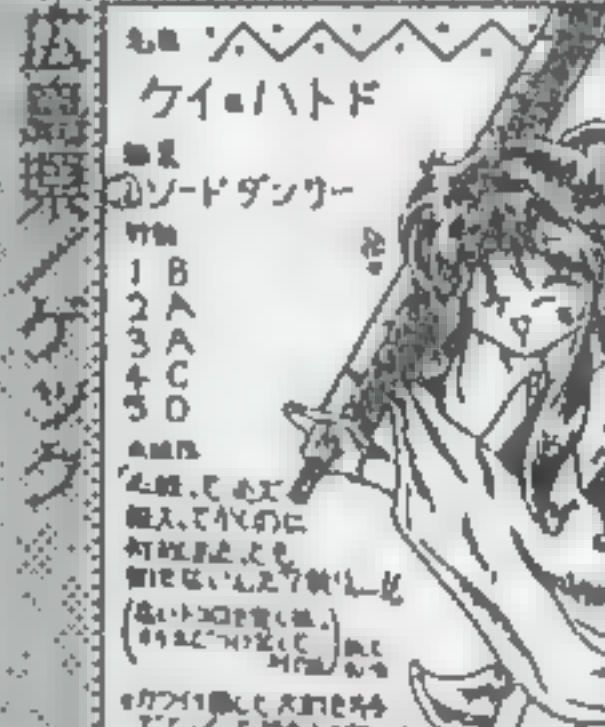


名前: 神崎ひょう
職業: 伝導師 (④新講師型)

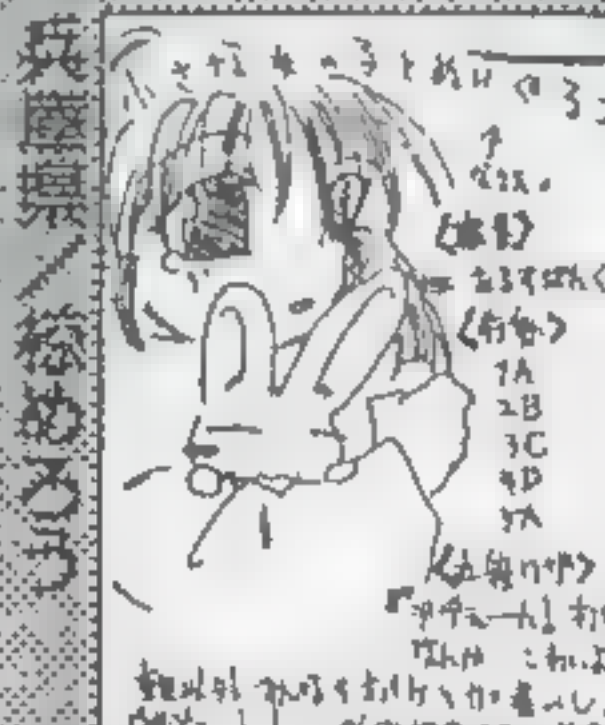


新潟県/神崎ひょう

名前: ケイ・ハット
職業: 伝導師 (④新講師型)



名前: 松本八月
職業: 伝導師 (④新講師型)



兵庫県/松本八月

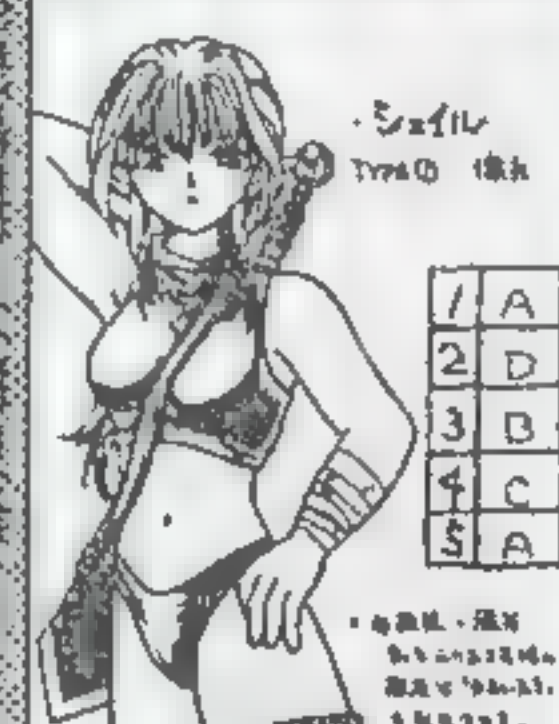
名前: シン・エル
職業: 人形師 (3)



名前: リズちゃん
職業: 伝導師 (④新講師型)



名前: シン・エル
職業: 人形師 (3)



これで闘技会は終了です。今まで1位になったキャラを作った人たちには、色紙かなんかを送らせてもらいます。といっても送るまでかなりかかりそうなので、気長に待っててね。それじゃ、みなさん長い間ありがとうございました。また、機会があればお会いしましょう。

由今日和。初風み
 て下れたオリありがとう
 ました。(11たのかはい)。
 由今初風は「立神けい
 矢ちあうしう」になてしま
 なんだか「体んてはばかり
 学校」...ていも投こし
 はせたいか「はい」!!
 <「バカモ——!!」>

西島玄夢

A black and white line drawing of a character with a grumpy expression, wearing a collar with a bell. The character has large, heavy-lidded eyes and a small, downturned mouth. They have short, spiky hair and are wearing a collar with a large bell. The drawing is done in a simple, sketchy style.

コンパイル本社
お引越
家も部屋も広くな
け、小都会から未
の辺境へ。うれしい
ようなおなしいよう
8%。シーエむもあ

親父分金監もらいました(●
 もうどのページ開いても
 親父分だけへんどびろさん
 サイコーす!! 第2段は絶
 対私を参加するぞー!!
 →このシド(もどき)は信太な
 どびろさんに捧げます
 シド大ぬきへん
 まどきどびろさんズンデー
 略してまどき

最近C言語初めました、金がないのでLSI-Cの試食版を使っています(タダ!)
ロドラコが好きなので、X-
ールください、それ以外の方でもOK!
kikuchi@os.rim.or.jp>
/iftv: BXP05343

濱口和久さんへ。
お元気ですか？私には
あいかわらず“アニメ
マン”がだらけの生活
じふりつかっています
もちろん「封神演義」で
RY. LEN


西島市肉
コミケマ、いっ
さんで「ふうか？
よろしいねは」
教えて下さい
ヨヨ真ん中

夏休みに3週間
北海道で牧場実
します。北海道
コンラの人よろし
お願いします♡
猫井まつりー

A black and white illustration of a young girl with short, spiky hair, wearing a large, wide-brimmed hat with a band. She has a small, triangular nose and is looking down with a slight smile. A small, fluffy cat is sitting on the ground to her left. The background is simple, with some faint lines suggesting a landscape.

♡ 鈴城 芹様
あの・もしかして電
●PSに投稿なして
いる方でしょうか？
それと7マニなんぞは
これからモカミばうで下
♡ えおかなこ

第3部の鬼太郎
30年前にいたものは
1111だよ。と、今は
女川大戦争中じゃな
し。あ、スミヤク。レナ
・疾風みさんPのセー
・めちや。かたがたどきう
・今は平家下は正
・ちや。おかしな話
BYはあち村



最近キター初
わはり結講
ですおー。
いつかはバント
な～。
by 紫燕村

しました。
楽しい
組みたい
人

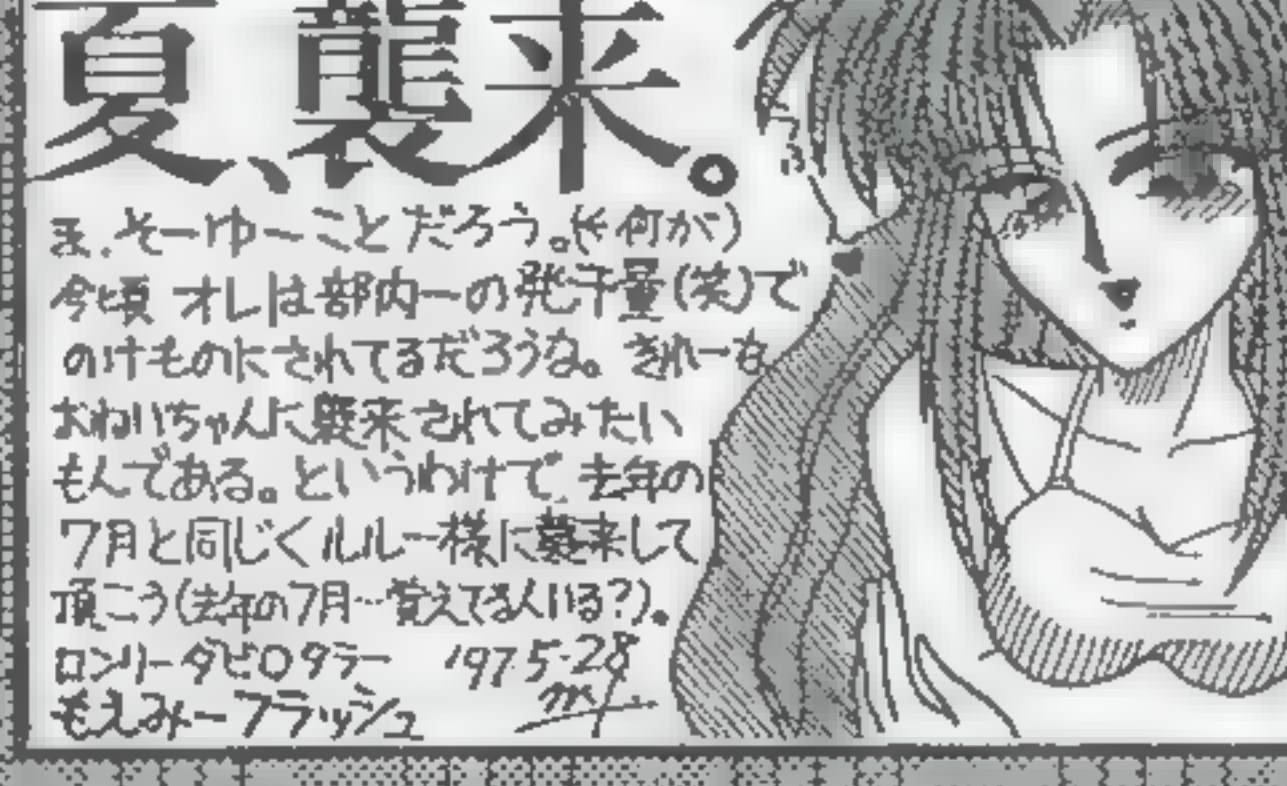
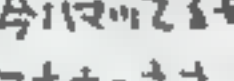
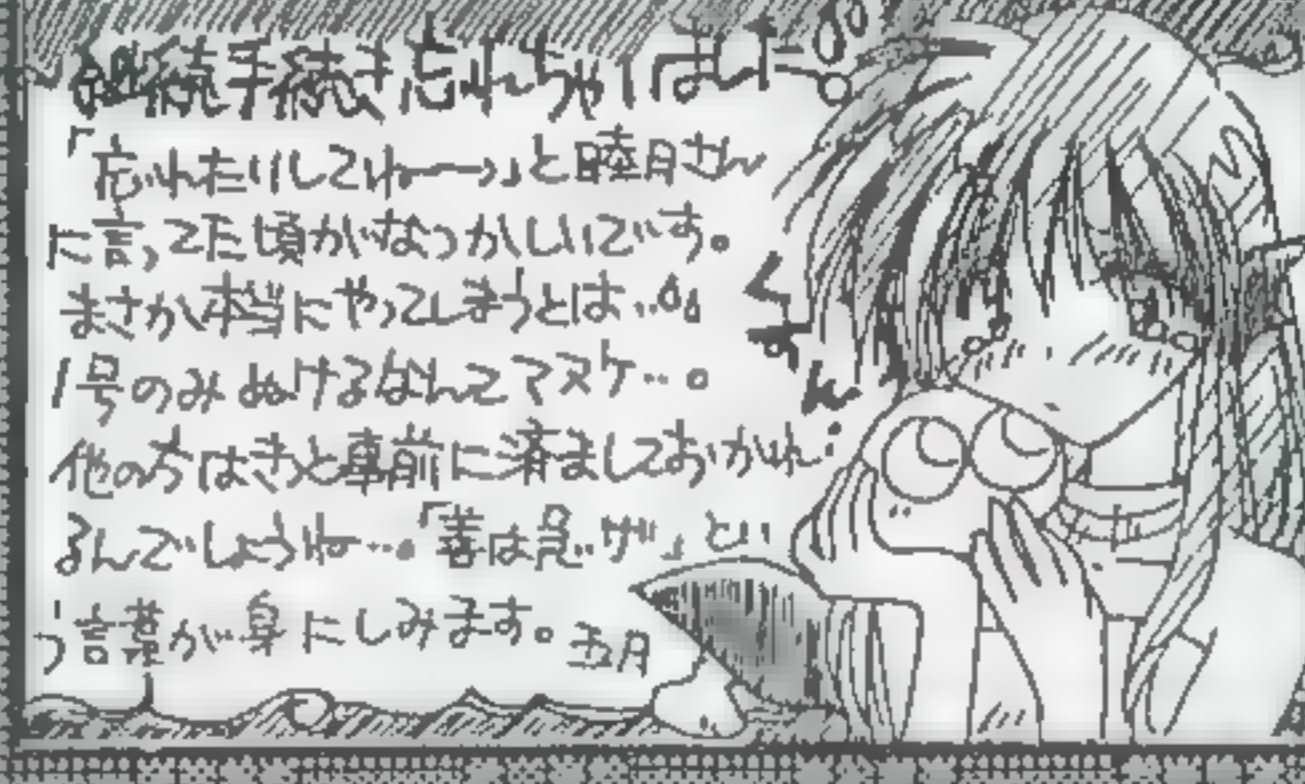
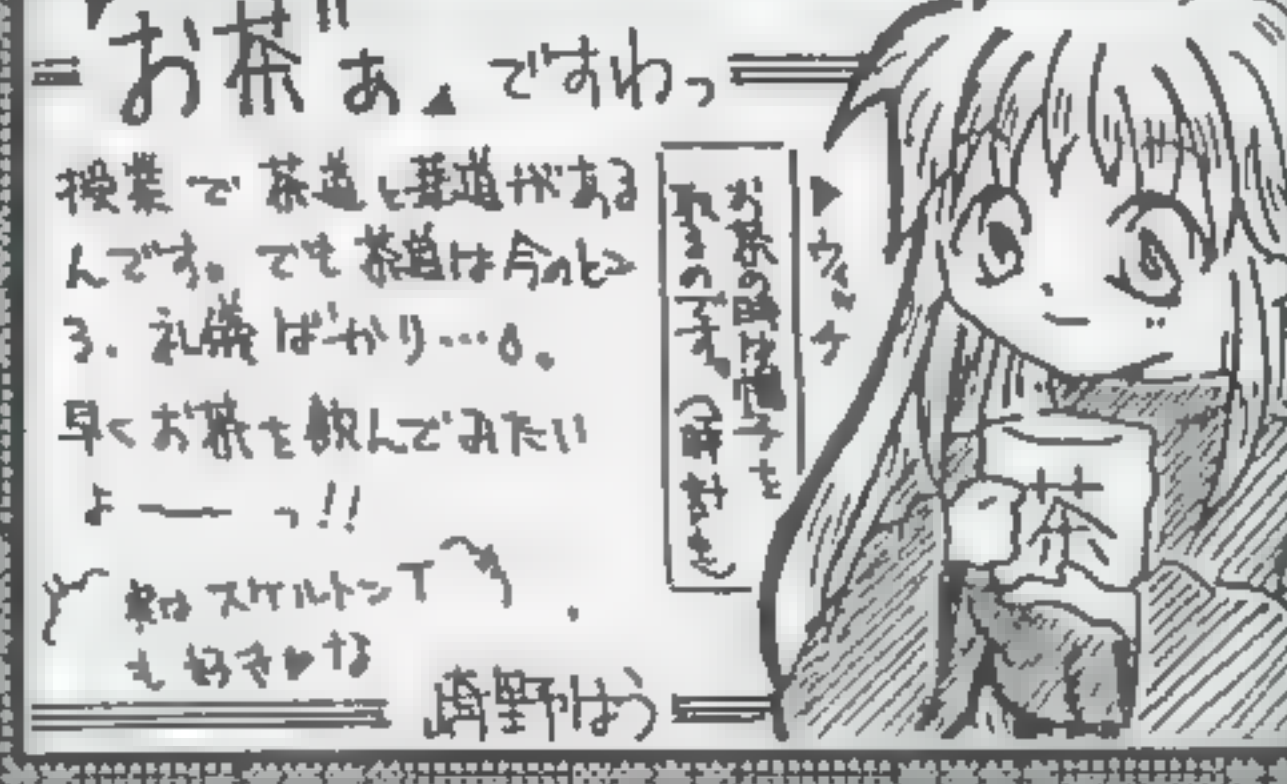
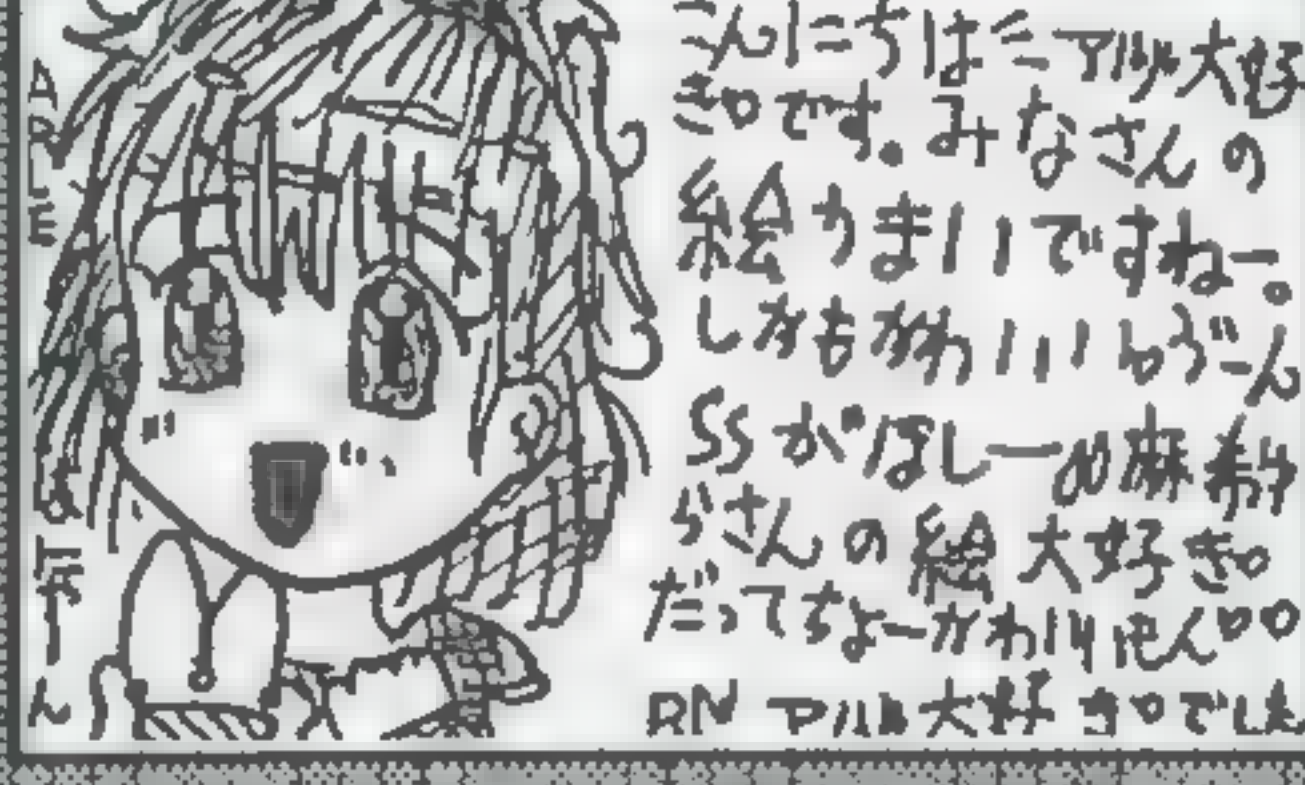
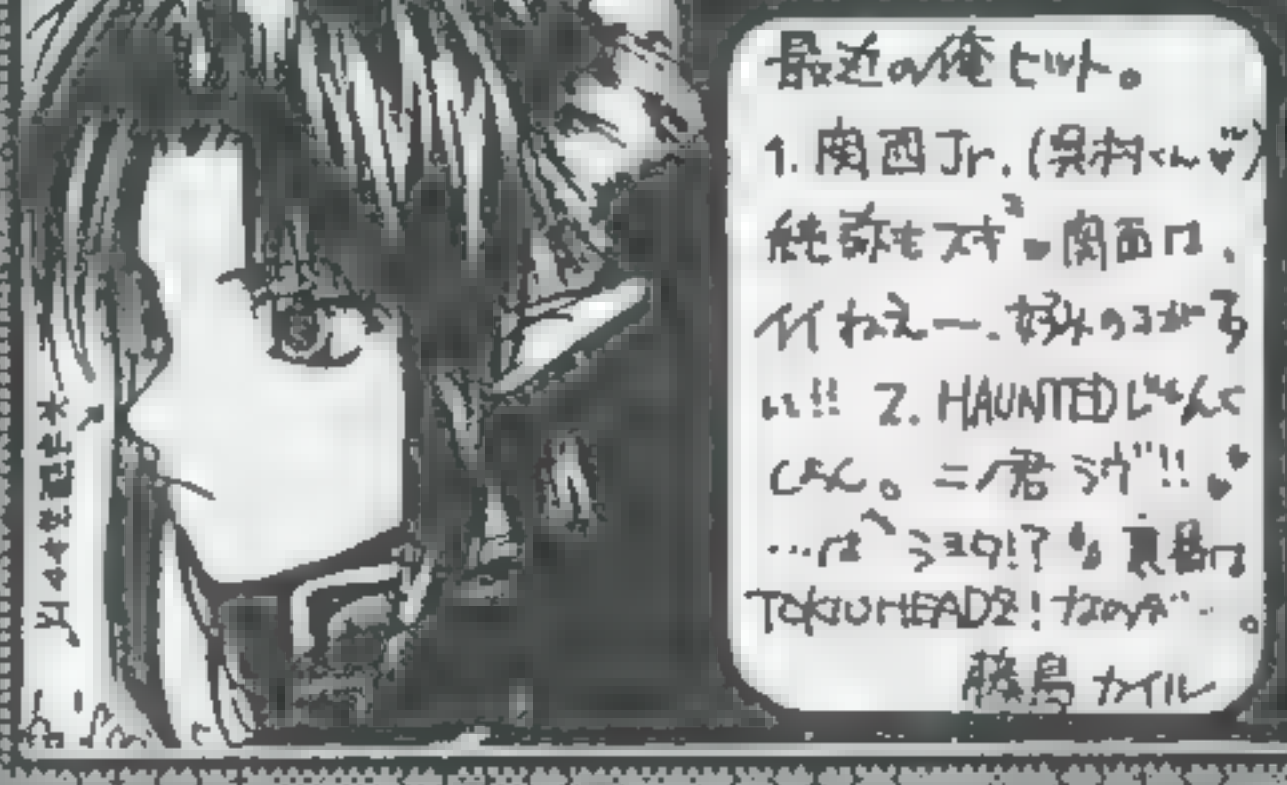
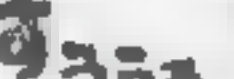
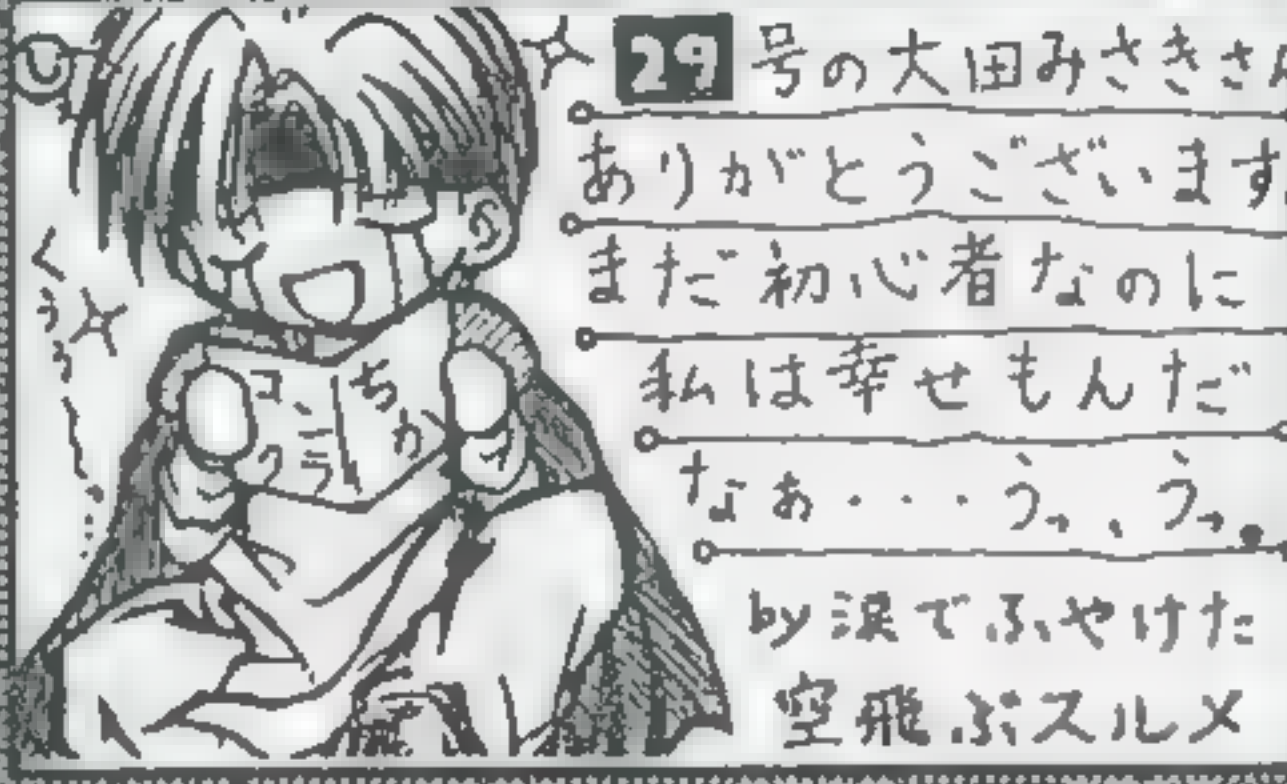
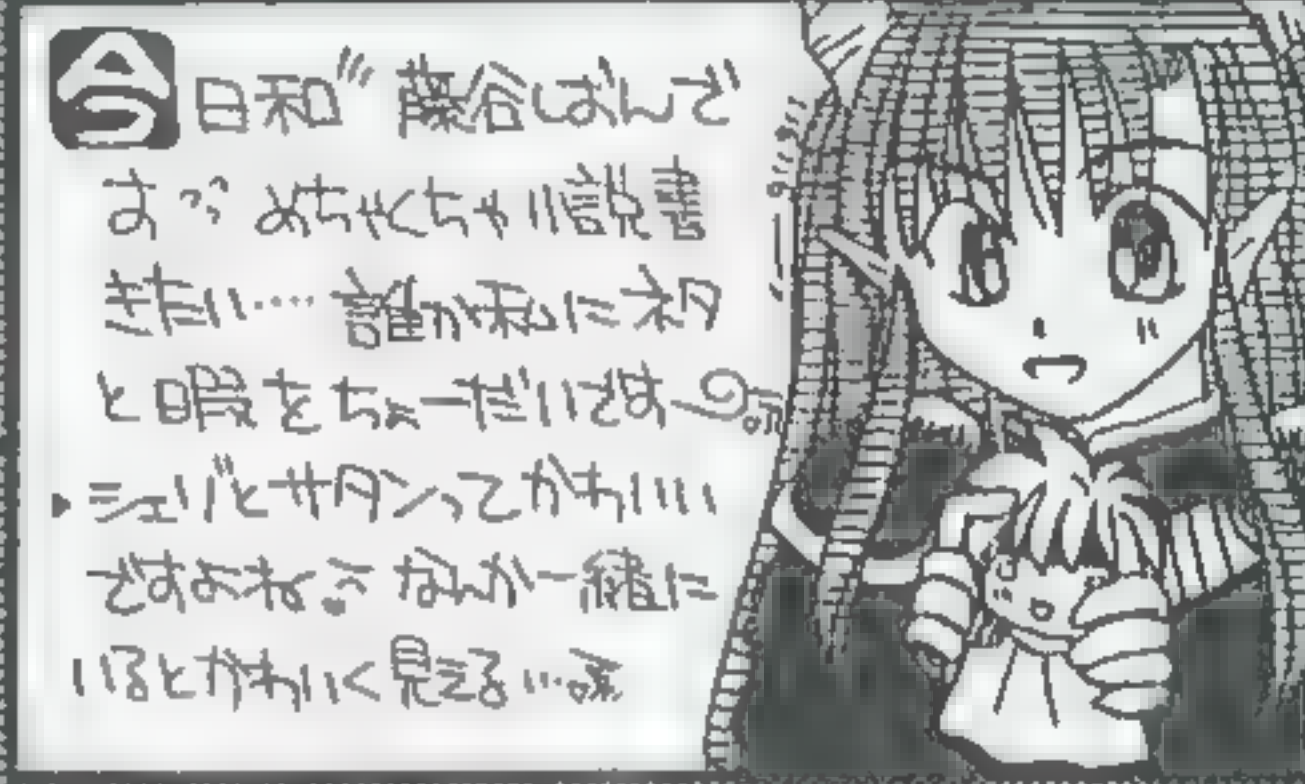
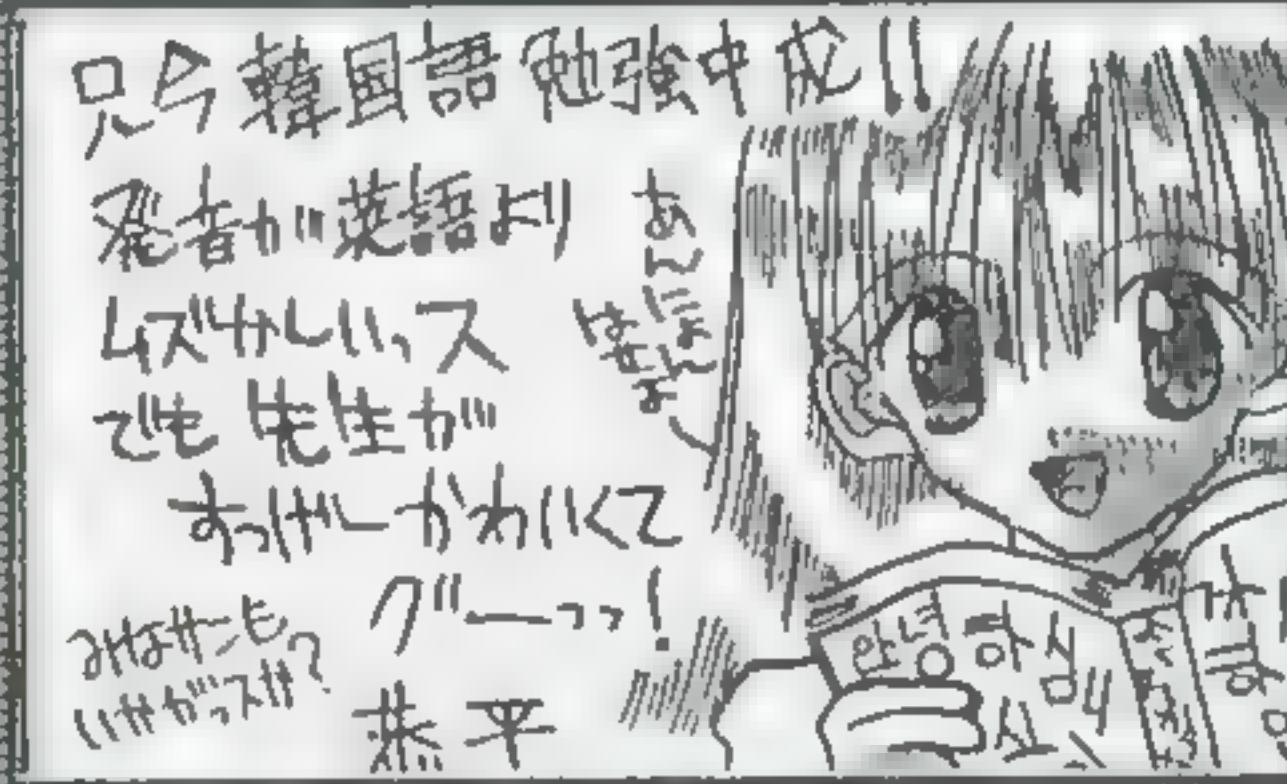
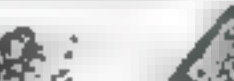
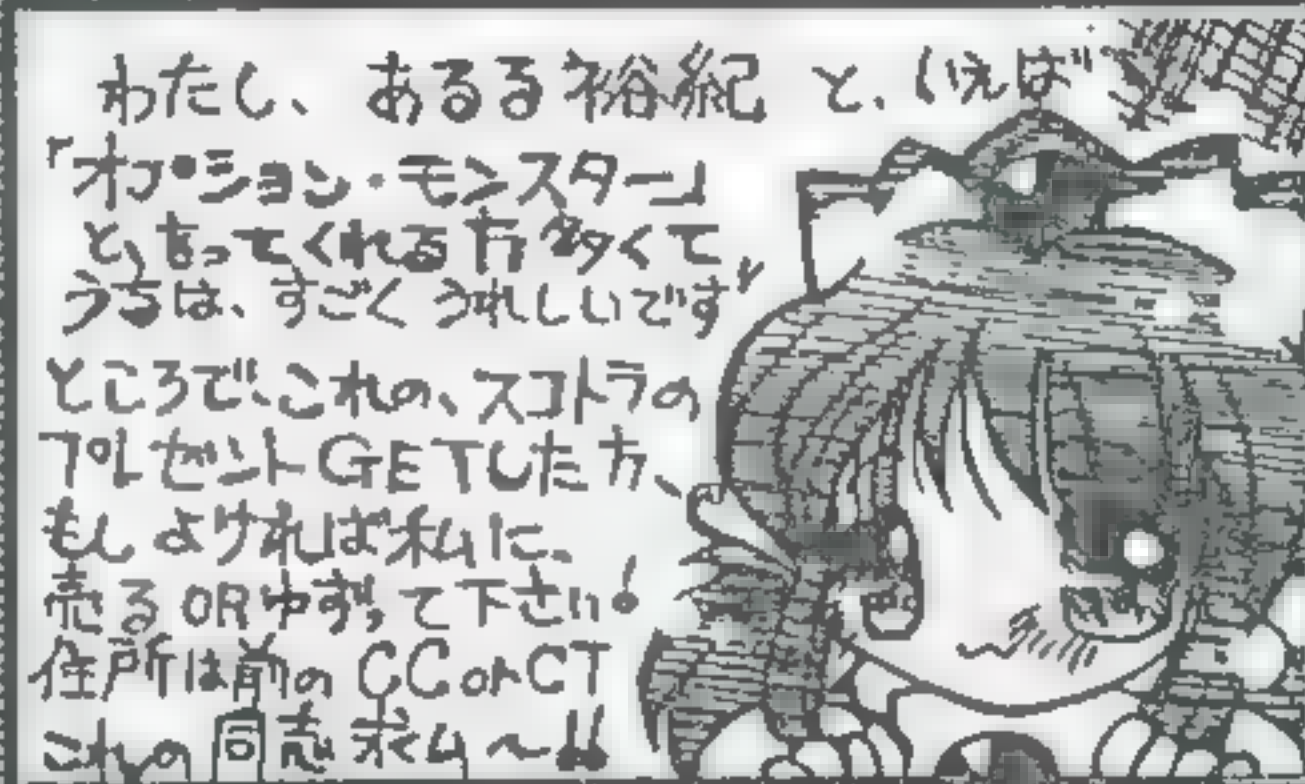
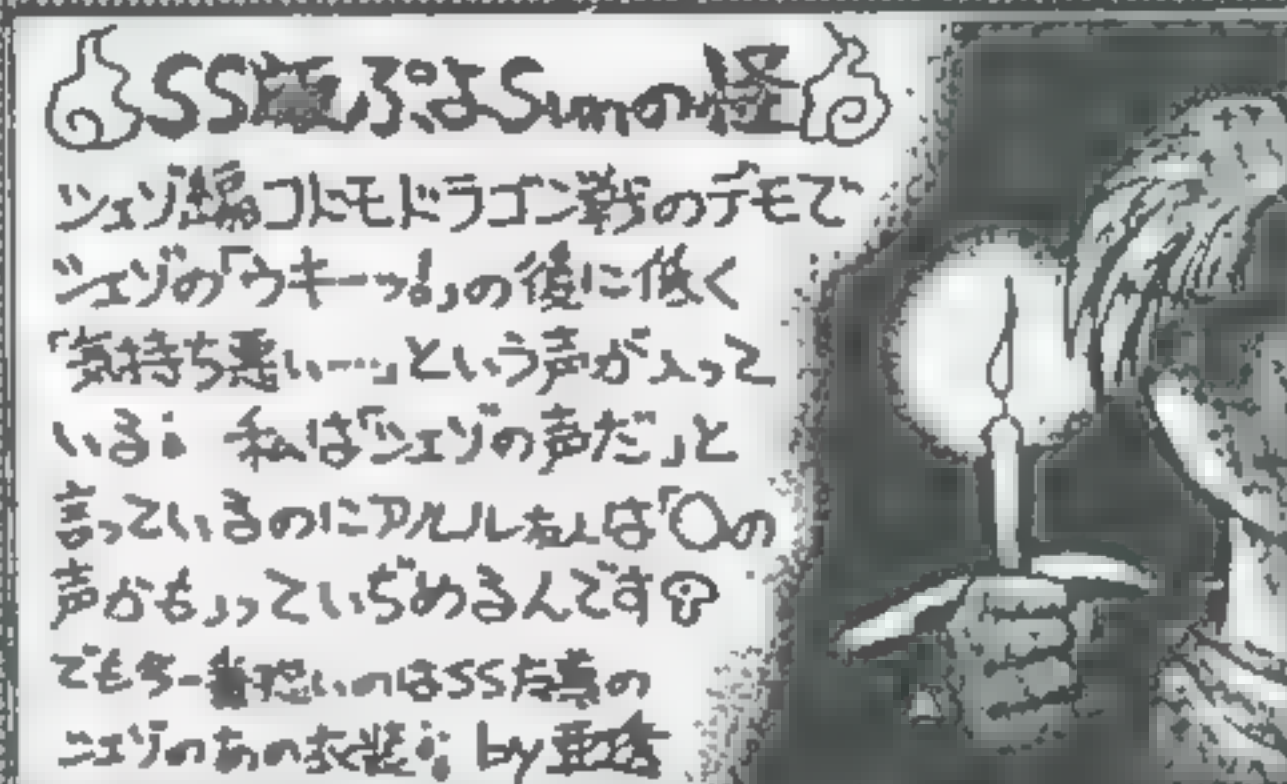
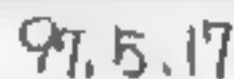
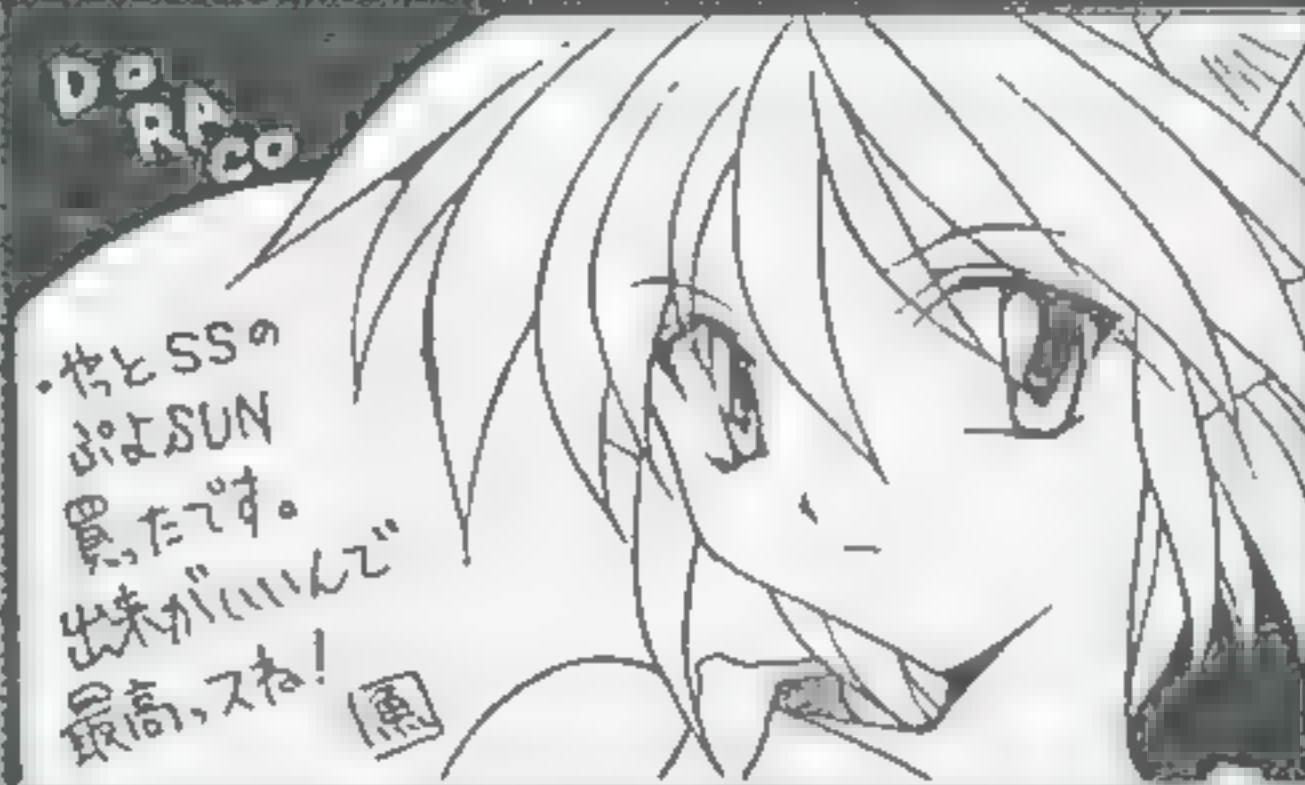
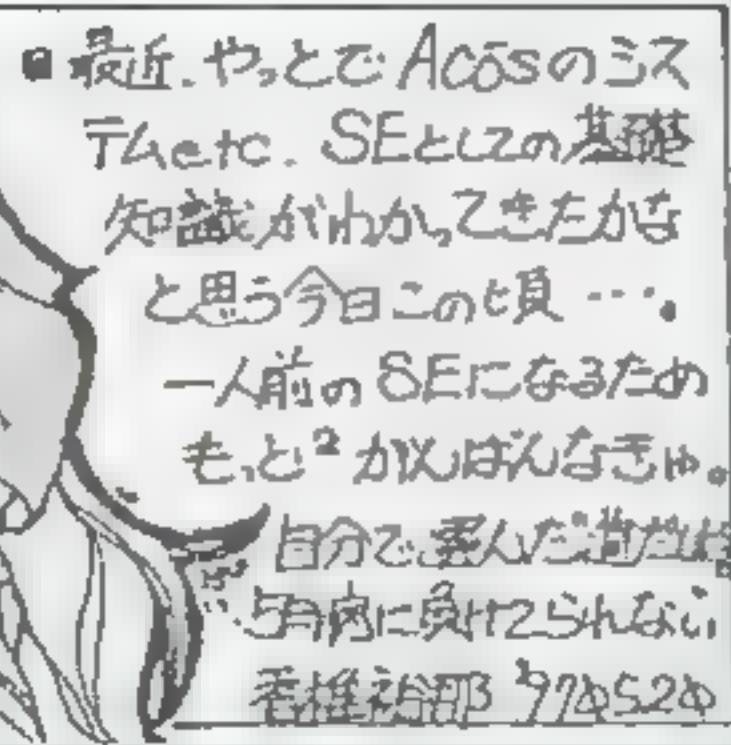
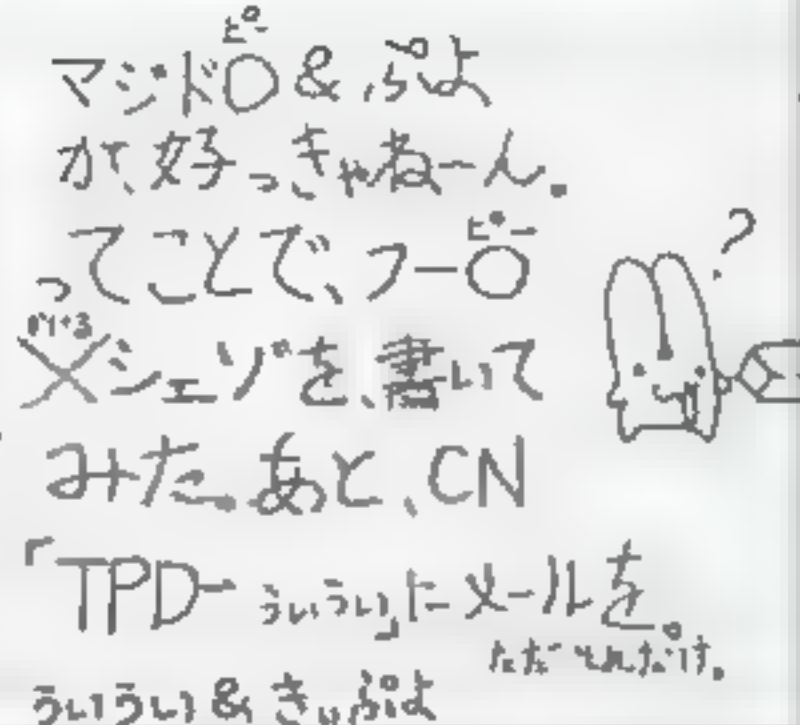
このあいだ
 コミケに行き
 きました。
 カミュを見つけました。
 かーくん人形も見つけ
 たのしかたで
 ティールズ本たくさんか
 けました。

たたいま
★テスト期間中★
いいのかこんなコト
してて...。
まあ息抜きも必要
だよ!! ウン(笑)。
ガンバロ。
明日は教と国だ!!
by ケッフでした

4月25日、サ
私ッキャラ「下
出ました。見た
少ないと思いま
恥ずかしかったで
皆様を載せた田
● 恥ずかしいで

「テラビューで
「司人」が
「私たちは
「あか
「います。
「寺とか
「でしか
「下司 奈緒」

この前
お父さんから"とうめい
Get いたしました！
ところで、ホルバインネ
カラーインク使っている
「赤」ってどの色使ってますか？
(いないかも)



BY 横濱のれんお トーシ



コミケ中心の地方番組
に出演します！
ぶなの四コマ描いて
声入ってますら、ちいまい
なんか嬉しいような
なずかしいような...
キュウーしたサビ
来い、あずす！ ずす。
深喉だし見た人
いるかな〜？

4月 カゲで"寂こんど"
コンクラトハガキが
出せんかた(候)
ちや一言でここに
「鬼」読大陸に出し
そこねたお、あめ、服の
描にちるー?
BY. 水海詩紗

(笑) くー、... か? い
 うあー 大好きにない!!
 また、"だぞ"と
 ってしゃべる人ーw
 (笑) むが、ターオス
 万歳ー!!!
 BY 聖子

Now・ME
 KOFに大ハマリいまだ
 アステア'96出な1かた
 今度、江坂のネオジオ
 ワールドには人と行
 くのと大層に
 仲良くあかた
 プラボー!!
 日高 さか

こんには、は
ない、みん、指
てくれる方、あ
のか、あ、文通
子、な、小、四、の
T125、東京、都、属
宇田、川、方、み、

はじめ
まして、
58号から入会
している
祐季あおです。
よろしくす！
OR


不投稿




うにやへん 初めま
今さら。7 感じて すれ
つーか「初めまして」の方
2回目出したのからのちた
言とうかなー 7 思ッ
コンクウ 会員のみなさん
よ3くおわがいます。
今年中3 愛馬家生...

はじめましての
早坂 冷魚と申します
新参者ですが、
どうぞ、よろしく
お願いします。
誰か同好のつくりやた
かいてください。

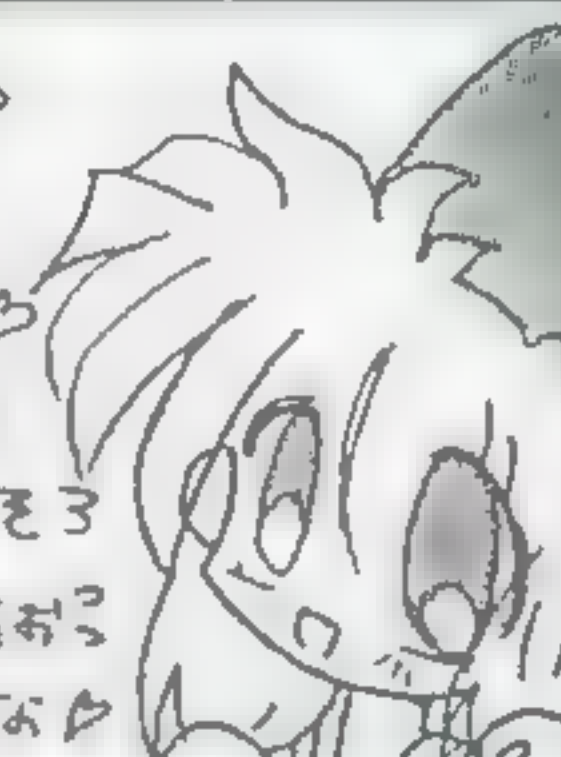
2回目ですが初めましての
(ID: P.N.からなかにん)
康 咲羅と申します。
受書生とかがいばり
投稿するのどうしてなの
(30名の「Toys factory」も
ついにあとにしよう)



はじめまして
中2の猫月あかり
です。カーバンクル
まんを冷凍
庫に入れて凍ら
せて食べると
おいしいです!!




はじめまして
隣川 しずくと申します
最近 あついでおねり
夏だからもうそろそろ
プールにはいりたいなあ
海にも行きたいなあ




お友達募集です
お友達といっても、一緒に
イベントに参加できるかは
わかりませんが、文通など
でもOKなのでよろしく
〒409-3611 静岡県西八代郡
三珠町大塚 3807 長田めぐみ
13才、中2です



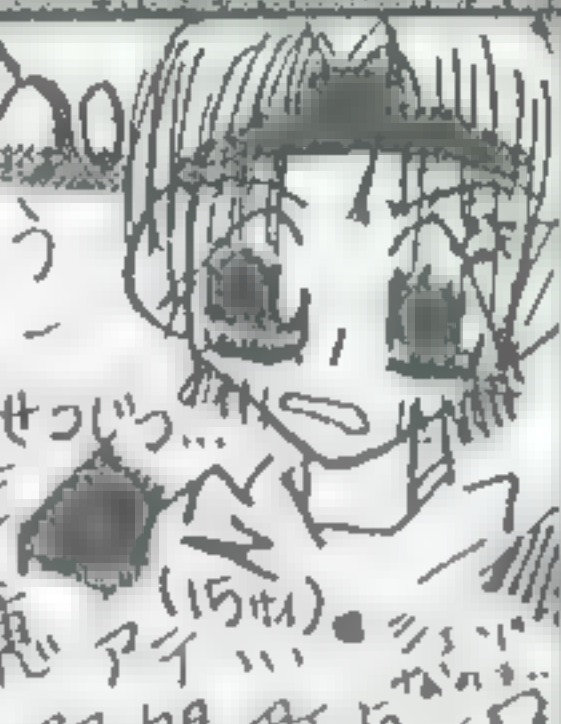
こんにちは
文通してください
手紙に7月1日同
封でお願いします。
943-04 BY 白鷺
新潟県上越市 中1
元屋敷4-1 中1
前山 紘智子 まで



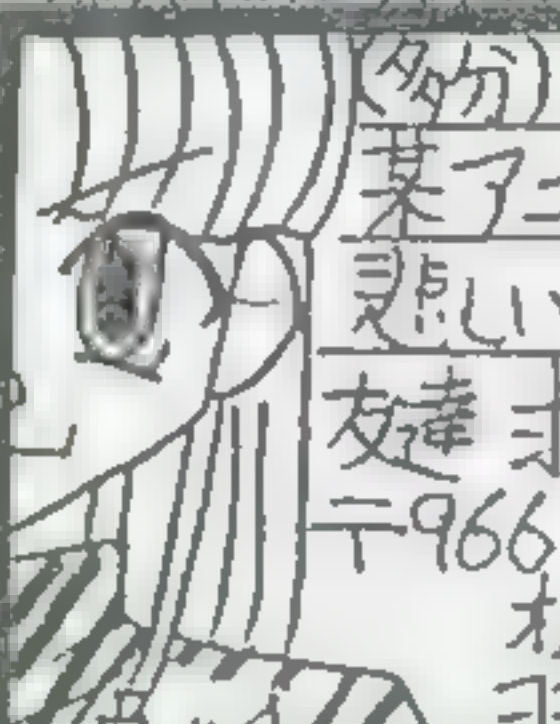
文通してください
絵はあんまりうまくないの
ぶよの絵で盛り上がりま
しょう! 80円切手等は不用!
あて先 〒391-01
長野県諏訪郡原村8027-2
津金田紀奈 まで




文通しませう
イラスト入りも、ちおう
れい♡な感じで、キー
からずぬくれーのせつ
サシヨ 80円切手入れても
入れなくてもよろしく
〒069 北海道 札幌市
北条道三 別所 東野 帆町り



(多分)はじめまして、こんにちは
某アニメが見れなくて
悲しい。80円切手 封
友達 求む!! 下記まで。
〒966 福島県喜多方市
松山町村松 1979-3
羽田 真理子 まで(13才)



お友達募集集中!!
友達になってもいいよ
...という人 お手紙下さい
・簡単な自己紹介と、
初回のみ 80円切手
同封でお願いします
〒640-03 和歌山県
和歌山市 本渡 761
出口 ゆみ (高1)




FCないのかな?
by かんたろー四郎



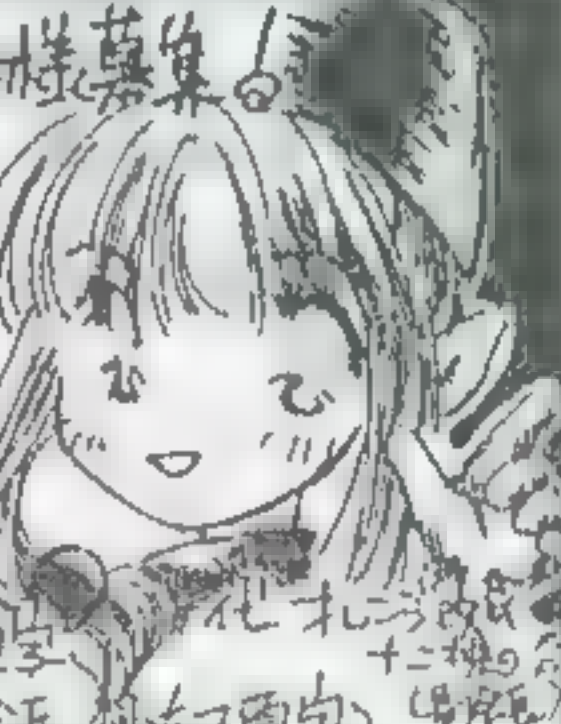
アルルFCやるよ
会員が8人以上あつたら、
あります。室内書棚、あるが
もらって、おとね、スケジュールも
めぐるの。80円切手とアデナ
カート 同封です。↓まで
同人もやっています。(ハロパ→有)
植松 麻美
〒299-11 千葉県君津市至道4-24
奥書住宅5-403
(コンラミタ)まで




森川 聖柑です
突然ですが、ぶよの便せん
作りました。B5・10枚入
1セット¥100。料金分のカワ
セ(無記名)と送料分の切手(2
セットまで190円)を同封の上、
〒220 横浜市内西区東ヶ丘
27-2 ~ 301
橋本方 3Rは係まで。




美人GIRLSファンクラブ会員様募集
会費は送料のみ。7活動内容は
14月1日回会誌(B6・20p)と
読者 40名 同会誌
同人誌も作る予定
お送り先の住所をお知らせ
書封書を送ります。切手不要
037 東京都五所川原市稲佐
北条 4-10 中野 麗佳 (会長 中野 麗佳)



ドラゴン
"順調絶対調!!"常
時会員募集です
⑧切手+宛名シール同
封して下記まで
〒234 東京都日野
南 2-16-4
天神林 紀子 まで



高峰 亜矢 さん
「DOCEAN」ではRPG、パズル
を中心に活動しています。和
洋折衷なイラストや、おま
けは80円切手同封の上、
〒11 東京都台東区南千住
142
長谷川 真子 まで



超・投稿のきまり

あ〜、いやいや。これからは多くを語らな
いようにしようと心に誓ったむらさきです。
と言うかなんか言えば言うほどドロ沼で〜す。
先月、先々月ココに書いてあったことは忘れ
るように。戦況は刻一刻と変わっているのだ
よ。がう。

ま、何にせよ。きまりはキチンと守ろうな、
みんなもよろしく頼むぜ(霞さま風)。てへ。

基本的なきまりから。

- 紙の大きさはハガキサイズか。
- フリースペースの大きさはあっているか。

ここいらへんは今回からはビシビシいくザ
ンスよ。ここが間違っているとどうにもならな
いからね。それと枠線は定規を使用のこと。
トンボでもOKよん。でも黒で書いてね。

- えんぴつ、ボールペンで書いてないか。

送るときにはキチンとペンがマジックで書
いてね。薄墨は禁止ですよん。薄墨とは薄
い墨とか灰色のペンで書くことだよん。

- なうゆー何号用か書いてあるか。
- フリースペース1人1枚をまもっているか。

なうゆーへの投稿は毎月1人1枚にしてね。
タイトルは何枚でもOKなんだけど。とり
あえず何号用かは必ずお願いしますね〜。

質問コーナーってかんじ

- 前々々回に引き続いて投稿ハガキに質問があったの
でチラリと答えてあげようかなあ〜、みたいな。

Q. 「なうゆー」の倍率はどのくらいですか?
A. 倍率、ですか? 今回の投稿ハガキは全部で
532枚でした〜ん。採用が100枚強として…
倍率は約5倍、というトコですか? 毎回こん
なもんです。これにあとタイトルだけの応募
が数十枚ってとこかな。つつ〜とこですよん。
- 他にもいっぱい質問とかあったけど、他のはみ
んな「なうゆー」と関係ないのが多いんでパス。

サイズはキチンと計ろうね。

タイトル応募

- ・縦6cm×横6cm
- ・ワク内に「なうゆー」+「Now The User」と書くこと。

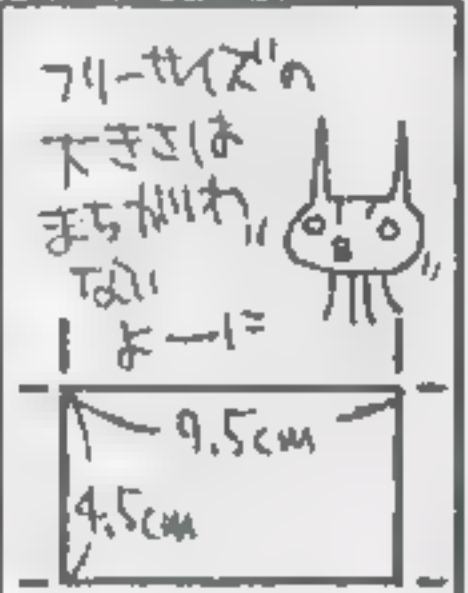
フリースペース応募

- ・縦4.5cm×横7.5cm
- ・自分の名前(P.N.)を入れること

34(9月発行)号の締切は、
7月31日消印有効
35(10月発行)号の締切は、
8月30日消印有効

まとめ送りの人は何号用か書いてねん。

1032 なうゆー 号用 倍率



地下版

うづくうづ

ちわす!! こちらはみなさまの
声・ハガキを載せるコーナ-
っす。アンケートから抜粋し
たり、投稿ハガキから載せち
やったりします。送って、地
下版への愛を語り合おうか!!

FROM No.30

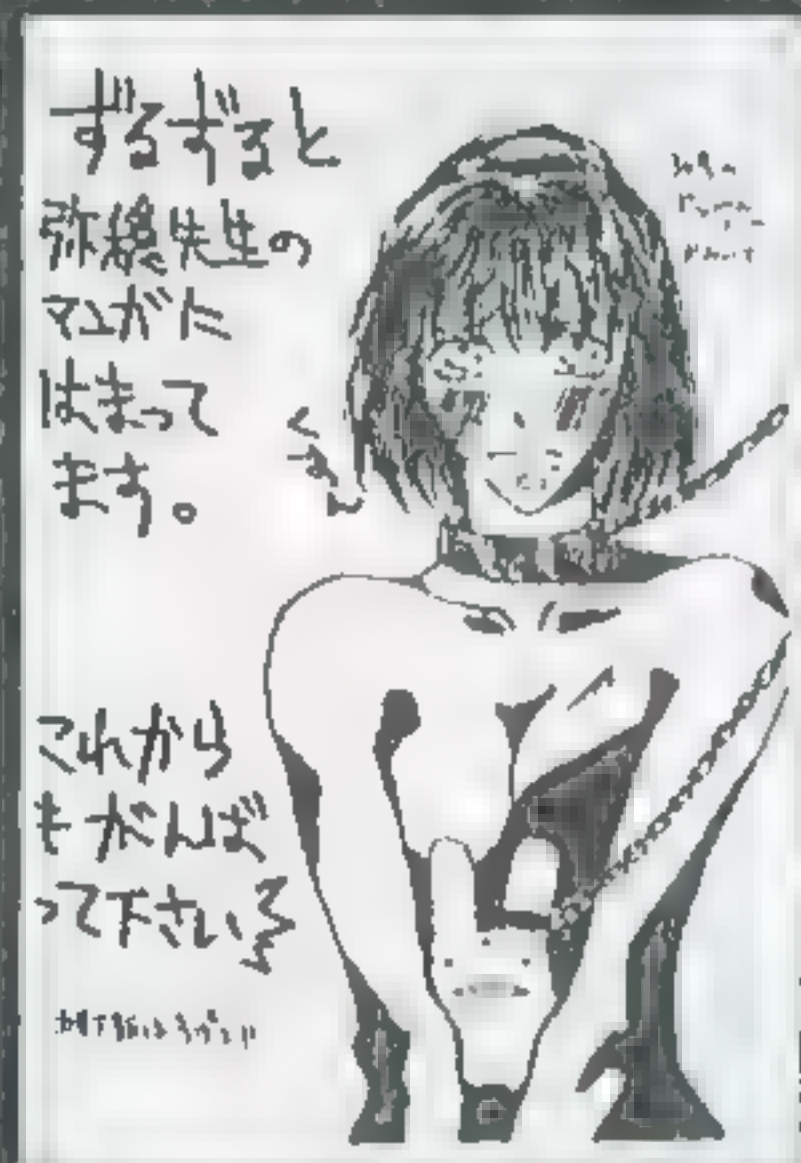
さて~ここからは~、38号の
アンケートさー!! てカンジ。



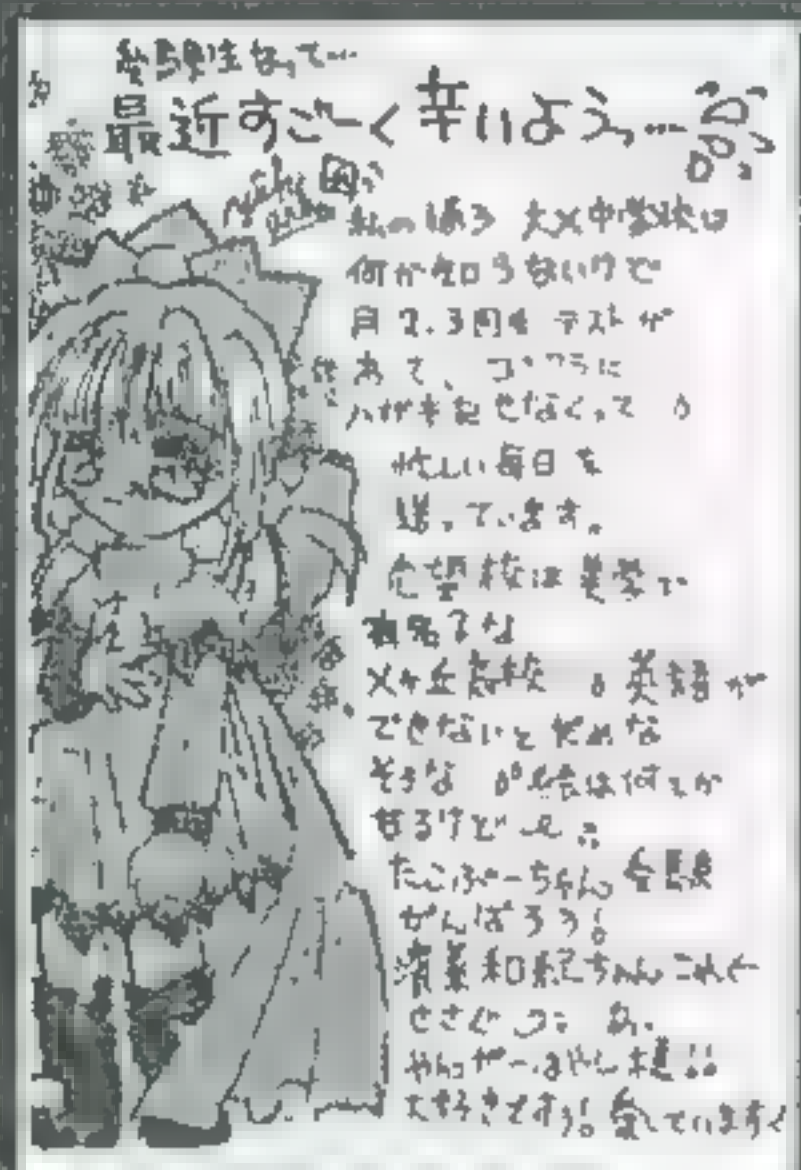
新潟県/麻希ゆら

「やってえ〜ん♥(上人)」とい
コメントをいただきました(笑)。

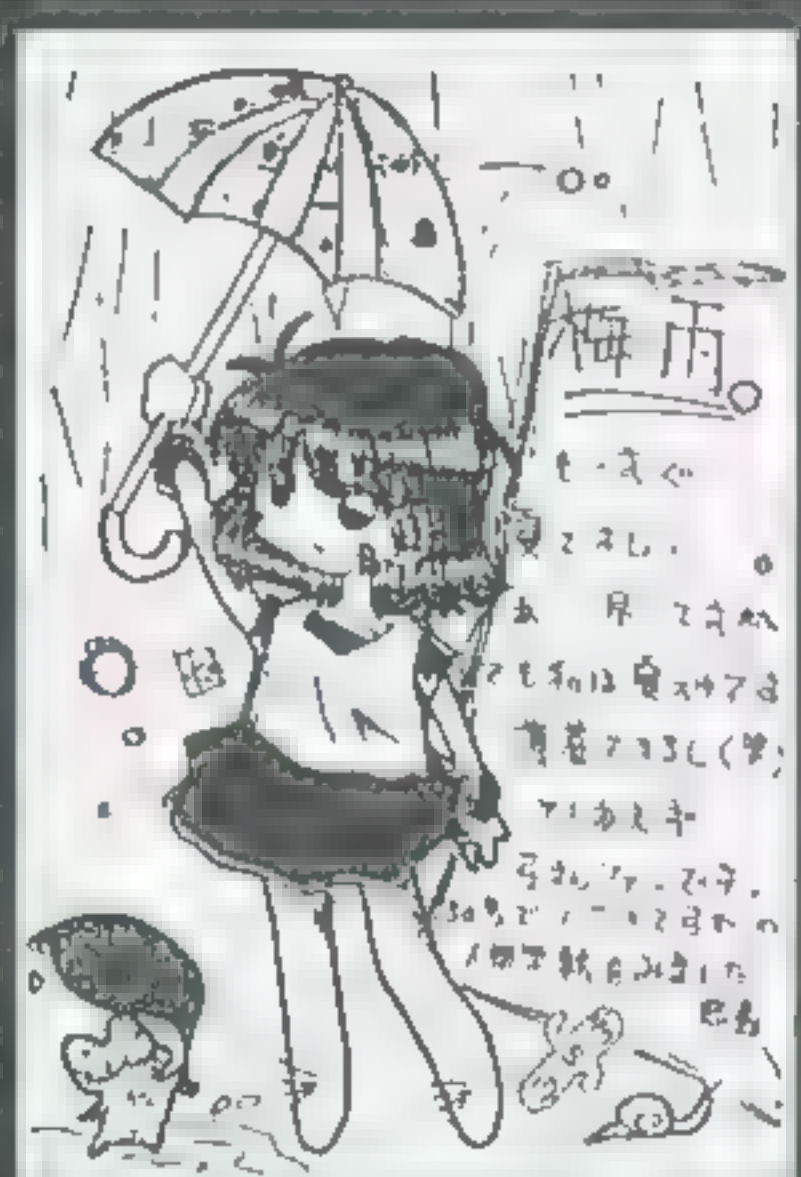
はまってはまって…そして地下の住人
になってゆくんですね。よきかな。



受験をものともせず、投稿してくる
あなたはいいひとだあ〜!!



梅雨は、わたくしの天敵でフ。奴が来
ると気力と体力は一気に下降しまふ。



●アルルちゃんシリーズが目の保養で
よいです。(SY)

【弥穂】ありがとうございます。最近
「アルルちゃん外道だ」とか、根も葉
もないことを言われて落ちこんでい
たので、うれしいです。

【単吉】種つけできたのであろうか(笑)?

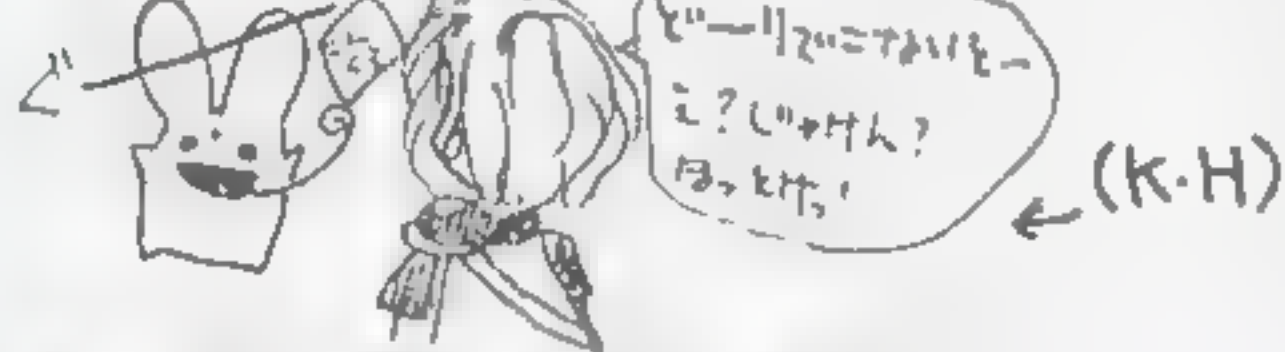
●アトミックさん、あなたは相当な
パ〇イーファンですね? (中略)ご
本人どんなんでしょ?(SI)

【アトミック】ん〜でもパ〇イリアン
じゃナイのよ。CUT〇ズだから(笑)。

【ゴー】カラオケで必ず歌ってるね
エ…しかもち〇ひろさんとデュエット
で…(笑)。

【えび八】なうすたの似顔絵、その
まんま。びっくり!

【雪割】びっくり!?



●地下版って薬の一種?(SI)

【うえみぞ】んなわけで使用上の注
意を読んで、正しくお使いください。

【ぴそびそ】とべるかもしれない…。

●WINNERさんとwizardさんは仲
がよいですね。(JN)

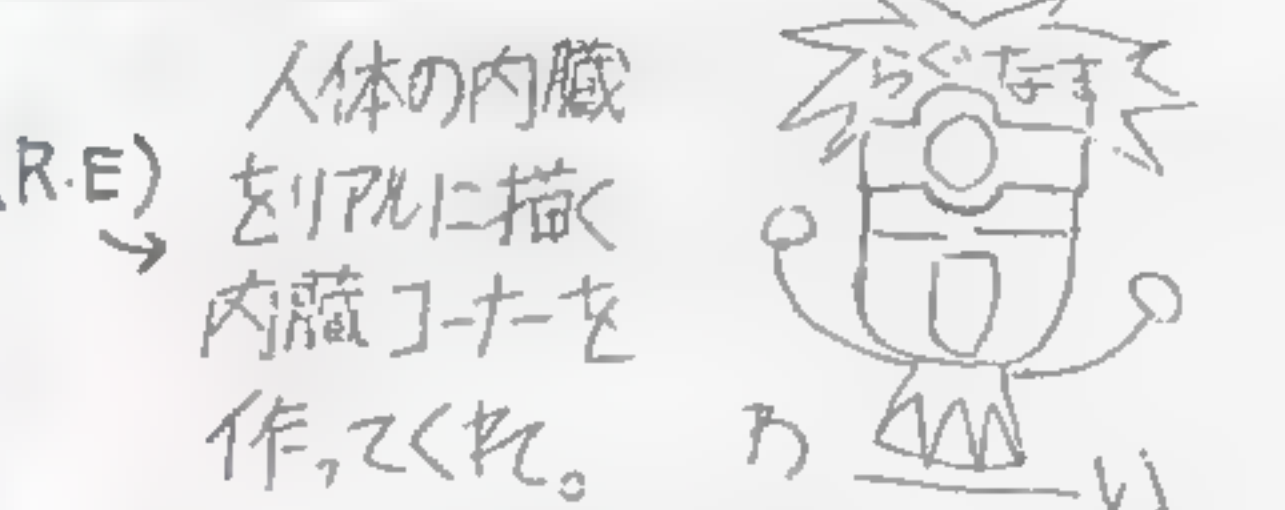
【南】そー見えますか、そーですか。

【志茂田】ふたりはモーホーです。

【WINNER】wizard氏? 奴隷だね。
…あああ、ごめんなさい×3。

【弥穂】ちなみにwizardは僕の天敵。

【まうちゅ〜】ちなみにWINNER氏
は僕の天敵。



●ベクトルの特集をやって欲しい。(KK)

【WINNER】「ベクトルが行方不明」
とか「ベクトルをぶっとばせ」とか。

【りさ吉】「ときめきベクトル全力
投球!」ってのはどうすか?

●最近15日になるとポストを見る。
クセになっちゃいました。(KH)

【上人】かつて私が自宅にいた時
帰ったらまずポストを開けて、家に入
ったら冷蔵庫を開けるクセがつい
ていました(笑)。

【南】ボクはそのあと、おかしの袋
もあけます。

【雪割】私はそのあと、カル〇ス原
液に麦茶いれて飲んでました…。

●どくまつ毎月2ページにしてほし
ーんですが。(AK)

【上人】毎月載せても載せてもペー
ジが足りないくらいたくさんちょ
ーいかすハガキが山のように届いた
らそーなるって。

【はぐれ】顔相撲初代横綱としては、
まだまだ毒がたりんなみたいなー。
…ハッ!! 霞サマッ! (元TAIZOの
はぐれ)

【上人】ハァッ!! アレは君だった
のかあーッ(笑)!! 鮮やかに蘇る我
が記憶。

【諒】ごめんなさい、あの時2ミリ
くらい似てるかと思った。

●表紙(なみへい様)とベクトルの彼
方(南十字星様)のイラストめっちゃ
よかったっす。ファンになってしま
いました俺。(TT)

【なみへい】久々にマンガ描くこ
とになりそうだし…みなさんのおかげ
です。

【南】そう言われるとうれしいです。
今日も一日がんばるです。

【はるか】↑今日一日だけかい。



●5GIRLSの超戦闘モードに惚れて
しまいました(笑)。どうしよう。他
のおぜうさんたちの戦闘モードも見
たいですーっ。(MW)

【RIU】ありがとふ。ところで残り
4人分デザインしません?

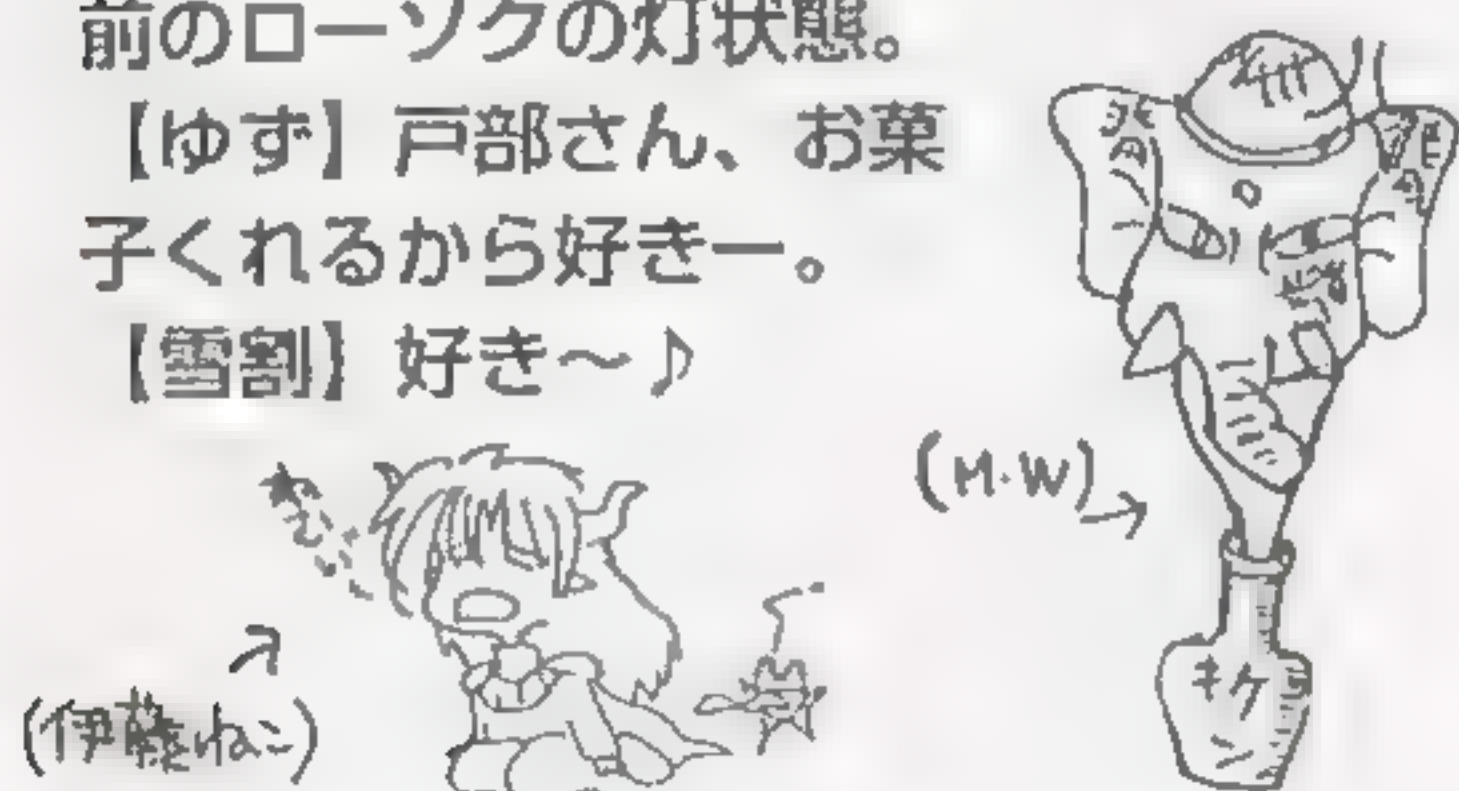
●あの…もし戸部淑さまが過労で倒れたりしたら私のせいでしょうか？(FA)
【上人】きっと北〇編集長のせいです(笑)。

【戸部】きっと弥…ゲフンゲフン。でも今はわりと余裕があるのです。

【WINNER】燃え尽きる前のローソクの灯状態。

【ゆず】戸部さん、お菓子くれるから好きー。

【雪割】好き〜♪



●プレゼントで、一体どういうものが来るのかわからないものが多いんですけど…。(MN)

【上人】想像力を働かせて脳を活性化させるためにそういう書き方をしているのです！(うっそ)

【WINNER】具体的に書くと応募者が減るからじゃないのか？

【ゆず】生々しく書くといいのでは。



●スタッフのみなさまイラスト上手です。どーしてそんなに上手いのですか？(AI)

【木戸福】努力と根性です。

【ばっちゃん】きっと命をかけてるからですね(ウソ)。

【南】毎日描いてれば、みんなも同じくらい上手になれますよ。

●最近コンパイルの手の上で踊らされているような気がする(TU)

【上人】でかい5本の柱が見えたらきっとそうなんでしょう。

【みか】それに落書きをするんですね。

【南】ボクはいろんな人に踊らされてるけどネ。

【はるか】キミはみずから踊ってるだろ。

【WINNER】しかも、すけとうだらダンス。

【けっけ】コンパイルの手はトリモチ状態。



●ラブクラでwizardさんが「SSの中にSUNを入れてフタ固定」と書いていたが、SS魔導はやるなということなのでしょう一かー？(YM)

【上人】その時はもう一台買って同じことをやれということなので一すー。

【南】うみゅ！

【はぐれ】でも4台目のSSを買うと、今までのが消えちゃうのもう一回買い直し。

【諒】僕のプレステもそのうち決定版入れて固定かい。

●手紙の書き方講座、すごくいい企画ですね!! これでカワセと切手のみ…とか白い紙に蛍光黄色の文字の手紙とかが来なくなるというなあ…。でも、こういう人に限ってこういう大切なコーナー読んでないんですよ。(TN)

【RIU】た…たしかに。

【けみ】そういうハガキ、来てました(^_^;

【櫻井】そうなんですよねえ、どうしましょ…。

【雪割】誰か、そういう本を作ってくれないかな〜。

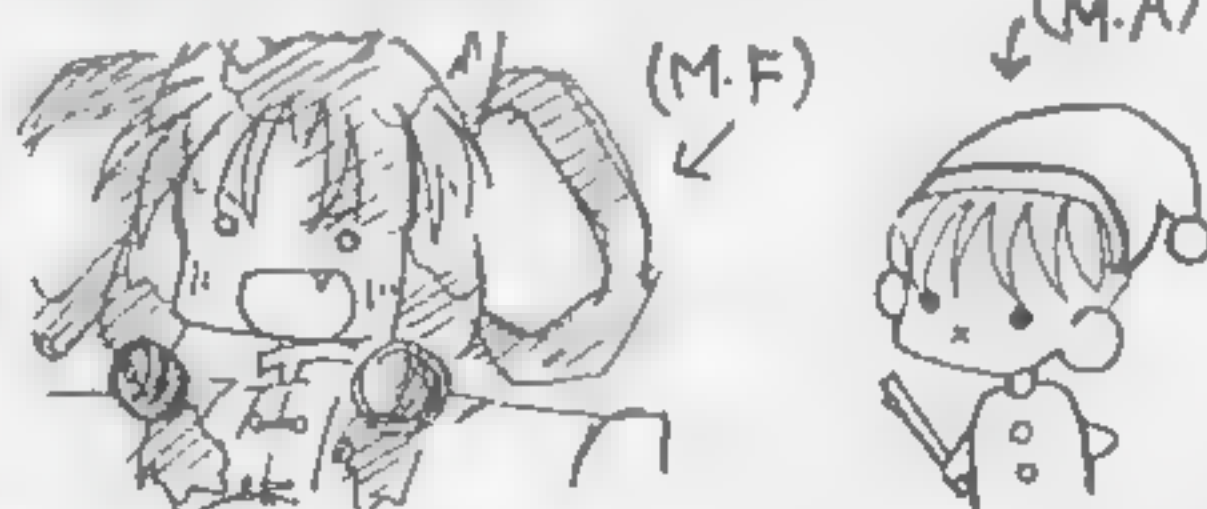
●ステキなプレゼント! アンケに答えてもらっちゃおう! だとお! 本当にステキだと思ってるのかよっ。俺は…俺はそう思うよ。(TS)

【朱】ふっ……こいつう。

【墮王】自分がステキと思ってるや人にやるかよっ! なんちて。

【上人】↑ふー(笑)。

【RIU】え? ステキじゃなかったんですか? 知らなかった。



●ムキムキウィッチコワかったです。あんなにコワイウィッチ見たの初めてでしたー。(NT)

【ゴー】あの時の雪割さんは、ちょっと普通モードとは違ったんよ。

【えび八】きんにくムキムキ、雪割ういっちのやることですから。ほほー。

【雪割】きんにくは関係ないじょ(笑)?

【南】殺人的ツッコミを入れていいスか?



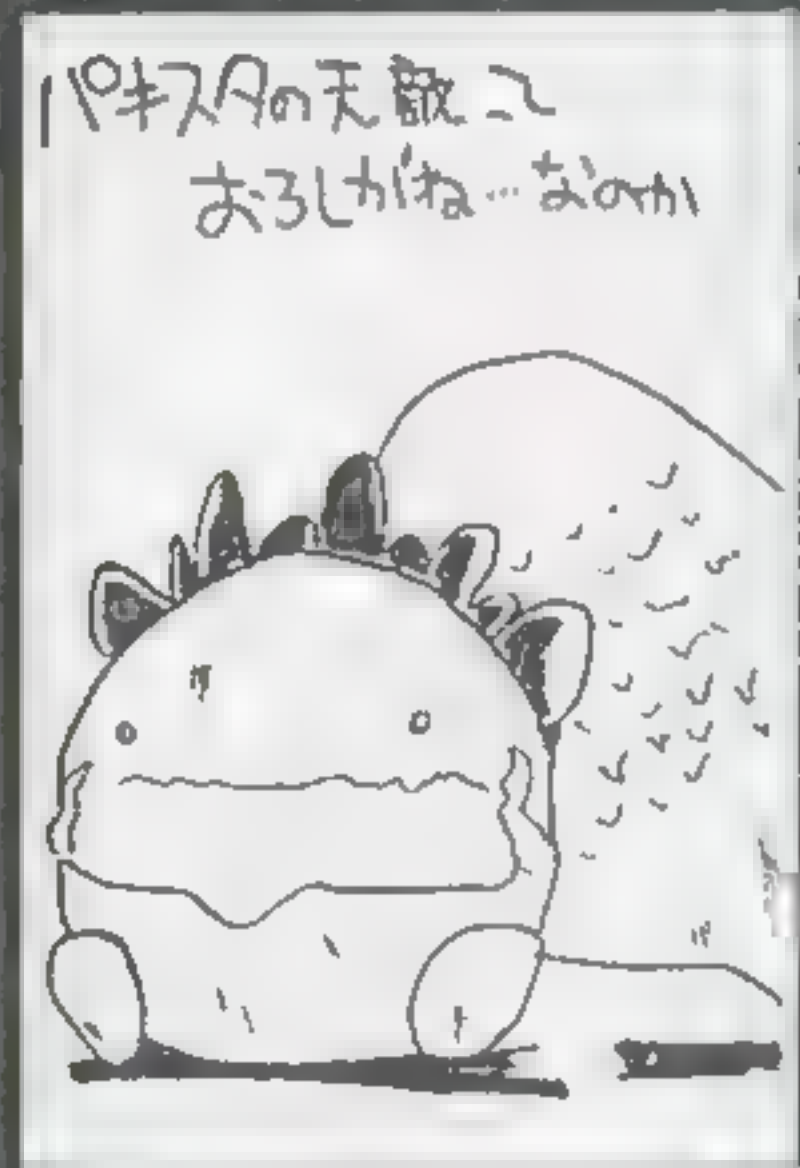
東京都 猫咲たま
ハムスター 人気上昇中。この調子でゲームにも登場しなれないかな。



茨城県 野田結城
書き込んであって、好み♡関係ないけど、私はAFSが好きっす。



長野県 藤合しおん
テスト中に限って、なんか投稿ハガキ描きたいよね。私もやっただよ(笑)



愛媛県 たいやき
やっぱりさあ…サシミのメニューに、添えられたくないやん。せめてかつらむき。



愛知県 美本みら
第二弾 満足してくれたかにはやあ、どういふ反応が来るか心配だよー。

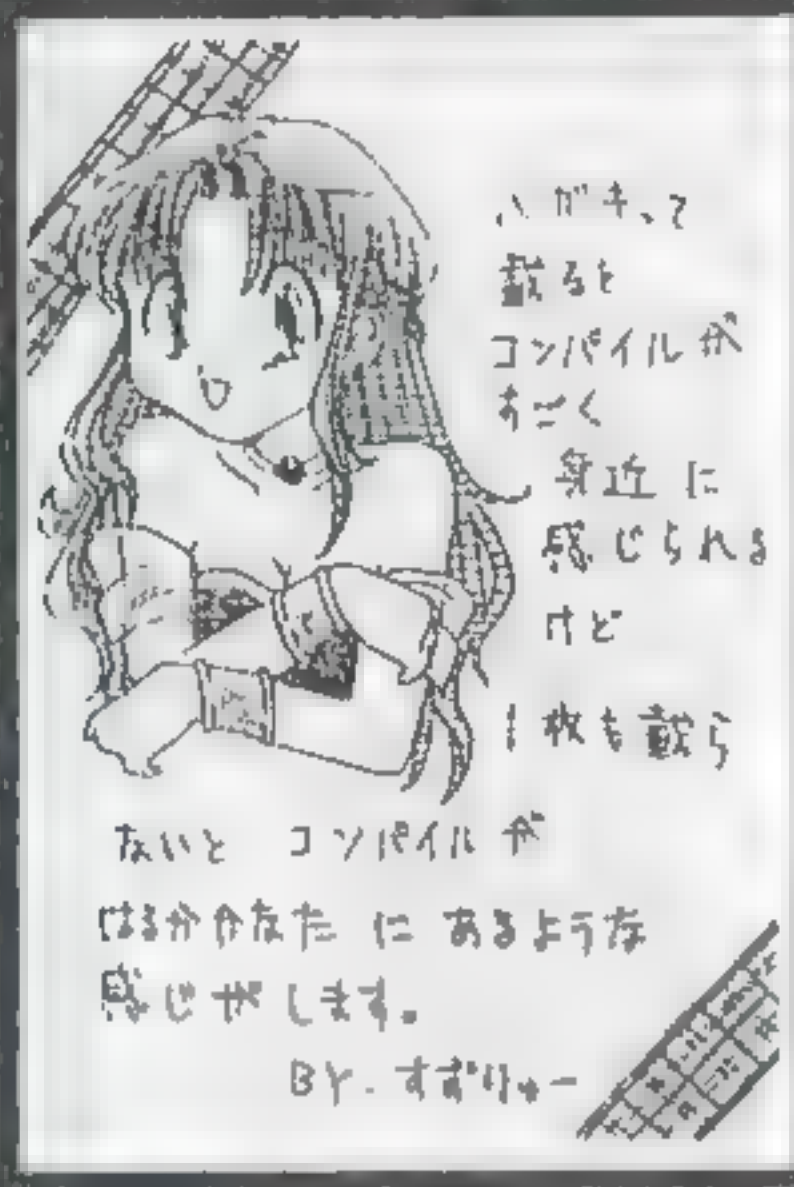
佐賀県 佐賀みお
せび、フレイしてみてー!! 改造が
趣味(?)の猫娘って、新鮮でしゅ。



神奈川県 野佐安奈
浮きにくつついてるカー公のなんとハ
二ツなとか。よくわからへんっ



香川県 すずりゆー
ううん、微妙だね。平等に戦せられ
るようがんばってるよ。キミもがんばれ!!



愛媛県 やまとぎひろこ
そんなにメイドがいいのかい。いい
いかも。はっ!! 私は今なにを



埼玉県 移動性高気圧
ます「魔導音頭」なるもののふりつけを、
わかりやすく絵に描いて送るへし。



●毎回なうすたのやんがー様のお兄さん、お姉さんに心、トキメイてます。いいなあ、格好いいなあ。

【両替】いいですよええ。格好いいですよええ。

【おいら】○○○に入るコトバが毎回気になるんですよ。

【SEIKO】私も同じく。

【ヨウジ】俺も同じく。

【やんがー】トキメイてるですか。そうですか。んじゃ、いっぱい描こうかのう。

【ゆず】私はご本人のいかすキャラクターにトキメイてます(笑)。



●WINNERサマ!! 私は火星人にすすめたい位、地下版面白いと思いますが、火星人がいません。どうしたら良いでしょう(笑)?

【志茂田】捜しなさい。

【南】ボクはこないだ木星人にケラレましたけど…。

【はるか】うちの犬(ダンナ)は木星人だったわけやね。知らなかった(笑)。



●最近気がついたんですけど、コンクラに入会している人々って本当に良い人多いと思います。(中略)こういう人が増えると、世界はメチャメチャ変わると思います。本当に。(MY)

【上人】いいコト言うねえ。そのとおり。1人変わっただけじゃ世界は変わらないけど、1人ずつが変わらないと世界は変わらないのだ。少なくとも1人変わるとその人の周りは変わる。がんばろうね。

【はぐれ】そうそう。世界中がどくまつファンで埋まる日は近い。

【上人】ええ!?

(青竜葵) ミヨタワサ!!

ビーにも止まらばい

びすーう

アヤーン

ばーん 静受。



●なんか他のコーナーに比べるとどくまつって冷遇されている様に感じます。もっと愛の手をっ!! (KH)

【上人】あれは冷遇するコトこそが愛なのですよ。

【志茂田】優遇されてもマズイような気が…。逆境に耐えてこそ俺アード真のどくメモリアン。

【WINNER】支持率100%でどくまつ特集号! なんてのが出てもねえ。

●ごっつう気合い入れた原稿が載った時より、ココの独り言が載った時の方が√2倍うれしい。(YY)

【上人】あんたも奇抜な人やね～。

【はぐれ】一年くらいたって見るんだったら独り言のほうが無味くはないよねー。

●この前見た悪夢。私の夢の中に弓弦之助さんが出てきた。その弓さんは笑顔のとても似合う30代後半のバツイチ、子持ちの女性だった…嫌だあ! 否定してくれえええ!! …なんて見るかな、こんな夢。(HO)

【はるか】それわ君の願望なんだよ、きっと(他人事)。

【WINNER】弓さんが女性…違和感ないかも。

【単吉】実は女性で、おれたちがだまされてたりして。

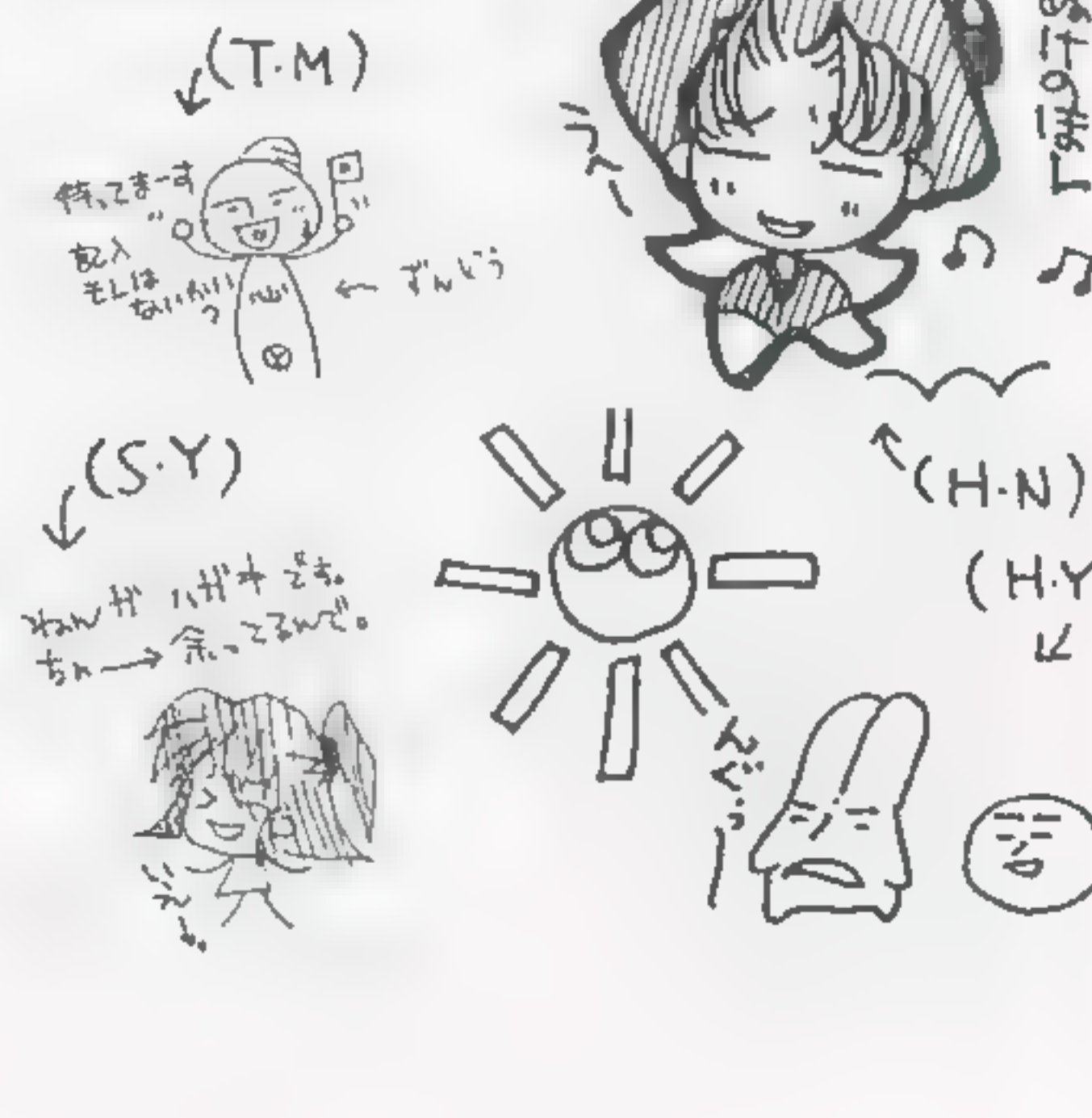
【弓】みんな~~~~~

●思うんだけど、地下版のどこがそんなにあやしいの?(KI)

【南】そんなもん、発行日にきまつとるやんけ。

【けっけ】作ってるやつら。

【上人】人はそれぞれ思うところが違うのだ。人の噂や意見を鵜呑みにせず、自分の目で確かめて違う価値を見いだすのは必要。よって君はそれでいいのだ。





← 栃木県／海鯨
この3人を見ると、某首のアイドルグループを思い出してしまいますな。

← 愛知県／ゆん太
ああっ!! しまった!! 私のツボをつかれてしまったよ。特に右の...

← 神奈川県／あさぎ海弥
司令官に惹かれる人多数。戦闘スーツ、欲しいかも。いや、私が着るわけじゃないんだけど。



← 茨城県／カーフ
このえんちようせんせい、男に見える。なにをいつてるんだろう、私は...

← 神奈川県／桔梗ちさる
うれしいにやあ。どんどん描いておくんないましゅ。



やっぱり兄貴。



← 徳島県／ロール
ルル、いいよね。彼女を描くときはとても楽しいです。いろいろ。

← 東京都／K・M
志茂田先生、「コ」をぐくまつの看板キャラに」といってなんですが(汗)。

← 青森県／鈴原格果
地下版でしか見れないから...コンクレーションは、めっちゃお得ですな。



← 愛媛県／Y・M
どんどんリクエストしよっ!!

●KILLのコスプレするために髪パーマかけないでがんばってます。KILLの髪の色、黒と茶ならどっちの方がいいですか？

【上人】本人の好きな方でやるのが一番です♪ コスプレした写真を送っていただけたらお礼の手紙致します(笑)。←とても見たがりさん

●ベクトルもいつも感心するんですけど、表紙もみんなしっかり描いてますよねー。すごいなー。(RN)

【はるか】みんな陰で努力してるんですよ。キミもがんばるしか！

●地下版は読んでて楽しいので新しいのが来るのをいつも心待ちにしています。これからもいろいろがんばってください。(MA)

【志茂田】いろいろがんばるよ。
【WINNER】志茂田さんはまさにいろいろ。

●おっけー。(MI)
【木戸福】韓国語では「チョウォー!」。
【ばっちゃん】おっけー。
【WINNER】ふう、よかった。
【南】ボクのマンガのオリキャラに「オッケー」ってやついますが...

●ねこゆーご様のあのまんががすごく好きです。(YH)
【上人】とても好評でした。上得意サマですナ〜(笑)。
【雪割】こうして人は道をハズしていくのですね、先生(上人さん)?



↑ 愛知県／端瀬冬子
私は、神官ナガラーのその後が見たい。



↑ 愛媛県／Y・M
どんどんリクエストしよっ!!

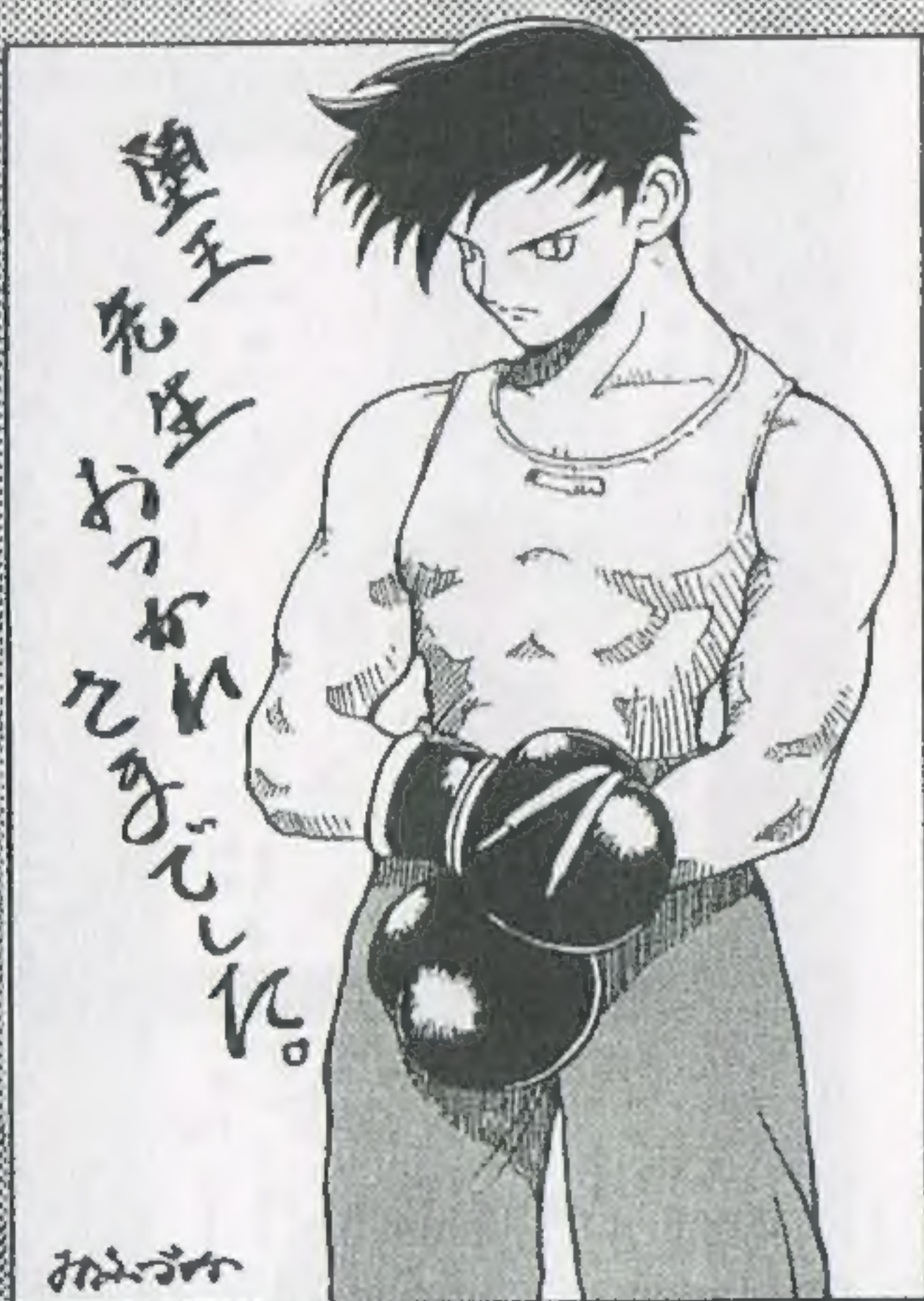


墮王健司の BODY&SOUL!! 其の漆(最終回)

押忍ッ! いよいよサターン魔導もキツくなってきちゃったし、現在オレはスーパー
○イヤ人4くらいになってんよっ! 記念すべき(?)トリを飾る「心の友」は、うちに入
る前は「スーパー○ボット大戦」とか作ってた「みふづかつかさ」氏だっ!

《 その後の『墮王に聞けっ!』 》

前回ドーンと「アンタッチャブル宣言」したにもかかわらず、色々な理由で今回でいきなりこのコーナーは終了することになったよ、ハハ…。しかしながら、ただのゲーム会社の一社員にすぎないオレなんかに、真剣に相談の手紙を出してくれた人たちに対しては精一杯の対応をするつもりだ。オレも本業があるから、みなさん全員に対して返事を書くことは、できそうにないけど、オレが個人的に深刻そうだなあと感じた方に対しては、毎週末に1件ずつのペースで返事を書いていく予定だよ。丸1日1つの題材だけをよく考えて答えを出すことが、たとえ冗談でもオレを頼ってきてくれたみなさんに対する、オレの最低限の仁義だ。だから申しわけないけど、対応数が若干減ってしまうのは勘弁してほしい。



いいねえ～。筋肉なアンチャンは初めてなので

80 BODY

《 みんなが幸せでありますように… 》

なんていうか最終回なんだし、少し好きなことを独断で書きちゃうねっ!
オレは昔、毎日変化のある日をすごそう、立ち止まっちゃダメだあっ!
なんて…、とにかく毎日せわしなく動いていたと思う(今もかな?)。でも
今は心が欲しているものはまるっきり逆で、たとえば休日にベッドの上に
寝転がって、思考時間を費やすことが無駄にすら思えるような、結論の出
ない命題について1日中考えてみたり、結論が出ても取るに足らないもの
について考えたり、普段通らない道をあえて散歩するとか、そういうあまり
意味のないのんびりした行動が、実は貴重な時間ではないのかと考えて
いる。何が言いたいのか良くわからない人が多いと思うけど、人間は世間
一般が呼んでいる大人というモノになるにつれて、学校などで学ぶ常識と
実際の常識との矛盾にブチ当たって葛藤していく日々をすごしていく。意
識するしないは別にして、このくらいの時期から正しいと思っていた「自分
の中の正義」を押し殺して「社会の中の正義」という矛盾した倫理観に、少
しずつしかし確実に合わせていく作業に入らざるを得なくなる。悲しいけ
どこれは大人と呼ばれる生きモノが社会に出て背負うリスクだっ!

視点を変えれば、学校や親が子どもたちに教える現在の道徳論は、世間
の汚い大人たちが守っていない「理想の常識」を押し付けている行為にほ
かならず、そのことを本能的に、あるいは冷静に分析した人間が反発を覚え

ていく…。それが社会的影響を与えて、結果悪循環を生み出しているともいえる。

人間差別をしてはいけないって耳タコなほど学校で習うけど、社会に出ればどこもかしこも差別だらけ、これは
少し考えれば小学生でも理解できるっ! 学生は学校でいろいろと不満があるかもしれない、大人はわかってくれ
ないと思っているかもしれない…。でもね、みんな大変なんだよっ! 表面上規則が機能している学校よりも、時
として「自分の中の正義」がまったく通用しない状況に立たされる社会に出た方が、ずっと大変だとオレは思う。ゲ
ーム作ってるオレですら、年々つらくなっていく気がするもの…。オレは生きている年月が多いほど背負っている
ものも多くなる…と思う…。だからこそ「社会や自分以外の他人が作った枠」にまったく依存しない、自分だけの常
識で考えられること、感じられること、そして行動できること、これらに費やす時間は貴重だと、今年で29になる
オレには思えるんだよね! みんなはどうなのかなあ? とにかくオレは地に足つけて毎日精一杯生きていこうと
思ってるけど、これが一番むずかしいことなんだよね、実際は…。

ちっとも最終回らしくなくてゴメンネ、じゃあみなさんお元気で!

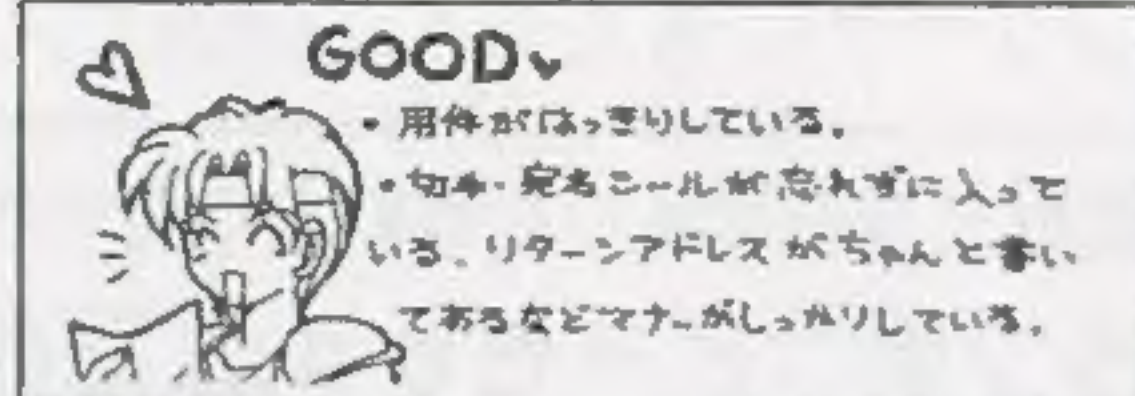
P.S. 気がむいたら今度サターンで出る予定の「魔導」買ってねえ～。

☆手紙の書き方☆ ワンポイントアドバイス3

文/けみ



さて、このコーナーも第3回目を迎えました。いろいろ質問や意見をもらったので、今回はその辺を取り上げてみようと思います。



←埼玉県/竜堂えくす

マナーの良い人はちゃんと読むと思うんですよ。でも悪い人は「自分はいからこのコーナー読む必要ない」とか思って読まない。それでどんどん悪くなっていく、と…悪循環ですよ(汗)。

↑愛媛県/やまとぎひろこ
[編] 実は私もそう思います(汗)

○封書ではなく、ハガキを使っちゃダメ?○

他人に内容を読まれるのがイヤという場合、ハガキより封書の方が好まれるのだろうけど…。私はハガキでもいいと思うの。往復ハガキの方が返事も出しやすいし、もともと手紙って誰の目に触れるかわからないものなんだから「誰に読まれても構わないつもりで書く」ことが一番だと思うよ。そうすることで、読みやすい手紙になるはず。今回のポイントはココ!!

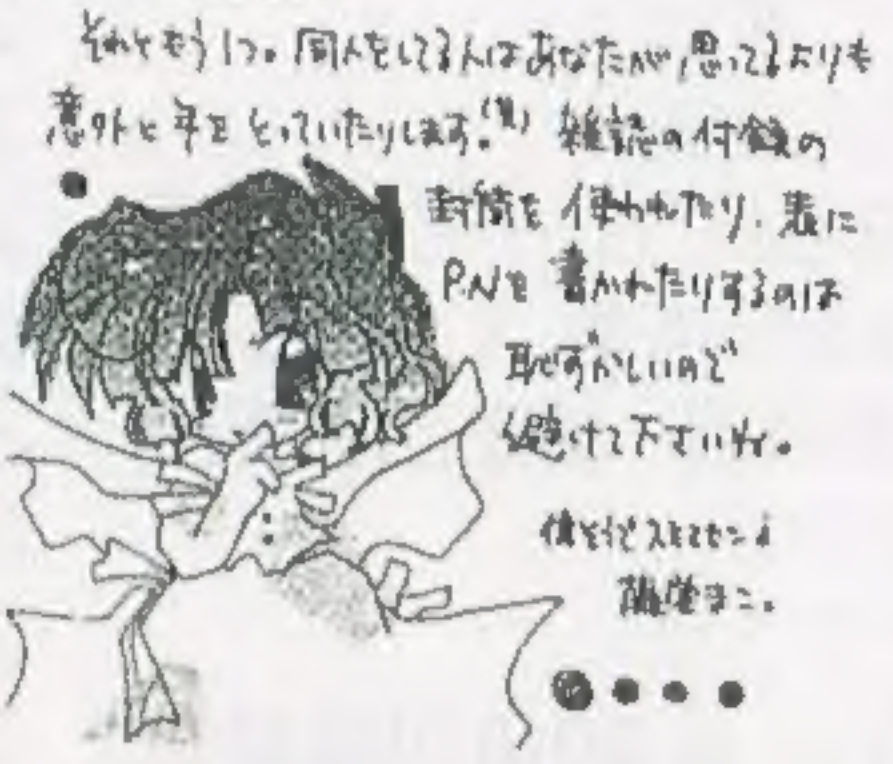
自分にとっては知っていて当たり前のことでも、他の人にはわからなかったりするでしょ?ちゃんと説明をつけてあげるとか、読む人の立場に立って書こうね。自分が、「見ず知らずの人からこんなことを書いた手紙をもらったら困るなあと思うことは書かない」とか、「せっかく国語を習っているんだから丁寧語で書く」とか、自分にできる精一杯のことをすれば相手に悪い印象はあたえないよ。

○相手の名前に「様」をつけるべき? 「さん」ではダメ?○

宛名にはもちろん「様」だけど、手紙の中では「さん」でも構わないのでは? 「様」の方がいいよって人もいるとは思うけどね。気になることは直接本人に尋ねてみよう! 「私は「さん」づけで呼びたいのですが、「様」づけの方がいいですか?」ってね。

最後に、返事の強要はしないこと。相手の都合もあるのだから、せめて1ヶ月は待ってあげてね。あなた1人からだけでなく、多くの人から手紙をもらっているかもしれないよ。「書く自分のことだけでなく、読む相手のことも考える」これを忘れないでね。

29号、下層理恵様。ハガキを見て同じ事を思っている人がいるんじゃないかと。本当に、このコーナーに書くのはマナーが大事。文が下手でも構わない。手紙の受け取り手は文が上手い人ばかりじゃない。自分からそのことを下すのは、手紙の書き手にはあるべきこと。正直なところ、自分より下の層の方に、丁寧な手紙を書くのは、自分には無理。



東京都/藤堂まこ

それじゃ、今回はここまで。みんなの意見も待ってるよ!

数をこなせばそのうちなんとかなるって。SEE YOU♡

大募集 集裏大

締切は毎月30日(末日)消印有効だわよん♡

■コンクラ&地下版は毎月中旬(18日頃)発行予定ですが、もし発送が遅れた場合は、届いた日から10日以内の消印有効とさせていただきます(汗)。

■実は特集など1回限りのもの以外は、特に締切はないのね。気に入ったコーナーへは年中無休で投稿してくださいな♪中にはあまりやらないコーナーもあるけど、終わらない限りやります(笑)。また、基本的にほとんどのコーナーは隔月です。

●投稿のあて先1・ハガキの場合

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング(株)コンパイル「CT32.〇〇〇〇(コーナー名)」係

●投稿のあて先2・インターネットの場合

投稿のアドレス → ct-con@compile.co.jp
質問など → ct-request@compile.co.jp
※質問や投稿はなるべく「地下版に関して」にしてください。最近少ないからちょっさびしいわー。

投稿方法は地上版とまったく一緒!!
地上版のインフォメーションをよく読んで投稿してね!

テレカ大放出キャンペーン!

コンクラ地上版70号記念を祝して、コンクラ会員だけ♡を対象にしたビッグな企画!なんと抽選で100名のみなさまにオリジナルテレカをプレゼントしちゃいま〜す。今回の地下版って地上版みたい〜。くす、ぶりぶりぶり(笑)。こそって応募してくださいねーっ☆



◆応募要項◆

※プレゼントの応募には、必ずCT32・33両号の応募券をセットにしてください。
※コピー不可で、一人一回のみ応募可。複数の応募は無効とさせていただきます。
※9月30日(火)締切(消印有効)。
※住所・氏名・年齢・電話番号・会員No.を明記の上、2号分の応募券を同封し、「CT32&33・テレカでひょっひょっ」係まで。

みなさんのたくさんのご応募をお待ちしております♡

※なお、上の絵柄はま〜ったくの冗談なのでご安心ください。NOW PRINTINGなのよーん。

応募券CT32



これに応募する人は、アプケは手書きがコピーでよろしくなのです(笑)

表紙 (セニョール河北)	1
どすこい丁稚部屋!! (ヨウジ)	2
ジャンプヒーロー特集	4
制服クラブ (看護婦さん)	8
男の魅力!	9
EL・Do・ra・do設定資料2	10
商人戦隊5GIRLS4	12
リレーまんが (ガシン)	14
ベクトルの彼方 (戸部淑)	16
アルルちゃんとR7エチズム (弥留)	17
ベクトルの彼方 (ゆず)	18
コンキヤウな人々 (盛場孝祐)	19
なうすた	20
邪教の館	26
3年B組コニー先生(最終回)	27
或流忍法帳 (志茂田)	28
闘将降臨・闘技会(最終回)	30
なうゆー	32
ラブクラ	38
BODY & SOUL!!(最終回)	42
手紙の書き方3	43
裏表紙	44

おたのしみプレゼント♥

下のアンケートに答えると、抽選でスタッフからの激レア(?)プレゼントが当たる!

A 最近PNを改名したあの人の艶やかな逸品!
ラフ画コピーセット:江田島岡八郎

B 愛くるしいロッチェが思うままに動く快感!
韓国みやげ指人形:セクシー大帝

C フルーツの王様ドリアンのかくわしき香り漂う南国へ
マレーシア製フルーツジュース:藍麻衣

D コレクター必見の近未来プレミア宣言グッズ!
ぶようムネのおまけ人形&カード:恐竜電車

E 世紀末の吟遊詩人・田中勝己の名曲と共に
「RITZ〜飯を上げて歩こう」のレア物販促物:あくまじんかん

F 生のタッチから戦う少女を赤裸々に描く鼓動が伝わる!
没ネーム(撲殺拳ドラコちゃんバージョン):とーます水野

G 甘美でアヴァンギャルドでファンタジックな貴方に
某歌手とCD、某バスケ選手の自伝、某RPGでいとこの自伝、おなじみ 音楽:三家本礼



イラスト/さるかいがい © COMPILE

コンパイルクラブ地下版1997.8発行
企画・制作 (株)コンパイル/発行人 M00仁井谷/編集長 上人一速
URL: <http://www.compile.co.jp/>

地下32号アンケートWITH8月号 1997.8発行

■欲しいプレゼント(A~G)

■住所 〒



■氏名/イニシャル/年齢/性別/会員ナンバー

Q1.今号でおもしろかったコーナー名と理由

①

②

③

Q2.今号でつまらなかったコーナー名と理由

Q3.あなたがプッシュ(よいしょ)しているコーナー名

①

②

③

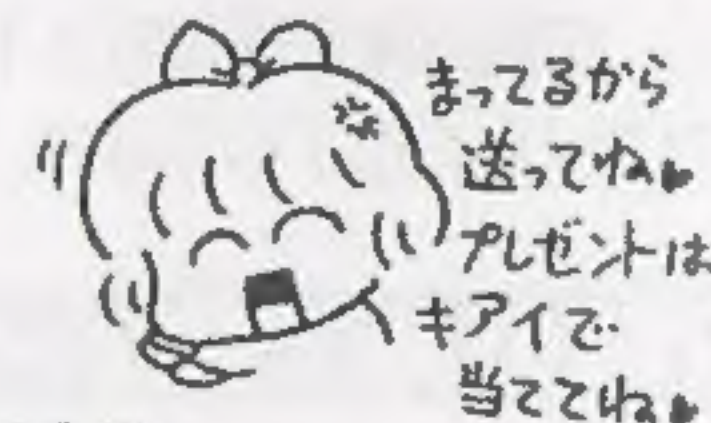
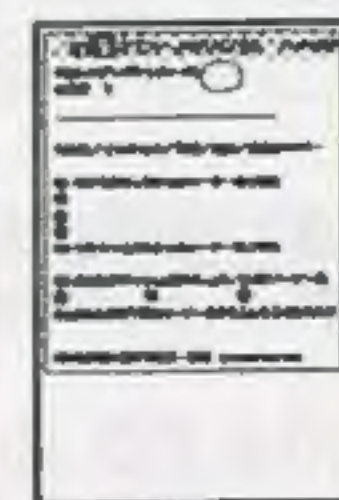
Q4.あなたが地下版にコーナーを作るとしたらどんなの?

Q5.地下版に関する意見・感想 地下版のことで書いてね

【応募方法】

- 左のアンケート用紙にプレゼントの希望商品を記入し、質問に答えてください。
- 用紙を切り取るか、コピーしてハガキに貼る、または用紙のとおりに書き写して下記住所まで送ってください。
- 1人1枚まで。何枚送っても1カウントです。
- ハガキ大のもの以外は受けつけません。
- コーナー名は目次にあるものの中から選んで、そのタイトルを書いてください。
- 年齢・性別・会員ナンバーも忘れずに、必ず記入してください。
- 用紙は下図のとおりにハガキの上方にタテに貼ってください。

貼る!



ここにQ5の答えを書きマース

【アンケートはこちらまで】

〒732 広島市南区稲荷町2-16
広島稲荷町第一生命ビルディング
(株)コンパイル
「CT32. 禁鳥の夏・昆虫群強襲」係

●アンケート締切は 1997.7.30 消印有効。